المسائل المهمة

فيما بابتلت به العامة

ا ہم مسائل

جن میں ابتلاء عام ہے جلد پنجم

کلمات دعائیه :

مدعله العالى حضرت مولانا غلام محمد صاحب وستانوى

رئيس:جامعداسلاميداشاعت العلوم اكل كوا نندر بار

تحریک وتحریض:

حضرت مولانا محمد حذیفه صاحب وستانوی ناظم تعلیات و معتدمامه

ترتیب:

مفتی محمد جعفر صاحب ملی رحمانی صدردارالاقاء عامداکل کوا

تحقيق وتخريج:

معاون مفتيان كرام دارالا فتاء

ناشر :

جامعه (اسرلاميه (اشاءحت (العلوم)

اکل کوا ، نندربار ،مهاراشٹر

تقشيم كار

جمله حقوق محفوظ مين

نام كتاب : المسائل المجهمة فيما ابتلت به العامة

كلمات دعائيه : حضرت مولا ناغلام محمرصاحب وستانوى دامت بركاتهم

تح یک وتح یض : حضرت مولانا محمه حذیفه صاحب وستانوی

ترتیب : حضرت مولا نامفتی محمر جعفرصاحب ملی رحمانی

تحقیق ونخ یج : معاون مفتیان کرام دارالافتاء

كميوزنگ تصحيح : مفتى عبدالمتين كانژ گانوى

طبع دوم : ۱۳۳۴ ه/۱۰۲۰

صفحات : ۳۲۱

••

قیت :

باهتمام : ابوهمزه وستانوی

ناشر : جامعهاسلامیهاشاعت العلوم اکل کوا

ملنے کا بیتہ

جامعهاسلاميهاشاعت العلوم اكل كواضلع نندر بارمهاراششر

Phone & Fax: 02567,252556 E-mail jafarmilly@gmail.com fatawaakkalkuwa@gmail.com http://jamiyaakkalkuwa.com/fatawa/

فهرست عنا ویر

صفحه	عناوين	نمبرشار
٣	فهرست	©
1/	تقری <u>ظ</u> حضرت مولا ناغلام محمد وستانوی	©
۲+	ایک اہم وضاحتحضرت مولا نا حذیفه وستانوی	®
77	افتتاحیهحضرت مولا نامفتی څمه جعفر ملی رحمانی	®
	كتاب الإيمان والعقائد (ايمان وعقائد كمسائل)	®
10	غيرمسلم كومسلمان بنانے كاطريقه	1
۲۲	دائر هٔ اسلام سے خارج کر دینے والے کلمات	۲
2	سلفِ صالحين كو برا بھلا كہنا	۲
۳.	بعض مشر کا نه تو ہمات	4
۲۱	انقام کےخوف سے سانپ کونہ مار نا	۵
٣٣	سانپ کو'' جن''سمجھ کر نہ مار نا	7
۳۵	بدفالى اورنيك فالى لينا	4
۳۸	خط پر 'قطمیر' کھنا	٨
۳٩	اسلام میں نحوست کا تصور	9
۴٠٠)	کٹے ہوئے ناخن پیروں کے پنچے	1+
44	مصیبت آنے پر کالا بکرایا مرغاذ نج کرنا	11

ست عناوين	همة جلد پنجم ۴ فهر	المسائلاكم
۳۳	دعامیں صاحبِ قبر بزرگ کا وسیلہ	Ir
ra	مصافحہ کے بعد سینہ پر ہاتھ پھیرنا	۱۳
٣٦	محرم کا چاند د یکھنے اور شب برأت منانے دہن کو میکے بھیجنا	16
Υ Λ	عاپ ندگر ہن میں حاملہ کا حاق قو ح <u>چ</u> ری وغیرہ کا استعال	10
۴۹	حاملہ خواتین کارات کے وقت گھر کے باہر نکلنا	17
۵٠	غروبِآ فتاب کے بعد حجھاڑ ولگا نا	14
۵۱	د فعِ مصائب وبلیّات کے لیے ختم بخاری	١٨
ar	ابجدحروف كاتعويذ اوراس كااستعال	19
۵۳	گاڑیوں کی پلیٹ نمبراورموبائل سم کارڈ کے لیے ۳۱۳ کے عدد کاانتخاب	۲+
۵۳	اللَّدربالعزت کے لیےلفظِ''خدا'' کااستعال	۲۱
۵۵	''حبلَّ تو حِلال تو ، آئی بلا کوٹال تو'' کا وظیفہ	77
۵۵	خطبة الوداع كى شرعى حيثيت	۲۳
۵۷	بيوه عورت كى چوڑياں تو ڑنا	۲۴
®	کتاب الطهارة (پاکی کےمسائل)	®
۵۹	ڭىۋە يىپر(Tessu Paper)سىيەاسىتىغاء	r a
٧٠	مدارس ومرکا تب کے چھوٹے بچوں کو وضو کا مکلّف بنانا	۲٦
71	غيرمسلم وقرآن پاک کانسخه دینا	14
75	جراثیم کش پاؤڈرڈالے ہوئے پانی سے وضو	۲۸
412	كنتيك لينسيز لگا كروضواورشسل	49

ست عناوين	بهمة جلدپنجم ۵ فهر	المسائل الم
76	وضوکرنے والے کوسلام کرنا	۳.
ar	بچوں کارخ یاپشت قبلہ کی جانب کرا کے پیشاب پاخانہ کروانا	۳۱
77	بِشعور بچِدا گرپانی کے برتن میں ہاتھ ڈال دے	٣٢
72	کھڑ ہے ہوکروضوکر نا	٣٣
72	بچه کی دوده کی تے	٣٣
۸۲	نومولود بچ کالعاب (رال)	ra
•	كتاب الأذان (اذان كرمائل)	*
۷٠	وقت سے پہلے اذان	٣٦
۷۱	اذان وا قامت کے کلمات ترتیب وارکہنا	٣2
۷٢	مؤذن كادوران اذان وا قامت بات چيت كرنا	٣٨
۷٣	اذان وا قامت کے کلمات کے آخرکوسا کن کرنا	٣٩
۷۴	''الصلوة خيرٌ من النوم'' بجول گيا	۲۰+
۷۵	مؤذن کاا قامت کہناافضل ہے	۲۱
22	دورانِ اذ ان وا قامت وضوڻو ٿ گيا	4
۷۸	قضانماز کے لیےاذان	سوم
4 9	فاسد نماز کی ادائیگی کے لیے اذان وا قامت	لمالم
∠9	نماز کے اعادہ کے لیےاذ ان وا قامت	۲۵
۸٠	قضانمازِ فجرکے لیےاذان	۲٦

بِست عناوين	بهمة جلد پنجم ٢ فهرا	المسائلا
ΔI	مسافر جماعت کے لیےاذان وا قامت	74
۸۲	کھیت والے کے لیے بستی کی اذان کا فی ہے	۳۸
®	كتاب الصلاة (نمازكمساكل)	©
۸۴	صف اول کونی؟	۴٩
۸۵	جمع بین الصلو تین لیعنی دونماز ول کوایک ہی وقت میں پڑھنا	۵٠
®	باب الإهاهة (امامت كرمائل)	
۸۷	صحن مسجد کے بردےاٹھانا یا کواڑ کھولنا	۵۱
۸۸	ائمَه کرام کا جلدی جلدی نماز پڑھانا	۵۲
•	فصل في القراءة (قرأت كماكل)	®
19	نماز میں مسنون قر اُت	۵۳
91	نماز میں مجہول قر اُت	ar
98	دوسورتوں کے درمیان کسی سورت کے ذریعی خصل	۵۵
91~	نماز فجرميں تراوی کی طرح ختم قرآن کريم	۲۵
90	غصهاور جُهنجهلامه على وجهسطومل قرأت	۵۷
9/	مصليوں کی فر مائش پرقر اُت	۵۸
1++	خلاف ِ تر تیب قر آن کریم کی تلاوت	۵۹
1+1	نماز میں قرآن مجید کی ترتیب بدل کر پڑھنا	٧٠
1+1	قرآن مجيد كى قصدُ اخلاف ِترتيب قر أت	テ

ىت عناوين	همة جلد پنجم ک فهرس	المسائل
1+1"	عورت کا جهری قر اُت کرنا	77
©	شروط الصلاة وأركانها (نمازكثرالطواركان)	
1+1~	تعديلِ اركان ميں كوتا ہى	7
•	باب صفة الصلاة (صفتِصلوة)	•
1+/\	تشهدمين''وحدهٔ لاشريك لهُ' كااضافيه	76
•	أحكام المسبوق (مسبوت كراحكام)	•
1+9	مسبوق كومسبوقيت بإدنهربي	40
•	مكروهات الصلاة ومفسداتها	®
	(نماز کے مکروہات ومفسدات)	
111	عمل کثیر کے کہتے ہیں؟	77
1111	نماز میں کھجلا نا	72
110	گیس <i>ہیٹر سامنے ر ھاکر نماز پڑھ</i> نا	۸۲
110	نمازی کوسہوسے آگاہ کرنا	79
IIY	غیرنمازی کانمازی کےسر پرٹو پی رکھنا	۷٠
114	لاؤ دُاسِيكِر پرنماز باجماعت	۷۱
11/	نمازی کے سامنے سے کھسکنا	۷٢
119	آئینداورٹامکس کےسامنےنماز	۷۳
17+	نماز کی ترکیب تصویروں کے ساتھ	۷٣
171	غير مقتدى كالقمه لينا	۷۵

سِتعناوين	همة جلدينجم ٨ فهر	المسائلا
•	فصل في السنن والنوافل	®
	(سنن ونُوافل ہے متعلق مسائل)	
177	اشراق وحإشت كے متعلق تحقیق	۷۲
110	سنتوں کے بعد با تیں کر نا	22
•	فصل في سجدة السهو (سجدة سهو عمائل)	®
174	نماز میں تکبیراتِ انتقال کا حچھوٹ جانا	۷۸
•	فصل في سجدة التلاوة (سجدة الاوت كمائل)	®
11′∠	بچه یا بچی پر سجدهٔ تلاوت	∠ 9
11/1	استاذ پر سحبرهٔ تلاوت	۸٠
114	دعا کے لیے سجدہ کا التزام	ΛI
•	باب صلوة المسافر (مافرى نماز كمائل)	®
1141	بس اسٹینڈیاریلوے اسٹیشن پرنماز	۸۲
®	فصل في الجمعة (ادكام جمد)	•

•	فصل في سجدة السهو (سجدة سهو كمسائل)	
174	نماز میں تکبیرات ِانتقال کا حچیوٹ جانا	۷۸
•	فصل في سجدة التلاوة (سجدة الوت كماك)	
114	بچه یا بچی پر سجدهٔ تلاوت	∠9
17/	استاذ پر سجدهٔ تلاوت	۸٠
114	دعائے لیے سجدہ کااکتزام	ΛI
•	باب صلوة المسافر (سافرى نمازك سائل)	
11"1	بس اسٹینڈیاریلوے اسٹیشن پرنماز	۸۲
	ف صل في الجمعة (ادكام جمد)	
122	اذانِاول پرسعی کا د جوب اور بیع کی کراہت	۸۳
١٣٦٢	بچ کا نظبهٔ جمعه	۸۴
	فصل في الجنازة (اكام جنازه)	
150	بچوں پرمرتے وقت تلقین	۸۵
124	نومولود بچه کاغشل اوراس برنمازِ جنازه	۲۸
1142	بِشعور بِچِ کونسل جناز ہ میں وضونہیں کرایا جائے گا	۸۷

المسائل الم	همة جلدينجم ٩ ن	رست عناوين
۸۸	نابالغ يانابالغه كوصنف مخالف كافنسل دينا	IMA
19	نمازِ جنازہ میں بچے کے لیےاستغفار	1179
9+	دورانِ ولا دت بچپانقال کرجائے	٠٩١١
91	میت کا پلاسٹر حچیٹرا کرغسلِ جنازہ دینا	ا۳۱
91	میت کوسر دخانه(Cold House) میں رکھنا	166
911	غیرمسلم کے مرنے کی خبر سنے تو کیا پڑھے؟	166
91~	نماز جنازہ کے بعدمیت کا دیدار	۳۳۱
90	مرد کااپنی بیوی کے جناز ہے کو کندھادینااوراس کا چہرہ دیکھنا	100
97	د هنسی هوئی قبر کو درست کرنا	١٣٦
9∠	مرنے والے کے عیوب بیان کرنا	162
91	اہلِ میت کوکھا نا دینا	169
99	دفن کےوفت قبر میں گرا ہوا سامان نکالنا	101
1++	دفن کےوفت کفن کی گرہ کھولنا	100
1+1	زندوں کوایصال ِ ثواب	100
@	آداب المسجد (مسجد كآداب)	•
1+1	بچول کومسجد میں لا نااورصف میں اپنے ساتھ کھڑ اکر نا	100
1+1"	مسجد میں ٹیپر یکارڈ ریے قر آن کی تلاوت	102
1+1~	چھیج کی شکل کے منبر	101

بتءعناوين	همة جلدينجم ١٠ فهر	المسائلاك
®	كتاب الزكوة (زوة كمائل)	®
14+	گر يجو يڻ فنڈ (Graduity Fund) پر زکوة	1+0
الاا	زکوۃ کی رقم ہے ساس کو حج وعمرہ کرانا	۲+۱
145	پالتو پرندوں اور بلیوں پرز کو ۃ	1+4
®	كتاب الصوم (روزے كے ممائل)	®
175	شوال کے چیدروز بے	1+/\
®	کتاب الحج (فج کے مائل)	®
171	کرایہ کے مکان میں رہنے والے پر جج	1+9
170	مسكين كالحج كے بعد مالدار ہوجانا	11+
٢٢١	اجنبی کومحرم بتلا کر بلامحرم حج کے لیے جانا	111
AFI	عمرہ کرنے سے حج کاو جوب	111
179	ایک سفر میں متعدد عمر بے	1111
14+	مسلسل چند طواف کے بعدر کعتین پڑھنا	۱۱۴
ا∠ا	طواف کی دور کعت بھول گیا	110
128	حاجی کا مکه مکرمه سے جدہ آنا	IIT
ا ا	حاجی پرعیدالاضحیٰ کی قربانی	114
•	كتاب الأضحية والعقيقة (ترباني اورعقة كاحكام)	®
120	قربانی کے سلسلہ میں ایک غلطی	ПΛ
127	مالدارشخص كاايام قرباني ميس انتقال	119

بتءناوين	بهمة جلدينجم اا فهر	المسائلا
122	بڑے جانور میں واجب اور نفل قربانی کی نیت	114
141	جانورکوگراتے وقت اس میں عیب پیدا ہوگیا	171
1∠9	جانورکو بچیلی ٹانگوں کی طرف سے ص ینچینا	177
1/4	قربانی کے جانور کا اُون کا ٹنا	154
1/1	بانجھ جانور کی قربانی	150
1/1	کٹی ہوئی زبان والے جانور کی قربانی	110
IAT	اندھے جانور کی قربانی	177
11	لوہے سے داغ دیئے گئے جانور کی قربانی	114
۱۸۴	دانت گھسے ہوئے جانور کی قربانی	IFA
۱۸۵	جری گائے وہیل کی قربانی	119
PAI	تجينس کي قرباني	114
١٨٧	ذ نح کرنے کے بعدز ندہ بچہ نکلا	1111
۱۸۸	قربانی کے جانور کی اوجھڑی	177
1/19	تین دن سے زیادہ قربانی کا گوشت رکھنا	IMM
19+	عقیقہ کے گوشت کی تقسیم	۱۳۴
•	كتاب المنكاح (ثاح كمائل)	®
191	رشته کیسی لڑکی سے کیا جائے؟	110
195	رشته کی پیشکش میں پہل کر نا	١٣٦
191	عورت کی ،مر د کورشته کی پیشکش	114

ستعناوی <u>ن</u>	نهمة جلدینجم ۱۲ فهر	المسائل الم
196	دین دار کارشته رو کردینا	IMA
190	فاسق وبدحپلن سے رشتہ	129
190	منه بولی اولا دیا بهن بھائی سے نکاح	+۱۲۰
19∠	نکاح کے بعدرخصتی میں تاخیر	ا۳ا
19/	شادى ہال ياشادى لان ميں نكاح خوانى	۱۳۲
***	شادی بیاہ کے موقع پر''جوتا چھپائی'' کی رسم	۳۳۱
r +1	عقد نكاح كومطالبات پرموقوف كرنا	١٣٣
r+ m	بہوکا سامانِ جہیز دوسر بے و مدید دینا	Ira
®	كتاب الطلاق والعدة (طلاق وعدت كادكام)	•
r+0	عدت کے اندر بیوہ یا مطلقہ عورت سے نکاح	الهم
r+4	شو ہر کی طرف سے مطلقہ مغلظہ کی مالی معاونت	١٣٧
•	كتاب البيوع (خريدوفروخت كے مسائل)	®
r +A	انٹرنیٹ کے ذرایعہ خرید وفروخت کی ایک نئی صورت	IM
r+ 9	بالوں کے بدلے غبارے(Balloon) خریدنا	11~9
11+	آلات _ِ موسیقی کی خرید و فروخت	10+
717	خرید وفروخت میں زیادہ سے زیادہ نفع کی حد	101
711	موباکل ومیمری کارڈ کی خرید وفروخت	127
۲۱۳	حق تصنيف كي شخصيص اورخر يدوفروخت	100
717	نقذوادهار قيمت مين فرق	IDM

ست عناوين	همة جلديثجم ١٣ فهر"	المسائل!
11	ہیع وشراء کے وکیل کی حیثیت امین کی ہے	100
MA	'' بِكا ہوا مال واپس نہیں لیا جائے گا'' لکھنا	167
•	باب الربوا (سود كادكام)	
۲۲ +	اے ٹی ایم (A.T.M)سے قرض کی ادائیگی	102
771	موبائل کمپنیوں کی ایک اسکیم	101
777	بیعانه کی رقم ضبط کرنا	109
•	كتاب الإجارة (اجاره كمسائل)	•
777	''ایزی پییه'' کا کاروبار	17+
444	فوج میں ملازمت	171
770	فائيواسار ہول میں ملازمت	175
•	کتاب الہبۃ (ہریے مسائل)	•
772	بعض خاص مواقع پر دوست واحباب كوتخفه دينا	۳۲۱
117	مرض ہے صحبتیا بی کے بعد چھولوں کا ہار پہنا نا	יארו
®	كتاب الوقف (وتف كادكام)	•
14.	نابالغ بچه کاوتف	arı
®	كتاب الحظر والإباحة (مباحة منوع يزول كاحكام)	•
221	ریلوے ملازم کا''ریلوے قانون'' کی خلاف ورزی	177
777	بلائکٹ سفر کرنے والا کرا ہیس طرح ادا کرے؟	172
***	سیکنڈ کلاس کاٹکٹ لے کر فرسٹ کلاس میں سفر	AFI

ِستعناوین	همة جلدينجم ١١٢ فهر٬	لمسائل الم
۲۳۴	مالى تاوان	179
٢٣٥	عجیب دهو که د ہی	14
777	ڈاکٹروں کا زیادہ کمیشن والی دواتجویز کرنا	7
r#A	قارئ قرآن کاکسی کی تعظیم میں کھڑا ہونا	127
rm9	دورانِ حمل أكثر اساؤنڈ (Ultra Sound) كروانا	124
۲۳+	تین دن سے زیادہ ترک تعلق	127
461	مقرر،شاعر بالعت خوال كودار تحسين	120
202	شادی کی سالگر ہ منا نا	147
rry	تھرٹی فرسٹ نائٹ(Thirty First Naiht)خوداختسا ہی کا موقع	122
	_	
@	ف صل في اللبس (لباس كمائل)	®
P	فصل في اللبس (لباس كمسائل) تصويردارسُو يٹراور كِٹر مے پہننا	⊕ 1∠∧
Ť	*	
۲۳۸	۔ تصویر دارسُو بیٹراور کپٹر سے پہننا	141
rm ra+	۔ تصویر دار سُو بیڑا در کیڑے پہننا عریانیت وفحاشیت ڈیزائن والے لباس پہننا	1∠A 1∠9
rra ra+	تصویر دارسُو بیٹراور کپٹر سے پہننا عریانیت وفحاشیت ڈیزائن والے لباس پہننا بالوں میں آڑی مانگ نکالنا	1∠A 1∠9 1A+
rm ra+ rai	تصویر دار سُویٹر اور کپٹر سے پہننا عریانیت وفحاشیت ڈیز ائن والے لباس پہننا بالوں میں آڑی مانگ نکالنا جاندار کی تصویر والی گھڑی کا استعال	12A 129 1A+
rm ra+ rai rar	تصویردار سُویٹر اور کپٹر سے پہننا عریا نیت وفحاشیت ڈیز ائن والے لباس پہننا بالوں میں آڑی مانگ نکالنا جاندار کی تصویر والی گھڑی کا استعال زینت کے لیے چہرے پر کریم لگانا	12A 129 1A+ 1A1
roar	تصویردار سُویٹر اور کپٹرے پہننا عریانیت وفحاشیت ڈیزائن والے لباس پہننا بالوں میں آڑی مانگ نکالنا جاندار کی تصویر والی گھڑی کا استعال زینت کے لیے چہرے پر کریم لگانا بیوٹی سپاٹ (Beauty Spat)	12A 129 1A+ 1A1 1AT

ستعناوين	نهمة جلد پنجم ١٥ فهرًا	المسائل!
109	فیشن کے طور پر لمبے ناخن رکھنا	114
171	ايمو كلچراوراسلامي تهذيب وثقافت	۱۸۸
®	فصل في المنظر والمس (نظروم كمسائل)	®
777	مخلوط محفل اور پروگرام میں مر دوخوا تین کی شرکت	1/19
747	عورت کا نابالغ محرم کے ساتھ سفر	19+
®	فصل في الأكل والشرب	®
	(کھانے پینے کی چیزوں کےاحکام)	
246	گرم کھانے پر پھونک مار کر کھانا	191
740	یمار مرغی ، بکری یا گائے ذئے کرنا	195
777	پیک کا گوشت	191
742	غیرمسلموں کا دیا گیا پرساد	196
771	اسٹیل کے برتنوں میں کھانا	190
749	کھڑے ہوکر پانی بینا	197
121	مهمان کی خاطر ضیافت میں تکلف	19∠
1 21	کھانے کے بعدمیز بان کے گھر دیر تک بیٹھے رہنا	191
7 ∠٣	شک سے یقین ختم نہیں ہوتا/اشیاء میں اصل اباحت ہے	199
•	فصل في البيع (خريروفروخت كادكام)	•
1 24	ڈائجسٹ اورتصویر والے رسائل کی خرید و فروخت	***
r20	تصویر دار جالی بنا کرفروخت کرنا	r +1

ستعناوين	نهمة جلدينجم ١٦ فهرً	المسائل
724	ہا کرس(Hawkers) یعنی اخبار فروشوں کوایک تنبیہ	r+r
144	کیلنڈروں پر قرآنی آیات چھپوانا	r + m
1 41	عورت کی کمائی کااستعال	۲+ ۴
*	فصل في الأسامي والختان	®
	(اسماءوختنه کےاحکام)	
MI	بچه کانام کب رکھا جائے؟	r+0
17.1	فرشتوں کے نام پربچوں کے نام رکھنا	r +4
17.7 °	تو ہم پرتی کی بناپر بچوں کا نام بدلنا	r •∠
۲۸٦	ختنهٔ کس وقت کی جائے؟	r +A
1 11/2	مختون بچے کاختنہ دوبارہ کرنا	r+9
MA	ختنه کے وقت لوگوں کو جمع کرنا	11+
17.9	ختنه کےموقع پرامام یامؤذن کورتمی و جبری مدید دینا	۲۱۱
®	كتاب الفرائض (وراثت كاحكام)	®
191	وراثت کی بنیاد	717
®	مسائل شتی (متفرق مسائل)	®
797	الحجة على ما قلنا كلحثيت	۲۱۳
797	ہرمسکلہ اور حادثہ کا ثبوت قرآن وحدیث سے	۲۱۲
799	شریعت کےاوامرونواہی میں فرق کیوں؟	710
۳++	کیسٹ سےقر آن کریم کی مثق	۲۱۲

	ı ı	
۳+۱	چوہوں کوز ہر دے کر مار نا	11
٣٠٢	غیبت حقوق العباد میں داخل ہے	MA
m+m	حديث ''النفقة كلها في سبيل الله إلاالبناءفلاخير فيه'' كامطلب	719
برا جها	جنتی مر دکوحوری ں م لیں گی ،تو جنتی عورت کو کیا <u>ملے</u> گا؟	۲۲ +
۳+۵	انتقاماً سامنے والے کا جوا بی فون ریسیونہ کرنا	771
٣+٦	دودھ نکالنے کا ایک نیاطریقہ	777
٣•٨	دود <u>ھ</u> نکا لنے کی ایک نئی تر کیب	777
٣٠٩	زبان کا کوئی مذہب نہیں	444
۳۱+	والدين،استاذيااہلِعلم کی تعظیم میں کھڑا ہونا	773
۳۱۲	مصادرومراجع	®



كلمات دعائيه

خادم کتاب وسنت حضرت مولا ناغلام محمد صاحب وستانوی دامت برکاتهم رئیس جامعداسلامیا شاعت العلوم اکل کوا

قال النبي عَلَيْكُم :

" لكل شيء دعامة ، و دعامة الإسلام الفقه في الدين "

''ہر چیز کا ایک ستون ہے جس پراس کا دار ومدار ہے،اور دین اسلام کاستون فقہ فی الدین ہے''۔ (کینر العمال: ۱ / ۷۷، رقم الحدیث: ۲۸۹۲۰)

ہرزمانہ میں فقہ وفتاوی کو بڑی قدرومنزلت کی نگاہ سے دیکھا گیا، اور ساج ومعاشرہ کی اصلاح وانقلاب کا اسے ایک مؤثر ذریعیہ مجھا گیا۔

آج کے اس پُرفتن، خدا بیزار، علوم اسلامیہ سے نہ صرف عدم واقفیت ، بلکہ ایک حد

تک اسلامی اقدار کے باغی معاشرہ اور سماج میں ، بڑی جیرت انگیز تبدیلیاں اور زبردست

انقلابات رونما ہوئے ، سائنس وٹیکنالوجی کی ترقی نے نئے نئے اُفق پیدا کیے ، اور اب دنیا

گلوبلائزیشن (Globalization) کی دنیا کہی جانے گئی ، معاشی اور اقتصادی امور
میں ، نت نئی ترقیات نے جہاں نئے نئے مسائل لاکھڑے کر دیئے ، وہیں ذرائع ابلاغ کی نئ

میں ، نت نئی ترقیات نے جہاں نئے نئے مسائل لاکھڑے کر دیئے ، وہیں ذرائع ابلاغ کی نئ

اسلامیکوا پنی معاشرت ، تجارت ، اور زندگی کے دوسرے میدانوں میں معیار ہدایت قرار

دے کر زندگی گزارنا چاہتے ہیں ، ان کے سامنے ایسے کیڈوں مسائل آگھڑے ہیں ، جن کے بارے
میں وہ علماء اسلام واصحاب افتاء کی طرف نظریں جمائے ہوئے ہیں ، کہیا بیجائز ہیں یانا جائز ؟

اس اہم موڑ پران کی رہنمائی ور ہبری علماء شریعت پر فرض ہے، اسی فرض کی انجام دہی کے لیے جامعہ نے 8 مرسال قبل" قسم الإفتء و دار الإفتاء " قائم کیا، تا کہ امت کو موجودہ حوادث ومسائل کا شرعی حل مل جائے ، اور اس عظیم ذمہ داری کے بارِ گراں کو اٹھانے کے لیے، ملک ہندوستان کی مختلف ریاستوں کے علماء بھی تیار ہوں۔

الحمد لله! امسال • ارفضلائے جامعہ اس شعبہ میں زرتعلیم وتربیت رہے ، اس شعبہ کی دیر تعلیم وتربیت رہے ، اس شعبہ کی دیر گلاتھی وتربیت رہے ، اس شعبہ کی دیر گلاتھی وتربیتی مصروفیتوں کے ساتھ ساتھ ، پورے سال ایک مشلہ کی پوری صورت قلمبند کر کے ، مسائل میں لوگوں کا ابتلاء عام ہے ، ان میں سے سی ایک مسئلہ کی پوری صورت قلمبند کر کے ، اس پر آیات قر آنیہ ، احاد یہ فیر وین ، عبارات فقہ یہ ، اور قواعد کی روثنی میں حکم شرعی کی تطبیق کے بعد ، وہ اسے جامعہ کی مساجد (مسجد میمنی ، مسجد السلام وغیرہ) میں بعد نماز ظہر ومغرب سنانے کا اہتمام کرتے رہے۔

اب انہیں مسائل کا مجموعہ: ﴿السمسائل المهمة فیما ابتلت به العامة ﴾ کے نام سے منظر عام پر آرہا ہے، میں نے ان مسائل کو مبحد مینی میں سنا، ان کوعوام وخواص کے لیے بانتہا مفید پایا، اور ان کوشائع کرنے کی اجازت دی، میری دعا ہے کہ اللہ رب العزت است قبولیتِ عامه عطافر مائے، اور امت کی اصلاح کا ذریعہ بنائے، نیز مرزّب ، اور ان کے متبولیتِ عامہ عطافر مائے ، اور امت کی اصلاح کا ذریعہ بنائے ، نیز مرزّب ، اور ان کے تمام رفقائے کارکو دنیا و آخرت میں فلاح و نجاح نصیب فر ماکر خدمتِ دین کے لئے تاعمر قبول فر مائے۔ ربنا تقبل منا إنک أنت السمیع العلیم و تب علینا إنک أنت السمیع العلیم و تب علینا إنک أنت السمیع العلیم و تب علینا (آمین)

۲۵/ *۷/ ۳۳۳ اه*-م-۲۱/۲/۲۱۰۲ء



ایک اہم وضاحت

مولا نامحمد حذیفه صاحب وستانوی ناظم نعلیمات جامعه اسلامیدا شاعت العلوم اکل کوا

الله رب العزت كافر مان ب: ﴿ اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم ﴾ "تم لوگ الله ربكم ﴾ "تم لوگ الله (كتاب) كى پيروى كروجوتمهارے پاس تمهارے رب كى طرف سے آئى ہے۔ "
(سورة الأعراف: ٣)

آپ ارشاد ع: " لا يؤ من أحدكم حتى يكون هواه متبعًا لما جئت به ".

(كنزالعمال: ١/١٢١)

آیتِ مبارکه میں "ما "عموم کے لیے ہے، جوتمام مصادر شرعیہ یعنی قرآن، صدیث، اجماع اور قیاس وغیرہ کو شامل ہے ، ہمارے فقہاء کرام کا ہمیشہ سے بیطریقہ رہا کہ وہ کتاب، سنت، اجماع اور قیاس صحح ہی سے مسائل کا استخراج واستنباط کرتے رہے ، اور تیجیلی چودہ صدیوں سے اسی طرح حلال وحرام کی معرفت حاصل کیجاتی رہی ہے۔ اللہ تعالی پوری امت کی طرف سے جزائے خیرعطافر مائے!!

🗘 رسولِ عربی، آقامدنی ﷺ کوجن کے ذریعی بمیں مصادرِ شرعیہ عطا ہوئے۔

کے حضرات ِصحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو جنہوں نے علوم وحی کو پوری امانتداری کےساتھا ہے بعد والوں تک پہنچادیا۔

کے حضرات فقہاء کرام ہفسرین ومحدثین عظام اورعلاء دین کوجنہوں نے کمالِ احتیاط اورنظم وضبط کے ساتھ اصول وقواعد کومدِ نظر رکھ کر بے ثنار مسائل کوحل فر مایا۔

الحمد لله! جامعہ میں تقریباً ۵ رسال قبل دارالا فتاء کا قیام عمل میں آیا، اول یوم ہے ہی یہ کوشش کی گئی کہ اس سے امت کوزیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچایا جائے، اور ہر ممکن طریقہ سے امت کوطلال وحرام سے واقف کرایا جائے، اس کے پیش نظریہ کتاب ﴿المسائل المهمة فیسما ابتلت به العامة ﴾ کی طباعت عمل میں آرہی ہے، جوسلسلۂ مسائل مہمہ کی پانچویں کڑی ہے، سال گزشتہ مسائل مہمہ کی جلدرا بع شائع ہو کر منظر عام پر آپھی، عوام وخواص نے اس کو لینند بیدہ نگا ہوں سے دیکھا، البندا اس سلسلہ کو آگے بڑھانے کا فیصلہ کیا گیا، اور اب اس کی پانچویں جائم ہوں ہیں ہے، آئندہ بھی ان شاء اللہ ہرسال عوام وخواص کو پیش آمدہ مسائل حقیق ، تخ نے اور تطبیق کے بعد پیش کرنے کی کوشش کی جاتی رہے گی، قارئین کرام سے درخواست ہے کہ وہ اسلامی احکامات پڑمل پیرا ہوں، تا کہ دنیا وآخرت کی کا میا بی سرخرو ہوجا ئیں، اور ائمہ کہ مساجد سے بھی امید کی جاتی ہے کہ وہ اس جانب متوجہ ہوں گے، اور فضائل کے ساتھ سائل سے بھی امید کی جاتی ہے کہ وہ اس جانب متوجہ ہوں گے، اور فضائل کے ساتھ سائل سے بھی امید کی جاتی ہے کہ وہ اس جانب متوجہ ہوں گے، اور فضائل کے ساتھ سائل سے بھی امید کی جاتی ہوں گے، اور فضائل کے ساتھ سائل سے بھی امید کی جاتی ہوں گے۔

اس کتاب میں حتی الا مکان بیرکوشش کی گئی کہ ہرمسکلہ کوخوب سےخوب مدلل کیا جائے،
اورمسکلہ کے لیے بطور دلیل قرآنِ کریم اور حدیثِ رسول کی کو بعداز تتبع پیش کیا جائے، اور
ساتھ ہی ساتھ فقہاء امت کی تصنیفات و تالیفات سے بھر پور تعاون حاصل کرتے ہوئے،
جزئیاتِ فقہیہ سے بھی تقویت دی جائے، تا کہ مسکلہ بالکل منتی و مجلی ہوکر سامنے آ جائے۔

اللهم وفقنا لماتحب وترضى. (آمين)

محمر حذیفه وستانوی ۲۵ربر ۱۳۳۳ اهر م-۲۱ر۲ (۱۲۰ -۲۰



افتتاحيه

مفتی محمد جعفرصا حب ملی رحمانی صدر دارالا فتاء حامعه اسلامه اشاعت العلوم اکل کوا

فرمان بارى تعالى ہے: ﴿إِن الدين عند الله الإسلام ، ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه و هو في الآخرة من الخاسرين ﴿ ـ "اور جوكوئى اسلام كينا فلن يقبل منه و هو في الآخرة من الخاسرين ﴾ ـ "اور دين كوتلاش كرے گا، سووه اس سے هرگز قبول نهيں كيا جائے گا، اور و و شخص آخرت ميں تباه كاروں ميں سے ہوگا۔" (آل عران ۱۵۵)

اورارشادِ نبوی ﷺ ہے: "تر کتکم علی البیضاء لیلھا کنھار ھا لا یزیغ عنھا بعدی إلا ھالک " ـ ' ' میں نے تم کوایک ایسی روشن شریعت پرچپوڑا کہاس کی رات بھی اس کے دن کی طرح ہے، اور میرے بعداس سے وہی شخص انحراف کرے گا، جو تباہ و ہرباد ہوگا۔ " (اتحاف البادة: الم ۱۸۲/)

آیت قرآنی وحدیث نبوی دونوں ہے معلوم ومفہوم ہوتا ہے کہ جن لوگوں کے اعمال وزندگیاں اسلامی تعلیمات کے مطابق ہوں گی کل قیامت کے دن وہی لوگ ، کامیاب وکا مران، اور شاداں وفر حال ہوں گے، اور جن لوگوں کے اعمال وزندگیاں اسلامی تعلیمات سے ہٹ کرگزریں گی وہ لوگ شخت نقصان وخسارہ میں ہوں گے، اسلامی تعلیمات کی اسی اہمیت وضرورت کے پیش نظررسول عربی کی نے طلب علم دین کو ہرمسلم مردوعورت پرفرض قراردیا ہے، جن لوگوں نے عمر کے اس مرحلہ میں علم دین حاصل نہیں کیا جس میں عموماً علم دین

حاصل کیا جاتا ہے، انہیں دینی تعلم ہے آراستہ کرنے اوران کی زند گیوں کو اسلامی زندگیاں بنانے کے لیے وارثین انبیاءاور بزرگان دین نے بڑی محنتیں اور کوششیں فرمائی ہیں،اور آج بھی میحنتیں مختلف انداز وجہوں سے جاری وساری ہیں۔

علوم اسلامیہ اور احکام شرعیہ کی تعیم و شہیر میں مساجد کا بڑا کر دار ورول رہاہے، اور آج

بھی مسجدیں اپنے اس اہم کر دار کو ادا کر رہی ہیں، جیسا کہ ہمار امشاہدہ ہے کہ جمعہ واعیاد کے
موقع پر علاء اسلام و خطباء عظام ، مسلمانوں کے جم غفیر کے سامنے موقع مجل ، موسم اور حالات
کے عین مطابق اسلامی ہدایات اور شرعی احکام بیان فرماتے ہیں، جس سے امت کو بڑا فائدہ
پہنچتا ہے، اور وہ از سرنو اپنے اعمال وزندگیوں کا جائز لے کر راہ مستقیم پر چلنے کا عزم وارادہ
کر لیتے ہیں، اور واقعہ بھی یہی ہے کہ اس سے بہت سارے لوگوں کی زندگیوں میں بڑا
انقلاب بریا ہوا ہے۔

زیرنظر کتاب ﴿المسائل المهمة في ما ابتلت به العامة ﴿ جلد خامس جو ۲۲۵ رُحُقَّ و ومرل، ان مسائل پرمشمل ہے، جوزندگی کے مختلف شعبوں سے تعلق رکھتے ہیں، اور روز مرہ زندگی میں عام لوگوں کا ان میں اہتلاء ہے، اس کی طباعت میں بھی یہی جذبہ خیر کا رفر ماہے۔

اس سے قبل بھی اس کی چارجلدیں: جلداول:۲۰۳، جلد ثانی: ۲۲۲، جلد ثالث: ۲۳۵، جلد ثالث: ۲۳۵، جلد ثالث: ۲۳۵، جلد رابع جلدرابع: ۲۳۵، محقق ومدل مسائل پرمشتمل، آیا ہے قرآنید واحا دیثِ نبویہ سے مزین ہو کرطبع ہو چکیں، الحمد للہ جلد اول کے تین، جلد ثانی وثالث کے دود و، اور جلد رابع کا ایک ایڈیش ختم

وچکاہے۔

دراصل جامعہ کے دارالا فقاء کی کوشش ہے کہا یسے مسائل جن میں ابتلاء عام ہے،ان کی صورتوں کو قلمبند کر کے ان کی تحقیق ونخ تنج کی جائے اورلوگوں کوان سے باخبر کیا جائے، تا کہ وہ اپنے اعمال کی پیشی سے پہلے ان کی اصلاح ودرستی کرلیں،اور بروزِ قیامت فوز وفلاح سے میں مبار کبادی پیش کرتا ہوں افتاء کے طلباءعزیز مفتی مقیم الدین بیڑوی اورعزیز م مفتی ضیاء الرحمٰن وامبوروی وغیرہ کو، جوان مسائل میں سے روزانہ ایک ایک مسئلہ بلا ناغہ سال بھر بعد نماز ظہر ومغرب ، جامعہ کی''مسجد مینی'' و'' مسجد السلام'' میں پڑھتے رہے۔ فزادھم اللہ علمًا نافعًا و عملا متقبلا .

ای طرح میں مشکور ہوں عزیز م مفتی عبد المتین، مفتی مجیب الرحمٰن اور مفتی مجمد افضل صاحبان کا جو ہڑی محنت ولگن اور شوق و ذوق کے ساتھ ان مسائل کی تحقیق ، تخریج ، تبویب و ترتیب اور کمپوزنگ و پروف ریڈنگ جیسے اہم کاموں میں سال بھر بندے کا تعاون کرتے رہے۔ تبقب ل الملسه مسعیهم و بسار کھم فی علمهم و عملهم . آمین یا رب العالمین .

اگرائمہ ٔ مساجد تھوڑی تی توجہ دیں ، اور پنج وقتہ نمازوں میں سے کسی ایک نماز کے بعد روزانہ ایک مسکلہ اپنے مقتریوں کو سنانے کا اہتمام کرلیں ، تو امید ہے کہ دینی ، تعلیمی اور اصلاحی اعتبار سے اس کا بڑا فائدہ ہوگا۔و ما ذلک علمی اللہ بعزیز

وصلى الله على نبيه الكريم وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم تسليمًا كثيرًا . كثيرًا .

۵۶ رکرسساهاه/م-۲۱ر۲ ر۱۱۰۲ء



كتاب الإيمان والعقائد

(ایمان وعقائد کے مسائل)

غيرمسلم كومسلمان بنانے كاطريقه

هسئله (۱): کسی غیر مسلم کو مسلمان بنانے کا مستحب طریقہ یہ ہے کہ اسے عنسل کرایا جائے ، پھراسے: ﴿أشهد أن لا إلله إلا الله وَحُدهُ لا شَوِیکَ اَسَّهُ وَ اَشْهِدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبدُهُ ورسُولُه ﴾ مع ترجمه وخضر مطلب پڑھایا جائے ، نیز ایمانِ مجمل و فصل پڑھانے کے ساتھ ، اس سے اپنے سابق مذہب سے برأت کا اقرار بھی لے لیا جائے ، اور آئندہ کے لیے اسلامی احکامات سکھ کر اس کے مطابق زندگی گذارنے کی تلقین بھی کی جائے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "البحر الرائق": (وإسلامه أن يتبرّأ عن الأديان كلها أو عما انتقل إليه) وصرح في المتابية أن يتبرّأ عن الأديان كلها سوى دين الإسلام وصرح في العناية بأن التبرأ بعد الإتيان بالشهادتين. وفي شرح الطحاوي: سئل أبو يوسف كيف يسلم؟ فقال: أن يقول: أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، ويقر بما جاء من عند الله، ويتبرأ من الذي انتحله.

(1 1 / 2 ، كتاب السير ، أحكام المرتدين ، ط: رشيديه كوئنه و بيروت) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": وإسلامه أن يتبرأ عن الأديان سوى الإسلام أو عما انتقل إليه بعد نطقه بالشهادتين ، وتمامه في الفتح ، ولو أتى بهما على وجه العادة لم ينفعه ما لم يتبرأ . بزازية . (٢ / ٢/٧)=

دائرة اسلام سے خارج كردينے والے كلمات

مسئلہ (۲): مجھی انسان انہائی مشکلات وپریشانیوں میں گھر جاتا ہے، جو اس کی تقدیر کا حصہ ہوا کرتی ہیں، ان حالات میں وہ خوب دعائیں مانگتا ہے، گر جب اپنی دعا کا اثر نہیں دیکھتا تو جہالت و نادانی میں یوں کہتا ہے: ''ہم دل سے دعا کررہے ہیں کین اللہ کہاں ہے؟ اور وہ ہماری دعا کیوں نہیں سنتا؟ وہ ہے بھی یا نہیں؟ اگر ہے تو ہماری مدد کیوں نہیں کرتا؟ وہ ہمارے اور ہمارے بچوں کا درد کیوں نہیں دیکھتا؟ اسے ہمارے او پررحم کیوں نہیں آتا؟'' وغیرہ۔

اس طرح کے کلمات اللہ تعالیٰ کی ذات کے بارے میں شک وتر دّوظاہر کرتے ہیں، جو بلاشبہ کفر ہے (۱)، اس طرح کے کلمات کہنے کی وجہ سے انسان اسلام سے خارج ہوجا تا ہے،اس کا نکاح بھی ٹوٹ جا تا ہے،اوراس پران کفریہ

ما في "الموسوعة الفقهية": قال الحنفية: توبة المرتد أن يتبرأ عن الأديان سوى
 الإسلام، أو عما انتقل إليه بعد نطقه بالشهادتين، ولو أتى بالشهادتين على وجه العادة
 أو بدون التبري لم ينفعه ما لم يرجع عما قال، إذ لا يرتفع بهما كفره.

(۲۲۲۲ و ۱ ، ردّة) (فآونی محمودیه:۵۴۳/۲، کراچی)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " البحر الرائق": فيكفر إذا وصف الله تعالى بما لا يليق به .

(۲۰۲/۵ ، كتاب السير ، باب أحكام المرتدين)

ما في " الفتاوى التاتارخانية " : إذا وصف الله بما لا يليق به أو سخر بإسم من أسماء الله تعالى يكفر .

(الله تعالى عناب أحكام المرتدين ، فصل فيما يقال في ذات الله تعالى au

کلمات پرندامت کے ساتھ ساتھ بھیدتِ دل توبہ واستغفار لازم ہوجاتا ہے، نیز اس پرتجدیدایمان و ذکاح بھی ضروری ہوجاتا ہے (''،اس لیے مصائب و پریثانیوں میں رضا بالقصناء اور قبولیتِ دعاکی امید کے ساتھ دعا کرتے رہنا چاہیے، اور ایسے کلمات سے بچناچاہیے جوانسان کودائر ہُ اسلام سے خارج کردیتے ہیں۔

سلف صالحين كوبرا بھلا كہنا

مسئله (۳): جو شخص سلف صالحین مثلاً حضرات صحابه، ائمه اربعه اور امت کے دیگراکا ہرین کو ہرا بھلا کہتا ہے، وہ گناہ کمیرہ کا مرتکب ہے (۲)، کیوں کہ نبی کریم کے ناس کو قیامت کی علامت قرار دیا ہے کہ اس امت کے پچھلے لوگ سلف کو تعن طعن کرنے لگیں گے (۳)، جس کا حاصل ہے ہے کہ ایسا کرنافسق و فجو رہے، اگر اسلامی حکومت نافذ ہوتی ، تو ایسے شخص پرتعزیر کی جاتی ، تا ہم ایسے شخص کی اصلاح کی فکر کرنی چا ہے، اگر نا قابلِ اصلاح ہوتو اس سے قطع تعلق رکھا جائے۔ (۳)

(١) مـا في " الفتاوى الهندية " : ما كان في كونه كفراً اختلاف فإن قائله يؤمر بتجديد النكاح وبالتوبة والرجوع عن ذلك بطريق الاحتياط .

م الموتدين ، قبيل باب العاشر في البغاة ، الفتاوى التاتار خانية : 777/7 ، كتاب أحكام الموتدين ، قبيل فصل فيما يقال في ذات الله تعالى)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "صحيح البخاري": عن عبد الله قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : "سباب المسلم فسوق، وقتاله كفر". (٨٩٣/٢، كتاب الأدب، باب ما ينهى عن السباب واللعن، السنن للترمذي: ١٩/٢، ١٠ أبواب البر والصلة، فتح الباري: ١٠/٣١٣، ط. السلفية، صحيح مسلم: ١/١٨، مكتبة الحلبي)=

= ما في "صحيح البخاري": عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال النبي عُلِيْكُ : "لا تسبّوا أصحابي ، فلو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً ما بلغ مدّ أحدهم ولا نصيفه" تابعه جرير وعبد الله بن داود وأبومعاوية ومحاضر عن الأعمش . [أخرجه البخاري]

(فتح الباري: ١/١ ، مكتبة السلفية ، صحيح مسلم: ١٩ ٢٨/٢ ، مكتبة الحلبي) ما في "الموسوعة الفقهية ": لا خلاف بين العلماء في أنه يحرم سبّ الصحابة رضوان الله عليهم لقوله عَلَيْكُ : "لا تسبّوا أصحابي ، فلو أن أحدكم أنفق مثل أحُد فها ما بلغه مدّ أحُد ولا نصيفه ". (٢٣٠/٢٣ ، سبّ الصحابة رضي الله عنهم) ما في "الموسوعة الفقهية ": سبّ المسلم معصية ، وصرّح كثير من الفقهاء بأنه كبيرة ، قال النووي : يحرم سبّ المسلم من غير سبب شرعي يجوّز ذلك ، روينا في صحيحي البخاري ومسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه ، عن رسول الله عَلَيْكُ قال : "سباب المسلم فسوق ". وإذا سبّ المسلم ففيه التعزير ، وحكى بعضهم الاتفاق عليه. (١٢٢/٢٣ ، سبّ المسلم)

(٣) ما في "سنن الترمذي ": عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله على " سنن الترمذي ": والأمانة مَغنماً ، والزكوة مغرماً (إلى قوله) ولعن آخر هذه الأمة أولها ، فلير تقبوا عند فتتابع ". (٣٥/٢) ، كتاب الفتن ، باب ما جاء في علامة حلول المسخ والخسف)

كماب الأيمان والعقائد 	79	المسائل المهمة جلديجم

= ما في " التعليق الصبيح " : قال التوربشتي : وأما إذا كان الهجران في حق من حقوق الله فله ما فوق ذلك . ولقد هجر رسول الله عَلَيْتُهُ الثلاثة الذي خُلَّفوا كعب بن مالك وهلال بن أمية ومرار-ة بن الربيع رضي الله عنهم ، فلم يكلّمهم خـمسيـن يـومـاً وأمـر النـاس بهجرانهم ، ولما أعتل بعير صفية فقال رسول الله عُلَيْكُمْ لزينب: أعطيها بعير أو كان عندها فضل ظهر ، فقالت : أنا أعطى تلك اليهو دية ، فغضب رسول الله عُلَيْكُ فهجرها ذا الحجة والمحرم وبعض صفر قلت : وقـد وجـدنـا من السلف من هجر أخاه المسلم في أمر كرهه عنه من أمور الدين السنة والسنتين، ومنهم من هاجر صاحبه في ذلك عمره، ورؤوا أنفسهم في فسحة من ذلك ما لم يعد المهجور عما ابتدعه ، كذا في " شرح المصابيح " للتوربشتي . (٢ ٢٧/٥) كتاب الآداب ، باب ما ينهي عنه من التهاجر والتقاطع واتباع العورات) ما في " بذل المجهود " : قال الخطابي : وأما هجران الوالد الولد ، والزوج الـزوجة ، ومـن كان في معناهما فلا يضيق أكثر من ذلك ، وقد هجر رسول الله عُلَيْكُمْ نسائَـهُ شهـراً . انتهـي . قال السيوطي : وأما ما كان من جهة الدين والمذهب فه جران أهل البدع والأهواء واجب إلى وقت ظهور التوبة ، ومن خاف من مكالمة أحـد وصلته ما يفسد عليه الدين أو يدخل مضرة في دنياه يجوز له مجانبته، والبعد عنه ، وربّ هجر حسن خير من مخالطة مؤذية . (٣١٩/١٣ ، ٣٢٠ ، كتاب الأدب، باب في هجرة الرجل أخاه ، معالم السنن للخطابي: ١١٣/٣ ١ ، رقم الحديث: ۱۳۴۴ ، باب النهي عن التهاجر، بيروت) (فأوى بنوريه، رقم الفتوى ١١٥٠١)

بعض مشر کانه تو ہمات

مسئلہ (۴): برادرانِ وطن اور شرکانہ ماحول ہے متاثر ہونے کی وجہ ہے آج کل بہت ہے مسلم گھر انوں میں بھی تو ہمات نے جڑ پکڑر کھی ہے کہ کھڑا ہوکر تنگھی کی جائے تو تہمت گے گی، چھپکلی گھر میں آئے تو ایمان کمز ور ہوگا، دودھ ائل جائے تو نقصان ہوگا، تیل گر ہے تو فائدہ ہوگا، ٹوٹا ہوا آئینہ ہیں دیکھنا چاہیے، جھاڑ و کھڑی رکھنے میں گھر میں جھگڑے ہوں گے، جامن کا درخت گھر میں ہوتو غربت آئے گی وغیرہ وغیرہ ، شرعاً ان کی کوئی اصل نہیں ہے، کیوں کہ ہم مسلمان عربی، اور ہماراعقیدہ ہے کہ نافع اور ضار صرف اور صرف اللہ کی ذات ہے، اس کی ذات ہے، اس کی ذات ہے، اس کی یہ نقصان بتلایا ہے، تواس کے پیچھے بھی اللہ کا حکم ہی کا رفر ما ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿قُلْ لَن يُصِيبَنا إلا ما كَتبَ اللَّهُ لَنا هُو مَوْلنا وعلَى اللهِ فَلُيتوَكَّلِ الْمُؤمِنُونَ ﴾ . (سورة التوبة: ١٥)

ما في "روح المعاني " : أي لن يصيبنا إلا ما حظَّ الله تعالى لأجلنا في اللوح ، ولا يتغير موافقتكم ومخالفتكم ، فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (٢٧٢١) ما في " مشكوة المصابيح " : عن أبي هريرة قال : سمعتُ رسول الله عَلَيْتِ يقول : "لا طِيرة وخيرها الفال " .

(ص/227 ، باب الفال والطيرة ، الفصل الأول ، رقم الحديث : ٣٥٤٦) ما في " مرقاة المفاتيح " : قال الشيخ محمد القاري قلت : المستفاد من القاموس أن الفال مختص بالخير، وقد يستعمل في الشر، والطيرة لا تستعمل إلا في الشر، فهما=

انقام كے خوف سے سانپ كونه مارنا

مسئله (۵): آخ کل بہت سے لوگ زمانهٔ جاہلیت کے اہلِ عرب کی طرح بیعقیدہ رکھتے ہیں کہ اگرسانپوں کو مارا جائے گا، توان کا جوڑی دارآ کر بطور انقام ضرور ڈسے گا، ان کا بیعقیدہ شرعاً غلط ہے (۱)، کیوں کہ آپ گئے نے فرمایا: ''
جس نے سانپوں کو ان کے انتقام کے خوف سے چھوڑ دیا وہ ہم میں سے نہیں، ہم نے جب سے ان سے دشمنی کی ہے اس کے بعد ان سے صلح نہیں گی'(۱)، اسی طرح آپ گئے نے یہ بھی فرمایا ہے کہ: ''تم سانپوں کوئل کردو، جس نے ان کے انتقام کے ڈر سے انہیں چھوڑ دیا وہ ہم میں سے نہیں''"، ان دونوں حدیثوں انتقام کے ڈر سے انہیں چھوڑ دیا وہ ہم میں سے نہیں''"، ان دونوں حدیثوں سے اس طرح کے اعتقاد اور قول کی ممانعت ثابت ہوتی ہے۔ اللہ پاک ہم سب کو ہدایت عطافر مائے۔ آمین

= ضدان في أصل الوضع لا يجوز العمل بالطيرة وهي التفاؤل بالطير ، والتشاؤم بها ، كانوا يجعلون العبرة في ذلك تارة بالأسماء ، وتارة بالأصوات ، وتارة بالسنوح والبروح . (١/٨) ٣٩ ، باب الفال والطيرة)

ما في " الموسوعة الفقهية ": قد اتفق أهل التوحيد على تحريم التطير ونفي تاثيره في حدوث الخير والشر لما في ذلك من الإشراك بالله في تدبير الأمور . (١٨٣/١٢) الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "بذل المجهود في حل سنن أبي داود": قوله عَلَيْ : (فمن خاف ثارهن) أي انتقامهن (فليس مني) وكانوا في الجاهلية يظنون أنه إذا قتل حية فيجييء زوجها فيلسعه، فنهى رسول الله عَلَيْكُ عن هذا الاعتقاد، وكذلك أهل الهند يظنون في بعض بلادها أن من قتل حية في حالة مخصوصة فينتقم زوجها ويلسعه في كل سنة .

(٣١/١٣٥ ، تحت رقم: ٥٢٣٨ ، دار البشائر الإسلامية بيروت)=

= (٢) ما في " السنن لأبي داود " : عن ابن عباس قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : " من ترك الحيات مخافة طلبهن فليس منا ، ما سالمناهن منذ حاربناهن " .

(ص/٢ ا ٢ ، كتاب الأدب ، باب في قتل الحيات ، قديمي ، بذل المجهود : ٣ / /١٣ ، رقم الحديث : ٥ ٢ ٥ ، فضل المعبود : ٨٣ ١/٥)

ما في "بذل المجهود": قوله عَلَيْكُ : (ما سالمناهن) أي : ما صالحناهن (منذ حاربناهن) ولعل المراد ما روي أن إبليس دخل في جثة الحية فدخل الجنة ، ويمكن أن يقال : إن المحاربة بين الحية والإنسان جبلية ، لأن كلا منهما مجبول على طلب قتل الآخر ، كأن المراد ما شرع الله تعالى محبتهن لنا ، أو ما نسخ عداوتهن منا ، ولهذا شرع قتلهن حتى في الحرم .

(١٣٥/١٣ ، تحت رقم : ٥٢٣٨ ، دار البشائر الإسلامية بيروت)

ما في "عون المعبود": قوله: (ما سالمناهن) أي ما صالحنا الحيات (منذ حاربناهن) أي منذ وقع بيننا وبينهن الحرب، فإن المحاربة والمعاداة بين الحية والإنسان جبلية، لأن كلا منهما مجبول على طلب قتل الآخر. (ومن ترك شيئاً منهن) أي ترك التعرض لهن (خيفة) أي لخوف ضرر منها أو من صاحبها (فليس منا) أي من المقتدين بسنتنا الآخذين بطريقتنا.

(ص/ ۲۲۳۰ ، كتاب الأدب ، باب في قتل الحيات ، بيت الأفكار الدولية بيروت) ما في "السنن لأبي داود": عن القاسم بن عبد الرحمن عن أبيه عن ابن مسعود قال: قال رسول الله عَلَيْتُ : "اقتلوا الحيات كلهنّ ، فمن خاف ثأرهنّ فليس مني ". (ص/ ۲ ا / ، كتاب الأدب ، باب في قتل الحيات ، قديمي ، بذل المجهود: ٣٣١/١٣ ، رقم الحديث: ٩ ٥٢٣٩ ، فضل المعبود: ٨٣٢/٥ ما فضل المعبود: ما في "السنن للنسائي ": عن عبد الله عن رسول الله عَلَيْتُهُ أنه أمر بقتل الحيات ،

وقال : " من خاف ثأرهنّ فليس منا " . (۵۵/۲ ، كتاب الجهاد ، من خان غازياً في أهله)

سانپ کو' جن' سمجھ کرنہ مارنا

مسئله (۲): اگر کوئی شخص اس خیال سے سانپ کو مارنے سے احتراز

كرے كە ' بيجن ہے جوسانك كى شكل ميں نمودار ہوا ہے، اگراس كو ماروں گا تو دوسرے جن مجھ سے انتقام لیں گے'' اس خیال سے سانپ کو زندہ چھوڑ نا مناسب نہیں ^(۱)،البتہا گرکوئی ایسی علامت ظاہر ہوجائے جس سے بی_لیقین ہوجائے کہ بیرواقعی

جن ہے،سانپنہیں ہے،تو پھراسے زندہ چھوڑنے میں کوئی حرج نہیں۔

علام تقی الدین ندوی دامت بر کاتهم علامه دمیری کے حوالہ نے قل کرتے ہیں کہ اگر گھر میں سانپ آ جائے تو اسے مارنے سے پہلے تین دن کی مہلت دینی چاہئے، مہلت کے لیے بیالفاظ کے جائیں: '' میں تہہیں اس عہد کی قتم دیتا ہوں جوتم سے حضرت نوح اورحضرت سلیمان علیهاالسلام نے دیا تھا کہتم ظاہر نہیں ہوگے، اور ہمیں تکلیف نہیں پہنچاؤ گے،اگریہ جن ہوگا تو خود ہی چلا جائیگا''۔^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(ا) ما في " السنن لأبي داود " : عن ابن عباس قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " من ترك الحيات مخافة طلبهنّ فليس منا ، ما سالمناهنّ منذ حاربناهنّ ".

(ص/٢ ا ٢ ، كتاب الأدب ، باب في قتل الحيات ، قديمي ، بذل المجهود

: ٣٠ / ٢٣٧ ، رقم الحديث : • ٥٢٥، فضل المعبود : ٨٣٦/٥

ما في " السنن لأبي داود ": عن القاسم بن عبد الرحمن عن أبيه عن ابن مسعود قال : قال رسول الله عُلِيله : " اقتلوا الحيات كلهنّ ، فمن حاف ثأرهنّ فليس مني ". (ص/ ۲ ا ک ، كتاب الأدب ، باب في قتل الحيات ، قديمي ، بذل المجهود :

٣٢/١٣ ، رقم الحديث: ٥٢٣٩ ، فضل المعبود: ٨٣٦/٥)=

= ما في "سنن النسائي": عن عبد الله ، عن رسول الله عَلَيْهُ أنه أمر بقتل الحيات ، وقال: " من خاف ثأرهن فليس منا ". (۵۵/۲ ، كتاب الجهاد ، من خان غازياً في أهله) وقال: " من خاف ثأرهن فليس منا ": وعن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن أبيه: " أن رسول الله عَلَيْهُ سئل عن حيّات البيوت فقال: "إذا رأيتم منهن شيئاً في مساكنكم فقولوا: أنشدكن العهدَ الذي أخذ عليكن سليمان أن تؤذونا (أن لا تؤذونا) فإن عُدُنَ فاقتلوهن".

(-0/7) ا \sim ، کتاب الأدب ، باب في قتل الحيات ، قديمي)

ما في "التعليق للشيخ تقى الدين الندوي على هامش بذل المجهود": (اقتلوا) قال الدميري: أمره عليه السلام بقتل الحيات أمر ندب، وحيات البيوت لا تقتل حتى تنذر ثلاثة أيام أو ثلاث مرات، والجمهور على الأول بأن يقول: أنشدكنّ بالعهد الذي أخذه عليكنّ نوح وسليمان أن لا تبدو لنا ولا تؤذونا وقال الطحاوي: لابأس بقتل الجميع، والأول الإنذار.

(١٣١/١٣ ، تحت رقم: ٥٢٣٩ ، دار البشائر الإسلامية بيروت)

ما في "حيو-ة الحيوان الكبرى للدميري": وقد اختلف العلماء في الإنذار هل هو ثلاثة أيام أو ثلاث مرات، والأول هو الذي عليه الجمهور، وكيفيته أن يقول: أنشدكن بالعهد الذي أخذه عليكن نوح وسليمان عليهما الصلاة والسلام أن لا تبدو لنا ولا تؤذونا. وفي "أسد الغابة": عن عبد الرحمن بن أبي يعلى أنه قال: قال رسول الله عَلَيْتُهِ: "إذا ظهرت الحية في المسكن فقولوا لها: إنا نسئلك بعهد نوح وبعهد سليمان بن داود عليهم الصلاة والسلام لا تؤذينا، فإن عادت فاقتلوها" وقال الطحاوي: لا بأس بقتل الجمع والأولى الإنذار.

(١/١/١) ، تحت عنوان "الحية "، دار احياء التراث)

بدفالى اورنيك فالى لينا

مسئلہ (۷): آج کل ہمارے معاشرہ میں بہت سے ایسے توہمات عام ہیں جو شرعاً ممنوع ہیں، مثلاً کالی بلی سامنے سے گذر جائے تو راستہ بدل لینا چاہیے، ورنہاسی راستے پر چلنے سے نقصان ہوسکتا ہے، چھُری گرے یا خالی فینچی چلائی جائے تو لڑائی ہو جاتی ہے، کوابو لے تو مہمان آ جا تا ہے، دائیں آ کھے پھڑ کے تو اچھی اور بائیں آئکھ پھڑ کے تو بری خبر ملتی ہے ہمتھیلی میں تھجلی ہوتو دولت آ جاتی ہے، جوتی پر جوتی چڑھ جائے تو سفر پیش آتا ہے، وغیرہ۔اس طرح کی تمام بد شگو نیوں اور بد فالیوں سے آپ ﷺ نے منع فر مایا ہے ^(۱)، جب کہ انچھی اور نیک فال لینا مستحب ومندوب اور حضور ا کرم ﷺ سے ثابت ہے^(۲)، جبیبا کہ سلح حدیبیے کے موقع پر کفارِ مکہ کی طرف سے جب تہیل بن عمر وصلح نامہ کے وکیل بن كرآئ ، تو آب ﷺ نے فر مايا تھا: ' قد سہل لكم من أمركم' ، كه تهارا معاملة سهل وآسان ہوگیا۔ (۳)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "صحيح البخاري": عن أنس رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال: "لا عدوي ولا طِيَرة "الخ. (ص/۲۹۱، کتاب الطب، باب الفأل، رقم الحديث: ٥٥٤٥، بيروت، صحيح البخاري: ٨٥٤/٢، قديمي، الصحيح لمسلم: ٢٠٣/٢، مشكوة: ص/ ٣٩١، باب الفأل والطيرة)=

= ما في "الإبانة عن أصول الديانة": ﴿وما تشآء ون إلا أن يشآء الله﴾. [سورة الدهر: ٣٠]. فأخبر تعالى: إنا لا نشاء شيئاً إلا قد شاء الله أن يشاء ه أجمع عليه المسلمون من أن ما شاء الله كان ، وما لم يشأ لم يكن . (ص/١٢)

ما في "القرآن الكريم": ﴿قُلْ لَن يُّصيبنا إلا ما كتب الله لنا ، هو مولنًا ، وعلى الله فليتوكل المؤمنون﴾ . (سورة التوبة : ٥١)

ما في "روح المعاني": أي لن يصيبنا إلا ما خطّ الله لأجلنا في اللوح، ولا يتغير بموافقتكم ومخالفتكم، فندل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (٢١٢١) ما في "الموسوعة الفقهية": قد اتفق أهل التوحيد على تحريم التطير ونفي تأثيره في الحدوث الخير أو الشر لما في ذلك من الإشراك بالله في تدبير الأمور .

(1AF/17)

ما في "مرقاة المفاتيح": من اعتقد شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك جلياً . (٣٩١/٨)

ما في " القرآن الكريم": ﴿قالوا الطيرنا بك وبمن معك ﴾. (سورة النمل: ٢٥) ما في " معارج التفكر ودقائق التدبر": والتطير هو التشاؤم بالأشياء وبالأشخاص أو بمسموع أم بمرئ أو بنحو ذلك .

(٣٩ ٩/٩ ، القول المفيد على كتاب التوحيد : ١٢/١ ، باب التطير) ما في "القرآن الكريم" : ﴿مَا أَصَابِ من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في

ما في "الفران الحريم": ﴿مَا أَصَابُ مَنْ مَصَيبُهُ فِي الأَرْضُ وَلا فِي الفَسَّحُمُ إِلَّا فِي كُتُب مِن قبل أن نبرأها ﴾. (سورة الحديد: ٢٢)

ما في "روح المعاني": والكلام على العموم بجميع الشرور أي مصيبة في الأرض كجدب وعاهة في الرزع والثمار والزلزلة وغيرها، ولا في أنفسكم كمرض وآفة كالجرح والكسر إلا في كتاب أي إلا مكتوبة مثبتة في اللوح المحفوظ، وقيل في علم الله عزّ وجلّ. (١٥/١٥)

ما في "التفسير الكبير": هذه الآية دالة على أن جميع الحوادث الأرضية قبل دخولها في الوجود مكتوبة في اللوح المحفوظ. (١٠١/٢١)= = وما في " القرآن الكريم " : ﴿قالوآ إنا تطيرنا بكم ﴾ . (سورة يأس : ١٨)

ما في "تفسير المظهري": يعنون أن ما نزل بنا إنما هو يشوّمكم وذلك لاستغرابهم ما ادعوه واستقباحهم له وتنفرهم عنه ، فإن عادة الجهال أن يتمنوا كل شيء مالت إليه طباعهم ويتشاء موا ما كرهوه . (٣٥/٨)

(٢) ما في "صحيح البخاري": عن أنس رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال: "لا عدوى ولا طيرة، ويُعجبني الفأل الصالح، الكلمة الحسنةُ".

(ص/۱۰۴۲ ، كتاب الطب ، باب الفأل ، رقم الحديث : ۵۷۵۲ ، مشكاة المصابيح: ص/ ۱ ۳۹ ، باب الفال والطيرة)

ما في " فتح الباري " : عن أبي هريرة قال: قال النبي عَلَيْهُ : " لا طيرة وخيرها الفال ". قال : وما الفال يا رسول الله ؟ قال : " الكلمة الصالحة يسمعها أحدكم " .

(• ١ / ٩ م ٢ ، باب الفال ، مكتبة شيخ الهند ديوبند)

ما في "الموسوعة الفقهية": التفاؤل مباح بل حسن إذا كان متعيناً للخير، كأن يسمع المريض يا سالم، فينشرح لذلك صدره، ولا خلاف بين الفقهاء في جواز التفاؤل بالكلمة الحسنة من غير قصد. (١٣/ ١٤/)

(٣) ما في " التفسير لإبن كثير " : وقال معمر : أخبرني أيوب عن عكرمة أنه قال : لما جاء سهيل بن عمرو قال النبي عُلَيْكُ : " قد سهل لكم من أمركم " .

(٣/ ١ ٣٥ ، سورة الفتح)

(٣) ما في "كتاب عمل اليوم والليلة لإبن السني ": عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عليه الله عليه عنهما قال: يسلم من أرجعته الطيرة عن حاجته فقد أشرك، قالوا: وما كفارة ذلك يا رسول الله؟ قال: يقول أحدهم: "اللهم لا طير إلا طيرك، ولا خيرك، ولا إله غيرك". (ص/٢٠١، رقم الحديث: ٢٩٢، باب ما يقول إذا تطيّر من شيء، مؤسسة الكتب والثقافة بيروت، شعب الإيمان للبيهقي: يقول إذا تطيّر من شيء، مؤسسة الكتب والثقافة بيروت، شعب الإيمان للبيهقي: ١٩/٢، وقم الحديث: ١٨٠٠، باب التوكيل والتسليم، بيروت)

خط پر وقطمیر ' لکھنا

مسئله (۸): بعض لوگوں کی عادت ہوتی ہے کہ وہ اپنے خط پر "اَلْقِطْمِیْر" کھتے ہیں،اُن کا پیمل شرعاً صحیح ہے، کیوں کہ یدایک نیک فال ہے، اوروہ جائزہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري ": عن أنس ، عن النبي عَلَيْكُ قال : " لا عدوى ولا طيرة، ويعجبني الفألُ الصالحُ ، الكلمة الحسنة " .

(ص/١٠٣٦ ، كتاب الطب ، بال الفأل ، رقم الحديث : ٥٧٥٦ ، احياء التراث) ما في " فتح الباري " : وإنما كان النبي عُلَيْنَا لله يعجبه الفأل ، لأن التشاؤم سوء ظنّ بالله تعالى بغير سبب محقق ، والتفاؤل حسن ظن به ، والمؤمن مأمور بحسن الظن بالله تعالى على كل حال ، وقال الطيبي : معنى الترخص في الفأل والمنع من الطيرة .

(١٠ / ٢٦٥/ ، كتاب الطب ، باب الفأل)

ما في " مشكوة المصابيح " : عن أبي هريرة قال : سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول : "لا طيرة وخيرها الفأل ". قالوا : وما الفأل ؟ قال : " الكلمة الصالحة يسمعها أحدكم ".

متفق عليه . (ص/ ١ ٣٩ ، كتاب الطب والرقى ، باب الفأل والطيرة ، قديمي) ما في " مرقاة المفاتيح " : والتفاؤل المتعارف فيما بينهم الطيبة الصالحة ، لأن يؤخذ منها الفأل الحسن كطالب ضالة يا واجد! وكتاجر يا رزاق! وكمسافر يا سالم! قال الطيبي : معنى الترخص في الفأل والمنع من الطيرة .

(۳۹۲/۸ مركتاب الطب والرقى ، باب الفأل والطيرة)

ما في " الموسوعة الفقهية " : التفاؤل مباح بل حسن إذا كان متعينا للخير ، كأن يسمع المريض يا سالم! فينشرح لذلك صدره، ولا خلاف بين الفقهاء في جواز $(22/1 \, m)$. فير قصد الحسنة من غير قصد نیک فال یہ ہے کہ " قِسطُ مِینُ ر "اصحابِ کہف کے کتے کا نام تھا(ا)،اور "قِطْمِيْر" كَصَواكِ السّع يه نيك فال ليتع بين كه جيس كتاعار يربيهًا مواتها كه كوئى اندرنه آسكے، اسى طرح كوئى غير آ دمى اس خط كونه ديكھ سكے، اور نه پڑھ سكے،اورخط محفوظ طریقے ہے مکتوب الیہ کے پاس پہنچ جائے۔

اسلام میں نحوست کا تصور

مسئلہ (9): بعض لوگوں کی بیعادت ہوتی ہے کہ جب انہیں کوئی نقصان ہوتا ہے، یا کسی مقصد میں نا کامی ہوتی ہے، تو وہ یہ جملہ کہتے ہیں که'' آج صبح سویرے نہ جانے کس منحوس کی شکل دیکھی تھی'' – اُن کا اس طرح کہنا شرعاً درست نہیں ہے، کیوں کہ اسلام میں نحوست کا تصور نہیں، محض تو ہم پرستی ہے۔(۲)

(١) ما في " التفسير الكبير للرازي " : وإسم كلبهم قطمير .

(۲۲/۸/۷ ، سورة الكهف ، تحت آية (۲۲)

ما في "روح المعاني " : ﴿وكلبهم باسطٌ ذراعيه بالوصيد﴾ قال الآلوسي رحمه الله : وفي إسمه فأخرج ابن أبي حاتم ، عن الحسن: أنه قطمير.

(٣٢٦/٩) سورة الكهف، تحت آية /١٥) (فاوي محوديه: ٣٨٥/٣٠)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ مَا أَصابِ من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتب من قبل أن نبرأها ﴾ . (سورة الحديد : ٢٢)

ما في "روح المعاني": والكلام على العموم بجميع الشرور أي مصيبة في الأرض كجدب وعاهة في الزرع والثمار والزلزلة وغيرها ، ولا في أنفسكم كمرض وآفة كالجرح والكسر إلا في كتاب أي إلا مكتوبة مثبتة في اللوح المحفوظ ، وقيل في علم الله عزّ وجلّ . (١٥ ١ /٢٨٥)=

کٹے ہوئے ناخن ہیروں کے پنیجے

مسئلہ (۱۰): بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ اگر کئے ہوئے ناخن کسی کے پاؤں کے بنچ آجا ئیں، تو جس کے ناخن ہیں اس کواس شخص کی بیاری لگ جاتی ہے، جس کے پاؤں کے بنچ ناخن دبے تھے، ان کا یہ خیال محض تو ہم پرتی ہے، اس کی کوئی اصل نہیں ہے (۱۱) مگر ناخن انسان کا جز ہے، اور انسان اپنے تمام اجزاء کے ساتھ مکرم ہے، اس لیے ناخنوں کو کا شنے کے بعد انہیں إدھر اُدھر نہیں چھیکنا چاہیے، کہ وہ کسی کے پاؤں تلے آجا ئیں، بلکہ انہیں کسی ایسی جگہ ڈال دیا جائے یا فن کیا جائے یا فن کیا جائے کے وہ وہ روندے نہ جاسکیں۔ (۱)

عافي "التفسير الكبير": هذه الآية دالة على أن جميع الحوادث الأرضية قبل
 دخولها في الوجود مكتوبة في اللوح المحفوظ. (١٠١/٣١)

ما في "القرآن الكريم": ﴿قالوا الطيرنا بك وبمن معك ﴾. (سورة النمل: ٣٥) ما في "القرآن الكريم": ﴿قالوا الطيرنا بك والتطير هو التشاؤم بالأشياء وبالأشخاص أو بمسموع. (٩/٩) ٣٩)

ما في "صحيح البخاري": قال رسول الله عُلَيْكَ : " لا عدوى و لا طيرة و لا هامة و لا صفر". (٨٥٤/٢)

ما في " مرقاة المفاتيح": من اعتقد أن شيئًا سوى الله ينفع أو يضرّ بالاستقلال فقد أشرك جليًّا . (١/٨ ٣٩)

ما في "الموسوعة الفقهية": قد اتفق أهل التوحيد على تحريم التطير ونفي تأثيره في الحدوث الخير أو الشر لما في ذلك من الإشراك بالله في تدبير الأمور . (١٢ / ١٨٣) الحدوث الخير أو الشر لما في ذلك من الإشراك بالله في تدبير الأمور . (١٨٣/١)

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿قُلَ لَن يَصِيبُناۤ إِلاَ مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا ، هُو مُولُنَا وَعَلَى اللّه فليتوكّل المؤمنون﴾ . (سورة التوبة : ١٥)= = ما في "روح المعاني": أي لن يصيبنا إلا ما خط الله لأجلنا في اللوح ولا يتغير موافقتكم ومخالفتكم، فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (٢٦/٦) ما في "صحيح البخاري": عن أبي هريرة ، عن النبي عَلَيْتُهُ قال: "لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر". (٨٥٤/٢) ، كتاب الطب ، باب لا هامة)

ما في " مرقاة المفاتيح " : (لا عدوى) قال التوربشتي : العدوى هنا مجاوزة العلة من صاحبها إلى غيره. (٣٩٣/٨ ، كتاب الطب والرقى ، باب الفال)

ما في "القول المفيد على كتاب التوحيد": قوله وَالْمِنْكِيّة: (لا عدوى) لا نافية للجنس، ونفي الجنس أعم من نفي الواحد والإثنين والثلاثة، لأنه نفي للجنس كله، فنفى الرسول وَالْمِنْكِيّة العدوى كلها. والعدوى: انتقال المرض من المريض إلى الصحيح، وكما يكون في الأمراض الحسية يكون أيضًا في الأمراض المعنوية الخُلُقية، ولهذا أخبر النبي وَالْمِنْكِيّة أن جليس السوء كنافخ الكير، إما أن يحرق ثيابك، وإما أن تجد منه رائحة كريهة، فقوله: (لا عدوى) يشمل الحسية والمعنوية، وإن كانت في الحسية أظهر. (٩٨/٢، باب ما جاء في النطيّر)

(٢) ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ": وروي أن النبي عَلَيْكُ أمر بدفن الشعر والظفر وفي الخانية: ينبغي أن يُدفن قلامة ظفره ومحلوق شعره ، وإن رماه فلا بأس . (ص/٥٢٧ ، الفقه الإسلامي وأدلته: ٣١٣/١ ، الفتاوى الهندية: ٣٩٨/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب التاسع عشر)

ما في "المغني": عن مثلة بنت مشرح الأشعرية قالت: "رأيت أبي يقلم ويدفنها ويقلم ويدفنها ويقلم ويدفنها ويقلم ويدفنها ويقول: "رأيت النبي مُلِيِّلِهُ يفعل ذلك" وعن ابن جريج، عن النبي مُلِيِّلُهُ يعجبه دفن الدم، وكان ابن عمر يدفن شعره وأظفارهكلهم.

(1/10) ، كشاف القناع : 1/10 ، حاشية الفقه الإسلامي وأدلته : 1/10

مصيبت آنے پر كالا بكرايا مرغاذ نح كرنا

مسئلہ (۱۱): بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ جب کوئی مصیبت پیش آئے، یا طبیعت خراب ہو، تو کالا بکرایا کالا مرغا ذک کر کے صدقہ کردیئے سے مصیبت ٹل جاتی ہے، اور بیار صحت یاب ہوجا تا ہے، ان کی یہ بات اس صدتک تو درست ہے کہ صدقہ سے بلائیں دور ہوتی ہیں، گراس کے لیے کالے بکرے، یا کالے مرغے کا ہونا ضروری نہیں ہے، بلکہ ہروہ چیز جورضائے الہی کے لیے اس کی راہ میں دی جائے وہ صدقہ کہلاتی ہے، لہذا صدقہ کے لیے سی جنس اور رنگ ونسل کی قیدلگانا شرعاً غلط ہے، جولوگ اس طرح کی قیدلگانا شرعاً غلط ہے، جولوگ اس طرح کی قیدلگاتے ہیں وہ اکثر بددین ہوتے ہیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " السنن للترمذي " : عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " إن الصدقة لتطفئ غضب الرب ، وتدفع ميته السوء " .

ا ، كتاب الزكاة ، باب ما جاء في فضل الصدقة) الم $(1 \ \gamma \ \gamma)$

ما في " مرقاة المفاتيح " : أي لتمنع من إنزال المكروه والبلاء في الحال ، وتدفع سوء الخاتمة في المآل . (٣٥٢/٣ ، كتاب الزكاة ، باب فضل الصدقة ، الفصل الثاني)

ما في " مشكاة المصابيح " : عن علي قال : قال رسول الله ﷺ : " بادروا بالصدقة ، فإن البلاء لا يتخطاها " . (ص/٢٤ ا ، كتاب الزكاة ، قبيل باب فضل الصدقة)

ما في "كنز العمال": "الصدقة تمنع سبعين نوعاً من أنواع البلاء، أهونها الجذام

والبرص". (١٣٨/٦)، رقم الحديث: ١٥٩٧٨)

ما في " مرقاة المفاتيح " : (الصدقة) هي ما يخرجه الإنسان من ماله ، على وجه القربة واجباً كان أو تطوعاً . (٣٣٨/٣ ، باب فضل الصدقة) (فآولى بنورية، قم الفتولى:١٢٢١)

دعامیں صاحبِ قبر بزرگ کا وسیله

مسئلہ (۱۲): اس بات میں کوئی شک نہیں کہ اللہ تعالیٰ کے مقبول وہرگزیدہ بندوں پر بے شارر حمت کی بارش ہوتی ہے، ان کی قبر کے قریب پہنچ کر بے مثال سکون نصیب ہوتا ہے، اور ان کی قبر کے پاس اور ان کے وسیلہ سے دعا۔ خدائے پاک سے ماگل جائے ، تو جلد قبول ہوتی ہے، نیز ان کی برکت سے اللہ پاک مصائب دور فرماتے ہیں (۱)، لیکن براہ راست صاحب قبر بزرگ کو خطاب کر کے ان سے مائلنا، اہلِ سنت والجماعت کے مسلک کے خلاف ہے۔ (۲)

فسائدہ: ''جو بات جس قدر ثابت ہے اس کو تسلیم کیا جائے، اور جو ثابت نہ ہو اس سے پر ہیز کیا جائے، اور جو ثابت نہ ہو اس سے پر ہیز کیا جائے، اور جو ثابت نہ ہو اس سے پر ہیز کیا جائے، اور جو ثابت نہ ہو اس سے پر ہیز کیا جائے، اور جو ثابت نہ ہو اس سے پر ہیز کیا جائے، اور جو ثابت نہ ہو

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿يآيها الذين امنوا اتقوا الله وابتغوا إليه الوسيلة ﴾ . (١) ما في "القرآن الكريم" : ﴿ الله عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الله عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّ عَلَمُ ع

ما في "جامع الترمذي ": عن عثمان بن حنيف أن رجلاً ضريرا البصر أتى النبي عَلَيْكُ فقال: أدع الله أن يعافيني ، قال: "إن شئت دعوت وإن شئت صبرت فهو خير لك فادعه قال: فأمره أن يتوضأ فيحسن وضوءه ويدعو بهذا الدعاء ، أللهم إني أسألك وأتوب إليك بنبيك محمد نبي الرحمة إني توجهت بك إلى ربي في حاجتي هذه لتقتضي لي ، أللهم فشفعه في ". (19٨/٢ ، باب الدعوات)

ما في "رد المحتار": وقد قال تعالى: ﴿وابتغوا إليه الوسيلة ﴾ وقد عد من آداب الدعاء التوسل على ما في الحصن . وجاء في رواية: "اللهم إني أسألك بحق السائلين عليك، وبحق ممشاي إليك، فإني لم أخرج أشراً ولا بطراً". الحديث . (٩ / ٩ ٢ م كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع ، بيروت)=

كتابالا يمان والعقائد 	۴	المسائل انمهمة جلد ببجم

(٢) ما في " روح المعاني ": وأما إذا كان المطلوب منه ميتاً أو غائباً فلا يستريب
 عالم أن غير جائز، وأنه من البدع التي لم يفعلها أحد من السلف.

(۱۸۳/ $^{\kappa}$) ، مکتبه زکریا دیوبند ، $^{\kappa}$ ۱ ، مکتبه مصطفائیه دیوبند

ما في "روح المعاني": واستدل بعض الناس بهذه الآية على مشروعية الاستغاثة بالصالحين وجعلهم وسيلة بين الله تعالى وبين العباد ومنهم من يقول للغائب أو الميت من عباد الله تعالى الصالحين: يا فلان ادع الله تعالى ليرزقني كذا وكذا، ويزعمون أن ذلك من باب ابتغاء الوسيلة، ويروون عن النبي عَلَيْتُ أنه قال: "إذا أعيتكم الأمور فعليكم بأهل القبور. أو: فاستغيثوا بأهل القبور". وكل ذلك بعيد عن الحق بمراحل . (١٨٣/٣)

ما في "صحيح البخاري": عن معاذ بن جبل قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : " يا معاذ! أتدري ما حق الله على العباد؟ قال: الله ورسوله أعلم، قال: أن يعبدوه ولا يشركوه به شيئاً، أتدري ما حقهم عليه؟ قال: الله ورسوله أعلم، قال: ألا يعذبهم".

(۲/ و ۱ ، كتاب الأدب ، تكملة فتح الملهم : $47 \cdot / 0$ ، مكتبة أشر فية ديوبند) (۳) (فَأَوَى مُحود به (8/7) ، مكتبه مُحود به (8/7) ، مكتبه مُحود به مراحد)

مصافحہ کے بعدسینہ پر ہاتھ پھیرنا

مسئلہ (۱۳): جب دومسلمان باہم ملتے ہیں اور سلام کرتے ہیں، اور اس کے بعد مصافحہ بھی کرتے ہیں، تو اللہ پاک ان کے جدا ہونے سے پہلے ان کی مغفرت فرماد سے ہیں، اتنی بات حدیث سے ثابت ہے، کیکن مصافحہ کے بعد سینہ پر ہاتھ پھیرنا، نہ کسی حدیث سے ثابت ہے اور نہ ہی فقہاء کرام نے اسے ذکر فرمایا ہے، یہ محض ایک رواج ہے، اس سے بچنا چاہیے، کیوں کہ جو مل آپ بھے سے جس کیفیت اور کمیت میں ثابت ہے، اسے اسی کیفیت اور کمیت میں کرنا چاہیے، اس میں کی بیشی نہ کرنا یہی کمال اتباع ہے، جس کے ہم مکلف ویا بند ہیں۔ (ا)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " السنن لأبي داود " : عن البراء قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يفترقا " .

(ص/^ 4 ك ، كتــاب الأدب ، بــاب في المصافحة، جامع الترمذي : ٢/٢ ، ١ ، كتاب الاستئذان والآداب ، باب ما جاء في المصافحة)

ما في "جامع الترمذي ": عن ابن مسعود ، عن النبي عَلَيْكُ قال: "من تمام التحية الأخذ باليد ". (٢/٢) . ا ، كتاب الاستئذان والآداب ، باب ما جاء في المصافحة)

ما في "تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي": وهي مفاعلة من إلصاق صفح الكف بالكف . (١٥٣٥/٥)

ما في "شرح الطيبي على مشكوة المصابيح": قوله: (وتمام تحياتكم بينكم المصافحة) يعني لا مزيد على هذين، فلو زدتم على هذا دخل في التكلف، وهو بيان لقصد الأمور، لأنه نهى عن الزيادة والنقصان. (٩/١٩، مكتاب الآداب، باب المصافحة والمعانقة، الفصل الثاني، مرقاة المفاتيح: ٨/٣٩) (كتاب الفتاوك: ١٢٥/١)

محرم کا حیا ندد کیصنے اور شب برأت منانے دلہن کو میکے بھیجنا مسئله (۱۴): جارعوف وساج میں شادی سے پہلے اور شادی کے بعد، جہاں بہت ساری غیرشرعی رسومات نے جگہ لی ہے،ان ہی میں سے ایک رسم یہ بھی ہے کہ بعض لوگ شبِ براُت اور محرم کے موقع پر بیوی کواس کے باپ کے گھر بھیج دیتے ہیں،اوروہ اپنے والدین کے یہاں آ کریہ کہتی ہے کہ میں''محرم کا عاندد كيضة آئى مول' يا ' شب برأت مناني آئى مول' ، دراصل ان دونول رسموں کے بیچھے بھی وہی خیالِ جاہلیت کارفر ماہے کہمحرم اور شپ برأت منحوں ونامبارک ہیں، ان دونوں زمانوں میں لڑکی کواس کے شوہر کے گھر نہیں، بلکہ باپ کے گھر ہونا چا ہیے، بیدونوں رسمیں غلط ہیں، کیوں کہ کوئی مہینہ اور کوئی گھڑی منحوس ونامبارک نہیں،مبارک گھڑی وہ ہےجس میں انسان اللّٰد تعالٰی کی اطاعت بجالائے،اور نامبارک وہ ہے جس میں وہ اس کی نافر مانی کرے،البتہ اگران دونوں موقعوں پرلڑ کی کواس کے میکے بھیجنے میں بیرخیالِ جاہلیت کا رفر مانہ ہو، تواس میں کوئی حرج نہیں ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿قُلَ لَن يُصيبنا إلاَّ مَا كتب الله لنا ، هو مولنًا وعلى الله فليتوكّل المؤمنون﴾ . (سورة التوبة : ١٥)

ما في "روح المعاني " : أي لن يصيبنا إلاّ ما خط الله لأجلنا في اللوح ، ولا يتغير بموافقتكم ومخالفتكم ، فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى .

=(177/10/7)

= ما في "القرآن الكريم": ﴿قالوا الطّيرنا بك وبمن معك ﴾. (سورة النمل: ٣٤) ما في "معارج التفكر ودقائق التدبر": والتطيّر هو التشاء م بالأشياء وبالأشخاص أو بمسوع أو بمرئي أو بنحو ذلك . (٩/٩)

وما في "صحيح البخاري": قال رسول الله عَلَيْكِ : " لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر". (٨٥٧/٢)، الصحيح لمسلم: ٢٣٠/٢)

ما في "شرح النووي على هامش مسلم": قوله: (ولا صفر) قال النووي: إن الصفر دواب في البطن دابة تهيج عند الجوع، وراب في البطن دابة تهيج عند الجوع، وربما قتلت صاحبها، وكانت العرب تراها أعدى من الجرب، وهذا التفسير هو الصحيح، وبه قال مطرف وابن وهب وابن حبيب وأبوعبيدة.

(٢٣٠/٢) ، باب لا عدوى ولا طيرة ، مرقاة المفاتيح : ٣٩٣/٨ ، باب الفال والطيرة) ما في "مرقاة المفاتيح" : إن الطِيرة مصدر التطيّر ، وكان ذلك يصدّهم عن مقاصدهم ، فنفاه الشرع وأبطله ونهى عنه ، وأخبر أنه ليس له تاثير في جلب نفع أو دفع ضرر كانوا يجعلون العبرة في ذلك تارة بالأسماء ، وتارة بالأصوات ، وتارة بالسنوح والبروح ، يهيّجونها من أماكنها .

(١/٨ ٣٩ ، باب الفال والطيرة ، بذل المجهود: ١ ١/٨)

ما في "القول المفيد على كتاب التوحيد": التطيّر هو التشاء م بمرئي أو بمسموع أو معلوم كالتشائم ببعض الأيام، أو بعض الشهور، أو بعض السنوات، فهذه لا ترى ولا تسمع قوله: (ولا صفر) قيل: إنه شهر صفر، كانت العرب يتشائمون به، لا سيما في النكاح. (٩٣/٢، باب ما جاء في التطيّر)

وما في " القرآن الكريم " : ﴿قالوآ إنا تطيّرنا بكم ﴾ . (سورة يٰسَ : ١٨) ما في " تفسير المظهري " : يعنون أن ما نزل بنا إنما هو يشؤمكم ، وذلك

ما في "فقسير المطهري" : يعنون ان ما نزل بنا إنما هو يسومكم ، ودلك لاستغرابهم ما ادعوه ، واستقباحهم له ، وتنفرهم عنه ، فإن عادة الجهال أن يتمنوا كل شيء مالت إليه طباعهم ويتشاء موا ما كرهوه . (٣٥/٨)

چاندگرئن میں حاملہ کافینچی ، چیری اور حیاقو کا استعال

مسئلہ (۱۵): بعض مرد وعورتیں چاندگر ہن میں حاملہ عورت کو قینچی ، چھری اور چاقو وغیرہ کے استعال سے منع کرتے ہیں، اور پیعقیدہ رکھتے ہیں کہ ان چیز وں کے استعال سے بیٹ میں موجود حمل میں کوئی نقص پیدا ہوجا تا ہے، میمض تو ہم پرتی ہے، شریعتِ اسلامیہ کے ساتھ اس کا کوئی تعلق نہیں ہے، لہذا چاندگر ہن کے دوران حاملہ عورت بھی بقد رضرورت قینچی، چھری اور چاقو وغیرہ کا استعال کرسکتی ہے، اس سے حمل پر کوئی اثر نہیں پڑتا، کیوں کہ مؤثر حقیقی اللہ تبارک و تعالی کی ذات ہے، اس لیے اس طرح کے باطل عقائد اور تو ہمات سے بچنا چا ہیے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتب من قبل أن نبرأها ﴾. (سورة الحديد: ٢٢)

ما في "روح المعاني": والكلام على العموم بجميع الشرور ، أي مصيبة في الأرض كجدب وعاهة في الزرع والثمار ، والزلزلة وغيرها ، ولا في أنفسكم كمرض وآفة كالجرح والكسر إلا في كتاب ، أي إلا مكتوبة مثبتة في اللوح المحفوظ ، وقيل في علم الله عزّ وجل . (١٥/ ١٨٥)

وما في " التفسير الكبير " : هـذه الآية دالة على أن جميع الحوادث الأرضية قبل دخولها في الوجود مكتوبة في اللوح المحفوظ . (٠ ١ /٣١٨)

ما في " مرقاة المفاتيح " : من اعتقد شيئاً سوى ينفع أو يضرّ بالاستقلال ، فقد أشرك أي شـركاً جلياً . وقال القاضي : إنما سمّاها شركاً ، لأنهم كانوا يرون ما يتشاء مون به سبباً مؤثراً في حصول المكروه . (٣٩٣/٨ ، رقم الحديث : ٣٥٨٣)

ما في " الـقـرآن الكـريـم " : ﴿قُـل لن يّصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولنًا وعلى الله فليتوكّل المؤمنون﴾ . (سورة التوبة : ١٥)=

حاملہ خواتین کارات کے وقت گھر کے باہر نکلنا

مسئلہ (۱۲): عام طور پر بڑے بوڑ ھےلوگ حاملہ خواتین کورات کے وقت گھر کے باہر نکلنے سے رو کتے ہیں ،اور خاص طور پر جمعرات کا پورادن ، بڑے بوڑھوں کا بیطر زِمل محض تو ہم پرستی پر ہنی ہے ، جو شرعاً ممنوع ہے (۱) صحیح بات بیہ ہے کہ حاملہ عورت بوقتِ ضرورت ، کسی بھی دن اپنے محرم کے ساتھ ، شرعی پر دے کالحاظ رکھتے ہوئے باہر نکل سکتی ہے ،اس میں شرعاً کوئی قباحت نہیں ہے۔(۱)

= ما في "روح المعاني": أي لن يصيبنا إلا ما خط الله لأجلنا في اللوح ولا يتغيّر بموافقتكم ومخالفتكم، فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (٢ / ٢ ١ ١) ما في " الموسوعة الفقهية": قد اتفق أهل التوحيدعلى تحريم التطير ونفي تأثيره في الحدوث الخير أو الشر لما في ذلك من الإشراك بالله في تدبير الأمور . (٢ / ١ / ١ / ١ ما في " صحيح البخاري": " من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد".

 $(0)^{2}$ ، رقم الحديث: 2977 ، كتاب الصلح ، الصحيح لمسلم: 22/7 ، كتاب الأقضية ، السنن لأبي داود: 30/7 ، كتاب الأقضية ، السنن لأبي داود: 30/7

رقم الحديث: ٢٢٢٦)

الحجة على ما قلنا :

(١) مـا فـي " القرآن الكويم " : ﴿قُلْ لَنْ يَصِيبَناۤ إِلَا مَا كَتَبِ اللَّهُ لِنَا هُو مُولِنًا وعلى الله فليتوكّل المؤمنون﴾ . (سورة التوبة : ٥١)

ما في " روح المعاني " : أي لن يصيبنا إلا ما خطّ الله تعالى لأجلنا في اللوح ، ولا يتغير موافقتكم ومخالفتكم ، فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى .

(144/4)

(٢) ما في " أحكام القرآن للتهانوي " : ﴿وقرن في بيوتكنّالخ﴾ ففيه أمر النساء بالقرار في البيوت ، والنهي عن الخرو ج متبرّجات بزينة على وتيرة الجاهلية الأولى=

غروبِ آ فتاب کے بعد جھاڑ ولگانا

مسئلہ (۱۷): بعض لوگ غروب آفتاب کے بعد صفائی کی غرض سے جھاڑولگانے سے منع کرتے ہیں، اور یہ کہتے ہیں کہ اِس سے رزق میں کمی واقع ہوتی ہے، شرعاً اس کی کوئی اصل نہیں، بلکہ یہ اُغلاط العوام میں سے ہے، اس لیے بوقتِ ضرورت مغرب بعد بھی جھاڑودی جاسکتی ہے۔ (۱)

=..... فعلم أن حكم الآية قرارهن في البيوت إلا لمواضع الضرورة الدينية ، كالحجة والعمرة بالنص أو الدنيوية ، كعيادة قرابتها وزيارتها ، أو احتياج إلى النفقة . كالحجة والعمرة بالنص أو الدنيوية ، كعيادة قرابتها وزيارتها ، أو احتياج إلى النفقة .

ما في " الدر المختار مع حاشية ابن عابدين ": ولها الخروج من بيت زوجها للحاجة، ولها زيارة أهلها بلا إذنه ما لم تقبضه أي: المعجّل ، فلا تخرج إلا لحق لها أو عليها. (٣٨٣/٨ ، ٣٨٣/٨ ، باب المهر ، مطلب في منع الزوجة نفسها لقبض المهر ، دار الثقافة والتراث بدمشق ، سورية) (قاوئ بنورية، قم الفتوئ ١٨٣١٠)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿قل لن يصيبنآ إلا ما كتب الله لنا هو مولنا وعلى الله فليتوكّل المؤمنون ﴾ . (سورة التوبة: ١٥)

ما في "روح المعاني": أي لن يصيبنا إلا ما خطّ الله تعالى لأجلنا في اللوح، ولا يتغير موافقتكم ومخالفتكم، فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (٢٦٢١) ما في "صحيح البخاري": عن عبد الله قال: حدثنا رسول الله عَلَيْ وهو الصادق المصدوق قال: "إن أحدكم يجمع في بطن أمه أربعين يوماً، ثم علقة مثل ذلك، ثم يكون مضغة مثل ذلك، ثم يبعث الله ملكاً فيؤمر بأربع برزقه وأجله وشقي أو سعيد" . . (٢/٢ ٧ ٩ ، كتاب القدر، الصحيح لمسلم: ٣٣٢/٢ ، كتاب القدر، باب في القدر، الصحيح لمسلم: ١٩٠٠/٢ ، كتاب القدر، باب كيفية خلق الآدمي في بطن) (فأوئ بنوري، قم الفتوئي ١٩٠٩٠)

كتابالا يمان والعقائد

د فع مصائب وبلیّات کے لیے تتم بخاری

مسئلہ (۱۸): بعض لوگ کہتے ہیں کہ دفعِ مصائب وبلیّات کے لیے بخاری شریف ختم کر کے جودعا ئیں مانگی جاتی ہیں،اس کا قرآن وحدیث میں کوئی

ثبوت نہیں،اس لیے بیہ بدعت ہے، جب کہ دفعِ مصائب کے لیے جوختم کیا جاتا ہے، مثلاً سوالا کھ مرتبہ کلمۂ طیبہ یا آیت الکرسی کا پڑھنا، یا بخاری شریف کاختم

کرکے دعا مانگنا، یہ بطورِ علاج ہے ، اس کے لیے قرآن وحدیث سے ثبوت ضروری نہیں ہے، جیسے مکیم ننخ میں لکھتے ہیں: ''عُناب ۵ردانہ، بادام کردانہ''

کہ تجربات سے ثابت ہیں،اس کے لیے قرآن وحدیث سے ثبوت طلب کرنا بخل ہے، اور جب اِس ختم کی شان مُعالَجہ کی ہے، تعبُّد وعبادت کی نہیں، تو یہ برعت نہیں، بلکہ اس کو بدعت کی حدمیں لا نا بدعت ہے، بالحضوص جب کہ اس کی

اصل بھی موجود ہے کہ ذکرِ خیر کے بعد دعا قبول ہوتی ہے، اور بخاری شریف کے کلماتِ خیر پر مشتمل ہونے میں کس کوشبہ ہے، الہذا دفعِ مصائب وبلیّات کے لیے

بخاری شریف کاختم کر کے دعا کیں مانگنا درست ہے۔⁽¹⁾

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "مقدمة لامع الدَّراري على جامع البخاري": وقال الشيخ عبد الحق الدهلوي في أشعة اللمعات: قرأ كثير من المشايخ والعلماء والثقات صحيح البخاري لحصول المرادات وكفاية المهمات وقضاء الحاجات، ودفع البليات وكشف الكربات وصحة الأمراض وشفاء المرضىٰ عند المضائق والشدائد فحصل مرادهم=

ابجدحروف كاتعويذ اوراس كااستعال

مسئله (۱۹): جوتعویذات آیات مبارکه یااحادیث مبارکه سے تیار کے گئے ہوں، یابزرگوں سے منقول ہوں، ان کے الفاظ درست ہوں، توالیے الفاظ یاان کے ابجد حروف سے تعویذ بنانا اور اس کا استعال کرنا درست اور شرعاً جائز ہے، جب کہ بہم غیر معلوم المعنیٰ یا شرکیہ الفاظ سے تیار کی گئی تعویذ کا استعال جائز نہیں ہے۔ (۱)

= و فازوا بمقاصدهم ووجدوه كالترياق مجرباً ، وقد بلغ هذا المعنى عند علماء الحديث مرتبة الشهرة والاستفاضة . و نقل السيد جمال الدين المحدث عن استاذه السيد أصيل الدين أنه قال : قرأت صحيح البخاري نحو عشرين ومائة مرة في الوقائع والمهمات لنفسي والناس آخرين فبأي نية قرأته حصل المقصود و بقي المطلوب وهكذا قال الشيخ مشائخنا الشاه عبد العزيز الدهلوي في " البستان" : ان قرأته في الشدائد والأمراض و خوف الأعداء والغلاء وسائر البلايا ترياق مجرب .

(۲۳/۲۳/۱ ، مقدمة اللامع ، الفائدة الثانية ، المكتبة الأشرفية ديوبند) (۲۳/۲۳/۱ يقاوئ مقودية: ۱۵۲/۳) مقاوئ مقادية: ۵۲/۲۵) فقاوئ مقودية: ۱۵۲/۳ مكرا يى، فقاوئ مقادية: ۵۲/۲۵) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "الشامية": قالوا: وإنما تكره العوذة إذا كانت لغير لسان العرب ولا يدري ما هو ، ولعله يدخله سحر أو كفر أو غير ذلك ، وأما ما كان من القرآن أو شيء من الدعوات فلا بأس به . اه . (٥٢٣/٩ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في اللبس ، ط: دار الفكر)

(فتاوي بنوريه، رقم الفتو يل: ۱۳۱۰)

گاڑیوں کی پلیٹ نمبراورموبائل ہم کارڈ کے لیے ۱۳ سے عدد کا انتخاب **مسئلہ (۲۰**): حضراتِ علماء کرام نے اساء بدریین کے ذکر کے بعد دعا کے قبول ہونے کی صراحت فرمائی ہے،مگریہ بات تجربہ سے ثابت ہے،نص سے نہیں (۱)، نیز قبولیتِ دعااور حصولِ برکت کا بیتجر بداساء بدریین کے ذکر پر ہے، نہ كمُحضان كےعدد 'ساس' كےذكريا لكھنے پر،اس ليے كنفسِ عدد 'ساس' كوان کے اساء سے کوئی مناسبت نہیں ہے، بلکہ بیغز وۂ بدر میں شریک حضرات صحابۂ کرام رضی الله تعالی عنهم کا مجموعی عدد ہے، جب که آج کل بہت سےلوگ اس عدد کوبطورِ تبرّ ک اپنی گاڑیوں کے نمبر پلیٹ یا موبائل کے ہم کارڈ (Sim Card) نمبر وغیرہ کے لیے منتخب کرتے ہیں، توان کا پیمل باعتقادِ ترس ک درست نہیں، ہاں!اگر اس اعتقاد کے بغیرمحض اپنی طبعی پسند کی وجہ سے انتخاب کرتے ہوں ،تو پھراس میں کوئی حرج بھی نہیں ہونا چاہیے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "لامع الدَّراري على جامع البخاري": وقد تقدم ما قال الزرقاني قال العلامة الدّواني: سمعنا من مشائخ الحديث أن الدعاء عند ذكرهم في البخاري مستجاب وقد جرب. (۱۲۳/۳ ، كتاب المغازي، المكتبة الأشرفية ديوبند، كذا في شرح الزرقاني: ۱/۹۰ ، بحواله سيرة المصطفى عَلَيْكُ : ۱۳۲/۲ ، كشف الباري شرح البخاري: ص/۱۷۱ ، كتاب المغازي)

الإباحة) ذكر العلامة قاسم بن قطلوبغا في بعض تعاليقه أن المختار أن الأصل الإباحة عند جمهور أصحابنا ، وقيده فخر الإسلام بزمن الفترة فقال : إن الناس لن يتركوا =

(٢) مـا فـي " غـمز عيون البصائر شرح الأشباه والنظائر " : قوله : (الأصل في الأشياء

اللدرب العزت كے ليے لفظ "خدا" كا استعال

مسئلہ (۲۱): لفظ''خدا''فارس زبان کالفظہ، جو کسی حدتک واجب الوجود کا ترجمہہ، اللہ رب العزت کے لیے اس کا استعال اکابرِ امت سے چلا آرہا ہے، لہذا اللہ تعالیٰ کے لیے اس کا استعال جائز ہے، لیکن چوں کہ بیلفظ،'' اللّٰہ'' (اسمِ ذات) کا نہنم البدل ہے، اور نہ اس کے برابر، اس لیے اللہ کی پاک ذات کے لیے اس کا اسمِ ذات'' اللہ'' کا استعال سب سے بہتر ہے۔''

= سدًى في شيء من الأزمان ، وانما هذا بناء على زمن الفترة لاختلاف الشرائع ووقوع التحريفات ، فلم يبق الاعتقاد والوثوق على شيء من الشرائع ، فظهرت الإباحة بمعنى عدم العقاب بما لم يوجد له محرم ولا مبيح . انتهى . ودليل هذا القول قوله تعالى: ﴿خلق لكم ما في الأرض جميعًا﴾ أخبر بأنه خلقه لنا على وجه المنة علينا، وأبلغ وجوه المنة وإطلاق الانتفاع ، فتثبت الإباحة . (٢٢٣/١)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "روح المعاني": أسماء الله تعالى توقيفية يراعى فيها الكتاب والسنة والإجماع، فكل إسم ورد في هذه الأصول جاز إطلاقه عليه جلّ شانه، وما لم يرد فيها لا يجوز إطلاقه وإن صحّ معناه. اهر (٢/٧) ، تحت آية الأعراف: ١٨٠، تفسير المظهري: ٢/٣، ، مكتبه زكريا بكله يو ديوبند) (فآوك بنوري، قم الفتوى:١٢٢٩)

''جلَّ تو جلال تو ، آئی بلا کوٹال تو'' کا وظیفہ

مسئلہ (۲۲): بعض لوگ مصیبت یا پریشانی کے وقت ایک مہمل وظیفہ ' جل تو جلال تو، آئی بلا کوٹال تو، قدرت ہے کمال تو، نبی بی کی جھولی بھرے، نج عمیں ہے قرآن تو' پڑھتے ہیں، شرعاً اِس کی کوئی اصل نہیں ہے، اس کی بجائے اندیشہ کے موقع پر ﴿اَعُودُ بِاللّٰهِ وَقُدُرَتِهِ مِنُ شَرِّ مَا اَجِدُ واُحَاذِرُ ﴾''میں اللہ کی ذات اور قدرت سے اُس چیز کے شرسے پناہ مانگا ہوں، جس کو میں یا تا ہوں اور جس سے میں ڈرتا ہوں' - پڑھنا چاہیے۔ (۱)

خطبة الوداع كى شرعى حيثيت

مسئله (۲۳): منجمله رسوماتِ غيرشرعيه ايك رسم يه بهى ہے كه رمضان كي آخرى جمعه مين ' الوداع الوداع يا شهر رمضان ' اور' الوداع الوداع يا سنة التراوی وغيره الفاظ پرشتمل خطبه جيعوام الناس ' خطبة الوداع' سے جانتے ہيں

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "حاشية ابن ماجة": "من شر ما أجد وأحاذر" تعود من وجع ومكروه هو فيه وصما يتوقع حصوله في المستقبل من الحزن والخوف ، فإن الحدر والاحتراز عن خوف . (ص/ ۲۵۱ ، أبواب الطب ، باب ما عود النبي عَلَيْتُهُ وما عُود به ، صحيح مسلم : ۲۲۳/۲ ، كتاب السلام ، باب استحباب وضع يده على موضع ألم مع الدعاء ، رقم الحديث : ۲۲۰۲ ، شرح صحيح مسلم اردو : ۲/۹۷۸ ، رقم الحديث : ۵۲۳۲ ، منن الكبرى للنسائي : ۲/۹/۲ ، رقم الحديث : ۵۲۳۲)

اوراسے پڑھناسنت بلکہ قریب بواجب سجھتے ہیں، حالانکہ اس طرح کا خطبہ قرونِ مشہود لہا بالخیر میں منقول نہیں ہے، اسے سنت یا قریب واجب سجھ کر پڑھنا تعدی حدود اللہ اور بدعتِ ضالہ ہوگا، کیوں کہ حضراتِ فقہاء کرام کسی امرِ مستحب کے مؤکد جاننے کوبھی تعدی حدود اللہ اور بدعتِ ضالہ قرارد ہے ہیں، تواس طرح کا خطبہ جوامرِ مُحدَث ہے، بدرجہ اولی تعدی حدود اللہ اور بدعتِ ضالہ ہوگا، اس لیے اس کا ترک واجب ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "صحيح البخاري": عن عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله عنها قالت: قال رسول الله عنها توليف " . (۱/ ۱/ ۳۵۱ ، کتاب الصلح ، عن الحديث: ۲۹۷ ، الصحيح لمسلم: ۲/ ۷۵ ، کتاب الأقضية ، السنن لأبي داود عن (۲۳۵ ، کتاب السنة ، باب في لزوم السنة ، رقم الحديث: ۲۲۲۲ ، السنن لإبن ماجة: ص/۱۳ ، مشكوة المصابيح: ص/۲۷ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، ما في "بذل المجهود": سواء كان في العمل أو الاعتقاد فهو مردود.

 $(m^{\gamma})^{\gamma}$ ، رقم الحديث : $(m^{\gamma})^{\gamma}$

ما في "مشكوة المصابيح": قوله عليه السلام: "كل بدعة ضلالة". $(-0/0)^2$ ما في "مشكوة المصابيح": قوله عليه السنة ، الفصل الثاني ، شرح الطيبي: $(-1/1)^2$ ما في "مرقاة المفاتيح": قال في الأزهار: "كل بدعة سيئة ضلالة". $(-1/1)^2$ وما في "مرقاة المفاتيح": وقال النووي: "البدعة كل شيء عمل على غير سابق وفي الشرع: إحداث ما لم يكن في عهد رسول الله عليه "، والمراد بالبدعة: ما

أحدث في الدين ما لا أصل له في الشريعة بدل عليه ، وأما ما كان له أصل من الشرع يدل عليه وأما ما كان له أصل من الشرع يدل عليه في المسلف من السلف من استحسان بعض البدع فإنما ذلك في البدع اللغوية لا الشريعة ، فالبدعة الشرعة كلها مذمومة لأنها موجبة للضلال والغواية " . (/ ۲۲/۱)=

بيوه عورت كى چوڑياں توڑنا

مسئلہ (۲۲): بعض علاقوں میں بیر سم ہے کہ جب کسی عورت کے شوہر کا انتقال ہوجا تا ہے، تو عورتیں اُس کے ہاتھوں کی چوڑیاں توڑ دیتی ہیں، اگریہ چوڑیوں کا توڑنا کسی غلط عقید ہے کی بنیا دیر ہے، تو یہ منوع ہے۔ ^(۱)

= ما في "رد المحتار": ما أحدث على خلاف الحق الملتقى عن رسول الله عَلَيْكُ في علم أو عمل أو حال بنوع شبهة واستحسان وجعل ديناً قويماً وصراطاً مستقيماً.

ر ۲۵ γ ۲) ، مطلب البدعة على خمسة أقسام

ما في "كتاب التعريفات للجرجاني" : البدعة : هي الأمر المحدث الذي لم يكن عليه الصحابة والتابعون، ولم يكن مما اقتضاه الدليل الشرعي . (ص/٢٤)

ما في "مرقاة المفاتيح": قال الملاعلي القاري رحمه الله: قال الطيبي: وفيه أن من أصر على أمر مندوب وجعله عزما ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطن من الإضلال. (٢٦/٣ ، كتاب الصلاة ، باب الدعاء في التشهد ، السعاية: ٢ ٢٣/٢ - ٢ ، باب صفة الصلاة ، قبيل فصل في القراءة ، شرح الطيبي : ٣٢٦/٢)

(فتاوى رشيدية ص/ ۱۴۸،۱۴۸، احسن الفتاویٰ: ۱/۱۳۷، باب ردّ البدعات)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولينا وعلى الله فليتوكل المئومنون﴾ . (سورة التوبة : ١٥)

ما في "روح المعاني": أي لن يصيبنا إلا ما خط الله لأجلنا في اللوح. فندل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (١١٢/١)

ما في "الإبانة عن أصول الديانة": أجمع عليه المسلمون من أن ما شاء الله كان ، وما لم يشأ لم يكن وردًا لقول الله عز وجلّ : ﴿وما تشآء ون إلاّ أن يشآء الله ﴾ . (ص/١٢)

ما في "مرقاة المفاتيح": من اعتقد أن شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك أي شركاً جليًا. (٣٩٨/٨) تحت رقم الحديث: ٣٥٨٥)=

البته عدتِ وفات میں عورت کے لیے زینت وزیبائش ، بناؤسنگھار کرنامنع ہے (۱) ،اس لیے بناؤسنگھار سے اپنے آپ کو بچانے کے لیے اگر چوڑیاں نکال دی جائیں ،تواس میں کوئی حرج نہیں ،لیکن چوڑیوں کے توڑنے اور تُؤوانے کا جو رواج ہے ، وہ ایک رسم ہے ،اس سے اجتناب کرنا چاہیے ، نیز بیوہ عورت عدتِ وفات ختم ہونے کے بعد چوڑی اور زیور وغیرہ پہن سکتی ہے ،بشر طیکہ اس میں کفار وفساق کی مشابہت نہ ہو۔ (۱)

=(٢) ما في "الدر المختار مع الشامية": إذا كانت معتدة بيت أو موت وإن أمرها المطلق أو الميت بتركه لأنه حق الشرع ، إظهاراً للتأسف على ما فوات النكاح بترك الزينة بحلي أو حرير. "الدر المختار". قال الشامي تحت قوله: (بحلي) أي بجميع أنواعه من فضة وذهب وجواهر، قال القهستاني: والزينة ما تتزين به المرأة من حلي أو كحلي كما في الكشاف. (١٤/٤ ٢، كتاب الطلاق، باب العدة، فصل في الحداد) ما في "البحر الرائق": وجب في الموت إظهارًا للتأسف على فوات نعمة النكاح فوجب على المبتوتة إلحاقاً لها بالمتوفى عنها زوجها بالأولى، لأن الموت أقطع من الإبانة دخل في ترك الزينة الامتشاط بمشط أسنانه ضيقة لا الواسعة كما في المبسوط، وشمل لبس الحرير بجميع أنواعه وألوانه ولو أسود، وجميع أنواع الحلي من ذهب وفضة وجواهر، زاد في التاتار خانية القصب.

ر ۲۵m/r ، كتاب الطلاق ، فصل في الإحداد)

ما في "تعليق بدائع الصنائع": الإحداد في الشرع ترك الزينة ونحوها لمعتدة موت أو طلاق بائن وذلك تجتنب المعتدة كل ما يحصل به الزينة فلا تلبس الحلي بأنواعه من ذهب وفضة وجواهر وقصب وزمرد وياقوت ومرجان .

٣٥٤/٣) ، كتاب الطلاق ، فصل في أحكام العدة ، فتاوى حقانيه : ٥٥٠/٣) ما في "تفسير ابن كثير ": إذا طلقت المرأة أو ماتت عنها زوجها فإذا انقضت فلا جناح عليها أن تتزين وتتصنع وتتعرض للتزويج .

(۲۸/۱) ، سورة البقرة : ۲۳۴ ، تفسير المظهري : ۲/۳۰)=

كتاب الطهارة

(پاکی کے مسائل)

نشو بيير (Tessu Paper)سےاستنجاء

مسئلہ (۲۵): استنجاء میں ڈھیلوں کے ساتھ پانی کا استعال افضل ہے، لیکن دورِ حاضر میں ڈھیلوں کا استعال بہت کم ہوا ہے، اس کی جگہ ٹشو پیپر (Tessu Paper) نے لے لی ہے، نیز ٹشو پیپر کے استعال سے وہ مقصد حاصل ہوجا تا ہے، جو ڈھیلوں کے استعال میں ہے، یعنی عینِ ناپا کی کوختم کرنا (۱۰)، اور چوں کہ ٹشو پیپراسی مقصد سے بنایا بھی جا تا ہے، اس لیے استنجاء میں ٹشو پیپراور پانی دونوں کا جمع کرنا بھی افضل ہے۔ (۱)

= ما في "اعلاء السنن": يباح للنساء من حلي الذهب والفضة والجواهر كل ما جرت عادتهن بلبسه كالسوار والخلخال والقراط والخاتم وما يلبسه على وجوههن وفي أعناقهن وأيديهن وأرجلهن وآذانهن . اه. (١/ ٩٣/ ٢٠) كتاب الحظر والإباحة، اعتبار عادة أهل النواحي في باب التشبه)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار": ومفاده الحرمة بالمكتوب مطلقاً ، وإذا كانت العلة في الأبيض كونه آله الكتابة كما ذكرناه يؤخذ منها عدم الكراهة فيما لا يصلح لها إذا كان قالعاً للنجاسة غير متقوّم . (٥٥٢/١ ، كتاب الطهارة ، باب الأنجاس ، البحر الرائق : ١/٠٨٠) (فقاوئل رحميه : ٥/٣٨٠) نصل في الانتجاء ، دار الناشاعت كرا چي ، احسن الفتاوئل : ١/٨/١ ، فصل في الانتجاء ، دار الاشاعت ديوبند، فقاوئل حقانية : ٥٩٠/١ باب الأنجاس ، دار العلوم حقانية اكوره فتك نوشم ه ياكتان)

 (٢) ما في " مراقي الفلاح " : (والأفضل في كل زمان (الجمع بين) استعمال (الماء والحجر) مرتباً (فيمسح) الخارج ثم يغسل المخرج اهـ .

($\omega/\sigma/\sigma$ ، كتاب الطهارة ، فصل في الاستنجاء ، مكتبة شيخ الهند ديوبند)

مدارس وم کا تب کے جیموٹے بچوں کو وضو کا مکلّف بنا نا

مسئلہ (۲۷): مدارس اور مکا تب میں بہت سے چھوٹے اور نابالغ بچے ناظرہ قرآن کریم اور حفظ کلام پاک کے درجات میں داخل ہوتے ہیں، ابھی وہ شریعت کے مکلّف نہیں ہیں، نیز انہیں قرآن کریم باوضو چھونے کا مکلّف و پابند بنانے میں ان کے لیے بڑا حرج ہے، اور بلوغت تک تاخیر میں تقلیلِ حفظ بھی لازم آتا ہے، اس لیے ان کے لیے بلاوضو قرآن کریم چھونے کی گنجائش ہے، مگر ان کو طہارت کی ہدایت کی جائے اور اس کا عادی بنایا جائے۔ (۱)

= ما في " الفقه الإسلامي وأدلته": والأفضل الجمع بين الجامد والماء، فيقدم الورق و نحوه، ثم يتبعه بالماء، لأن عين النجاسة تزول بالورق أو الحجر، والأثر يزول بالماء. (mrx/1) الفصل الثالث الاستنجاء، ثالثاً: وسائل الاستنجاء وصفاته أو كيفيته، مكتبه رشيديه كوئشه) (قاوئ بورية قم الفتوئ mrx/1)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": (ولا يكره مس صبي لمصحف ولوح). الدر المختار. قال الشامي تحت قوله: (ولا يكره مس صبي) فيه أن الصبي غير مكلف، والطاهر أن المراد لا يكره لوليه أن يتركه يمس. (للضرورة) لأن في تكليف الصبيان وأمرهم بالوضوء حرجاً بهم، وفي تاخيره إلى البلوغ تقليل حفظ القرآن. (١٦/١٣، ٣١٠) اسم، كاسم، على ما يشمل الثناء)

ما في "مراقي الفلاح": ويحرم مسّها أي الآية لقوله تعالى: ﴿لا يمسّه إلا

المطهّرون﴾ وأمر الصبي بحمله ورفعه له لضرورة التعليم .

(ص/٥٨ ، كتاب الطهارة ، باب الحيض والنفاس)

ما في " الفتاوى الهندية " : ولا بأس بدفع المصحف إلى الصبيان وإن كانوا محدثين ، وهو الصحيح ، هكذا في السراج الوهاج .

(١ / ٣٩ ، كتاب الطهارة ، الفصل الرابع في أحكام الحيض والنفاس)=

غيرمسلم كوقرآن پاك كانسخه دينا

مسئلہ (۲۷): غیرمسلم کی طرف سے بے ادبی کا ندیشہ نہ ہو، ہدایت کی توقع ہواوروہ فسل کر کے قرآن پاک کوچھوئے، توغیر سلم کومطالعہ کے لیے قرآن پاک کانسخہ دینا، یا اسے سکھا ناجائز ہے، ممکن ہے وہ ہدایت پالے۔(۱)

= ما في "حلبي كبير": وذكر في الجامع الصغير: لا بأس بدفع المصحف واللوح الى الصبيان، لأنهم لا يخاطبون بالطهارة وإن أمروا بها تخلقا واعتياداً. قال في الهداية: لأن في المنع تضييع حفظ القرآن، وفي الأمر بالتطهير حرج بهم، هذا هو الصحيح. (ص/٥٩ ، مطلب في أصح القولين) (فآوكُ مُودية: ٥٢٢/٣)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿لا يمسّه إلا المطهّرون﴾. (سورة الواقعة: ٩٥) ما في "أحكام القرآن للجصاص": قال أبوبكر: وإن حمل على النهي وإن كان في صورة الخبر كان عموماً فينا. وهذا أولى لما روي عن النبي عَلَيْتُهُ في أخبار متظاهرة أنه كتب في كتابه لعمرو بن حزم: "ولا يمسّ القرآن إلا طاهر". فوجب أن يكون نهيه ذلك بالآية. (٥٥٥/٣) ، سورة الواقعة ، مكتبة شيخ الهند ديوبند) ما في "تفسير المظهري": فالقول الصحيح أن الضمير راجع إلى القرآن فالمعنى لا يمسّ القرآن إلا المطهرون من الأحداث ، فيكون بمعنى النهي ولنا حديث عمرو بن حزم أن رسول الله عَلَيْتُ كتب إلى أهل اليمن كتاباً وكان فيه: "لا يمسسّ القرآن إلا طاهر". رواه الدار قطني والحاكم في المعرفة والبيهقي في المحلافيات. وروى الطبراني من حديث حكيم بن حزام قال: لما بعثني رسول الله المخلافيات. وروى الطبراني من حديث حكيم بن حزام قال: لما بعثني رسول الله عَلَيْتُ إلى اليمن قال: "لا يمسّ القرآن إلا وأنت طاهر".

(١ ٢٢/٩) ، سورة الواقعة ، مكتبه زكريا بكذَّ بو ديوبند)=

جراثيم كش پاؤ دردالے موئے پانى سے وضو

مسئلہ (۲۸): بہا اوقات پانی کے جراثیم مارنے کے لیے، پانی میں جراثیم کش پاؤڈرڈالا جاتا ہے، جس کی وجہ سے پانی میں رقّت اور سیلان تو باقی رہتا ہے، کین اس کارنگ، بواور مزہ میں فرق آ جاتا ہے، اس طرح کے پانی سے وضو کرنا جائز ہے، کیوں کہ جب پانی میں کوئی جامد چیزمل جائے اور اسے پکائے بغیر اس کے اوصاف بدل جائیں، تو جب تک اس میں رقّت اور سیلان باقی رہے، اس سے وضو کرنا جائز ہوتا ہے۔ (۱)

عا في " الفتاوى الهندية": قال أبو حنيفة: أعلّم النصراني الفقه والقرآن لعله
 يهتدي ولا يمس المصحف، وإن اغتسل ثم مس لا بأس ، كذا في الملتقط.

(٣٢٣/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة الخ)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : ويمنع النصراني من مسّه ، وجوّزه محمد إذا اغتسل ، ولا بأس بتعليمه القرآن والفقه عسى يهتدي . (١ / ١ / ٢ ، كتاب الطهارة ، مطلب يطلق الدعاء على ما يشمل الثناء ، بيروت) (فآول بنورير، قم الفتو ل ٣٣٢٢٢٢)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "مراقي الفلاح": والغلبة تحصل في مخالطة الماء لشيء من الجامدات الطاهرات بإخراج السماء عن رقته ، فلا ينعصر عن الثوب وإخراجه عن سيلانه فلا يسيل على رقته وسيلانه فإنه لا يضر أي لا يسيل على رقته وسيلانه فإنه لا يضر أي لا يمنع جواز الوضوء به تغير أوصافه كلها بجامد خالطه بدون طبخ كزعفران وفاكهة وورق شجر . (ص/٩ ، كتاب الطهارة)

ما في "حلبي كبير": الضابط عن مخالطة الأشياء الجامدة للماء من غير طبخ فإنه ما دام رقيقاً يسيل سريعاً كسيلانه عند عدم المخالطة فحكمه حكم الماء المطلق يجوز الوضوء به وإلا فلا، ولا عبرة بزوال اللون ولا الطعم ولا الريح.

(ص/ ۹۰ ، باب المياه) (فآوي محودية: ١٢٩/٥)

كنٹيكٹ لينسيز لگا كروضواونشل

مسئلہ (۲۹): آج کل چشمہ کی بجائے کنٹیکٹ کینسیز کا استعال بہت

عام ہو چکاہے، یہ پلاسٹک کی گول شکل میں ہوتا ہے، جوآ کھے گول کالے حصے کو ڈھانپ لیتا ہے، بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ آکھ میں لینسیز کے موجود گی کے دوران اگر وضو یاغسل کیا جائے، تو وضوا ورغسل درست نہیں ہوتا، جب کہ صحیح بات یہ ہے کہ لینسیز کے آکھ میں موجود ہونے سے وضوا ورغسل پر کوئی فرق نہیں پڑتا، اور وضوا ورغسل درست ہوجاتا ہے، کیوں کہ وضوا ورغسل میں آکھ کے اندرونی حصے کا دھونا، نفرض ہے، نہ سنت۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " مراقي الفلاح " : ولا يجب إيصال الماء إلى ما انكتم من الشفتين عند الإنضمام ولا باطن العينين ولو في الغسل للضرر .

(ص/٢٦ ، كتاب الطهارة ، فصل في تمام أحكام الوضوء)

ما في "البحر الرائق": وصرّح الولوالجي في باب الكراهية على أن المفتى به أنه لا يجب إيصال الماء إلى ما تحته كالحاجبين، وذكر في المجتبى: لا تغسل العين بالماء.

(١/٢٤ ، كتاب الطهارة)

ما في " الفتاوي الهندية " : وإيصال الماء إلى داخل العينين ليس بواجب ولا سنة .

(١/٣ ، كتاب الطهارة)

ما في "الدر المختار مع الشامية": لا غسل باطن العينين الدر المختار قال الشامي: لأنه شحم يضره الماء الحارّ والبارد . (١/١/ ، كتاب الطهارة)

ما في "بدائع الصنائع": وإدخال الماء في داخل العينين ليس بواجب، لأن داخل العينين ليس بوجه، لأنه لا يواجه إليه، ولأن فيه حرجاً . (١ /١٧)

وضوکرنے والے کوسلام کرنا

هسئله (۳۰): اگرکوئی شخص وضوکرتے وقت وضو کی دعا ئیں بھی پڑھ رہا

ہو، تو بہتریہ ہے کہ نہاسے سلام کیا جائے اور نہ وہ سلام کا جواب دے، اور نہ ہی د نیوی باتیں کریں ، بلکہ وضو کی دعا ئیں پڑھیں۔ ^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": ويكره للمتوضي التكلم بكلام الناس، والكراهة تنزيهية ، لأنه يشغله عن الأدعية .

(0/1 ، المطلب السادس ، مكروهات الوضوء ، مكتبه رشيديه كوئثه ، مراقي المكروهات ، الفلاح مع حاشية الطحطاوي 0/1 ، كتاب الطهارة ، فصل في المكروهات ، مكتبة شيخ الهند ديوبند)

ما في " التنوير و شرحه مع الشامية " : (ومن آدابه) (و) عدم (التكلم بكلام الناس) إلا لحاجة تفوته . التنوير مع الدر .

(رد المحتار : ٢٥٠/١ ، كتاب الطهارة ، بيروت)

ما في " الفتاوى الهندية " : وأن يقول عند غسل كل عضو : " أشهد أن لا إله إلا الله وحدة لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله " . وأن لا يتكلم فيه بكلام الناس . كذا في المحيط .

($1/\Lambda$ ، كتاب الطهارة ، الباب الأول في الوضوء ، الفصل الثالث في المستحبات) ما في " السمحيط البرهاني " : ومن الأدب أن يقول عند غسل كل عضو : " أشهد أن لا إله إلا الله وحدة لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله " ومن الأدب أن لا يتكلم فيه بكلام الناس . ($1/\Lambda$ ، كتاب الطهارات ، الفصل الأول في الوضوء ، واب الوضوء ، دار احياء التراث العربي) (فآوى محمود يـ: $0/\Lambda$ ، $0/\Lambda$ ، $0/\Lambda$)

بچوں کارخ یا پشت قبلہ کی جانب کرا کے بیشاب پاخانہ کروانا

مسئله (۳۱): بعض عورتیں اپنے بچوں کا رُخیا پشت قبلہ کی جانب کرا کے پیشاب پاخانہ کرواتی ہیں، اور کہتی ہیں کہ بیتو ابھی بچہ ہے، ان کا بیمل صحیح نہیں ہے، کیوں کہ خانۂ کعبہ مسلمانوں کا قبلہ اور تجلیات خداوندی کا مرکز ہے، یہی وجہ ہے کہ اس کی طرف پُوک پھیلانے اور تھو کئے (۱)، نیز اس کی طرف رُخ یا پشت ہے کہ اس کی طرف رُخ یا پشت کرکے قضاءِ حاجت سے روکا گیا ہے (۱)، اسی لیے حضرات ِ فقہاء کرام نے لکھا ہے کہ عور توں کے لیے بچوں کو بیشاب پاخانہ کراتے وقت اس کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ بچوں کا رُخ یا پشت قبلہ کی جانب نہ ہو۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "السنن لأبي داود": عن حذيفة أظنّه عن رسول الله عَلَيْكُ قال: " مَن تَفِلَ تِجاهَ القبلة جاء يوم القيامة تفله بين عينيه".

 $(m\Lambda rr$: كتاب الأطعمة ، رقم الحديث $(m\Lambda rr)$

(٢) ما في " صحيح البخاري ": عن أبي أيوب الأنصاري قال: قال رسول الله عَلَيْكُ :
 إذا أتى أحدكم الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يولّها ، شرّقوا أو غرّبوا ".

(٢١/١ ، كتاب الوضوء ، باب لا تستقبل القبلة بغائط أو بول)

(٣) ما في " الدر المختار مع الشامية " : وكذا يكره للمرأة إمساك صغير لبول أو غائط نحو القبلة ، وكذا مدّ رجله إليها . الدر المختار . قال الشامي : قوله : (إمساك صغير) هذه الكراهة تحريمية ، لأنه قد وجد الفعل من المرأة .

(١ / ٥٥٥ ، كتاب الطهارة ، باب الأنجاس ، مطلب القول مرجّع على الفعل)

بے شعور بچہاگر پانی کے برتن میں ہاتھ ڈال دے

مسئلہ (۳۲): بچر کے اندر بے شعوری ہوتی ہے، اس کے ہاتھوں میں گی نجاست کا احساس اُسے بھی نہیں ہوتا، لہذا اگر کسی بچہ نے اپنا ہاتھ پانی کے برتن میں ڈال دیا، تو حضراتِ فقہاء کرام فرماتے ہیں کہ اگر بچہ کے ہاتھ میں نجاست کالگا ہونا یقینی ہو،تو پانی نا پاک ہوجائے گا،اوراگر ہاتھ کے پاک ہونے کا یقین ہو،تو پھراس پانی سے پا کی حاصل کرنا جائز ہوگا ،اورا گرمعاملہ درمیان کا ہو، یعنی نہ ہی ہاتھ کے پاک ہونے کاعلم ہواور نہ ہی ناپاک ہونے کا یقین ، توالیمی صورت میں مناسب ہے کہ اس پانی سے پاکی حاصل نہ کرے، کیوں کہ بیچے عادۃً نجاستوں سے بچتے نہیں ہیں،لیکن اگر کسی نے اُسی مشکوک پانی سے وضو یاغسل کرلیا، تو یا کی حاصل ہوجائے گی۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الفتاوى الهندية": وإذا أدخل الصبي يده في كوز ماء أو رجله ، فإن علم أن يـده طاهـرـة بيـقيـن يـجـوز التـوضـؤ بــه ، وإن كـان لا يـعلم أنها طاهرة أو نجسة فالمستحب أن يتوضأ بغيره ، ومع هذا لو توضأ أجزاه . كذا في المحيط .

(٢٥/١ ، كتباب المطهارة ، الفتاوى التاتارخانية : ١ / ٢ ١ ١ ، ١ ١ ١ ، كتاب الطهارة ، نوع نوع آخر في الحباب والأواني ، المحيط البرهاني : ١ / ١ ٢ ١ ، كتاب الطهارة ، نوع آخر في الحباب والأواني)

کھڑ ہے ہوکر وضوکر نا

مسئلہ (۳۳): بعض لوگ کھڑے ہوکر وضو کرنے کو کروہ سجھتے ہیں، جب کہ سجے بات ہے کہ کھڑے ہوکر وضو کرنا مکروہ نہیں، بلکہ خلاف اوب ہے، کیوں کہ فقہاء کرام نے بلند جگہ پر بیٹھ کر وضو کرنے کو آ دابِ وضو میں شار کیا ہے (۱)،اورادب کی مخالفت سے کراہت لازم نہیں آتی۔(۱)

بچه کی دود ھ کی تے

مسئلہ (۳۲): بعض اوقات بچہ دورہ پینے کے بعد فوراً دورہ کی قے کردیتا ہے، یہ قے بحد ہوتی ہے، اور کردیتا ہے، یہ قے بعد ہوتی ہے، اور کھی حلق سے نیچا تر جانے کے بعد ہوتی ہے، اور کھی حلق سے نیچا تر جائے، پھر قے ہوتو یہ قے ناپاک ہوگی، کیوں کہ پیٹ کی نجاسیں اس سے مل گئی ہیں، اور اگر دورہ حلق کے نیچ نہیں گیا، بلکہ منہ میں ہی تھا، اور بچہ نے اس کی قے کردیا، تو دورہ حلق کے نیچ نہیں گیا، بلکہ منہ میں ہی تھا، اور بچہ نے اس کی قے کردیا، تو

الحجة على ما قلنا:

(1) ما في "مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي": آداب الوضوء: الجلوس في مكان مرتفع تحرزًا عن الغسالة. (ص/ 1 " ، كتاب الطهارة ، فصل من آداب الوضوء، حلبي كبير: ص/ 1 " ، كتاب الطهارة ، مطلب في آداب الوضوء)

(٢) ما في " رد المحتار " : قال الشامي : لا يلزم من ترك المستحب ثبوت الكراهة، إذ لا بدّ لها من دليل خاص .

(١/٢٣٤، كتاب الطهارة، مطلب ترك المندوب هل يكره تنزيهًا) (فراوكي محوديه:٣١٥/٣٠)

اس قے کونا پاک نہیں سمجھا جائے گا،اگر کپڑے پرلگ جائے تو دھونا بھی ضروری نہیں، ہاں!اگر بطور نظافت دھولے تو بہتر ہے۔(۱)

نومولود بيح كالعاب (رال)

هسئله (۳۵): نومولود بچوں کی بیادت ہوتی ہے کہ وہ اپنی انگلیوں کو منہ میں رکھ کر چوستے ہیں ،جس کے سبب ان کے منہ سے لعاب گرتا رہتا ہے، بیہ لعاب اس قدر تسلسل سے گرتا ہے کہ اس سے بچانہیں جا سکتا ،لہذا اگر بیلعاب

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "حلبي كبير": وكذا الصبي إذا ارتضع وقاء من ساعته قيل وهو المختار والصحيح ظاهر الرواية أنه نجس لمخالطة النجاسة وتداخلها فيه بخلاف البلغم وبخلاف ما ذكر في القنية أنه لو قاء دودًا كثيرًا أو حية ملأت فاه لا ينقص ، وذلك لأنه ظاهر في نفسه ولم تتداخله النجاسة وما يستتبعه قليل لا يبلغ ملأ الفم .

ما في " البحر الرائق": قال الحسن: إذا تناول طعاماً أو ماء ثم قاء من ساعته لا ينقض لأنه طاهر حيث لم يستحل وإنما اتصل به قليل القيء فلا يكون حدثاً فلا يكون نجساً ، وكذا الصبي إذا ارتضع وقاء من ساعته وصحيحه في المعراج وغيره، ومحل الاختلاف ما إذا وصل إلى معدته ولم يستقر، أما لو قاء قبل الوصول إليها وهو في الممرئى فإنه لا ينقض اتفاقاً كما ذكره الزاهدي، وفي فتح القدير: لو قاء دودًا كثيرًا أو حية ملأت فاه لا ينقض لأن ما يتصل به قليل وهو غير ناقض.

(ا /٧٤ ، كتاب الطهارة) (يح حقوق واحكام: ص/١٠١٠١)

بدن یا کپڑے پرلگ جائے ، تو اس کو دھونا ضروری نہیں ہے ، کیوں کہ لعاب پاک ہے ، ہاں!اگرکوئی لبطور نظافت دھولے تو بہتر ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "اتحاف أولى الألباب بحقوق الطفل وأحكامه": إن ريق الطفل ولعابه طاهران لما ثبت عن أبي هريرة قال: رأيتُ النبي على على على عاتقه ولعابه يسيل عليه. والأصل الطهارة ما لم ينقل عنها ناقل صحيح لا يعارضه ما يساويه أو يقدم عليه.

قال ابن القيم : هذه المسئلة مما تعم به البلوى ، وقد علم الشارع أن الطفل يقيء كثيرًا ولا يمكن غسل فمه ولا يزال ريقه ولعابه يسيل على من يربيه ولم يأمر الشارع بغسل الثياب من ذلك ولا منع من الصلاة فيها ولا أمر بالتحرز من ريق الطفل .

 $(-\infty/2)$ ، مسائل متنوعة)

ما في "مصنف عبد الرزاق": عن أبي هريرة يقول: "كنا عند رسول الله عَلَيْكُ وهو يقسم تمرًا من الصدقة، والحسن بن علي في حِجره، فلما فرغ حمله النبي عَلَيْكُ على عاتقه، فسال لعابه على خدّ النبي عَلَيْكُ ، فرفع إليه النبي عَلَيْكُ رأسه فإذا تمرة في فيه، فأدخل النبي عَلَيْكُ يده فانتزعها منه". (١/٣) مرقم الحديث: ٢٩٣٠)

كتاب الأذان

(اذان کے مسائل)

وفت سے پہلے اذان

مسئلہ (۳۲): وقت سے پہلے اذان دینا جائز نہیں ہے، اگر کسی نے غلطی سے وقت سے پہلے اذان دیدی، تو پہلے غلطی کا اعلان کردے، تا کہ لوگوں کو معلوم ہوجائے، اور وہ دھو کہ میں نہ پڑیں، پھروقت ہونے پردوبارہ اذان دے، اور یہی حکم اقامت کا بھی ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " المبسوط للسرخسي " : قال : (وإن أذن قبل الوقت لم يجزه ويعيده في الموقت) لأن المقصود من الأذان إعلام الناس بدخول الوقت فقبل الوقت يكون تجهيلا لا إعلامًا . (٢٧/١ ، باب الأذان)

ما في " التنوير مع الدر والرد": فيعاد أذان وقع بعضه قبله كالإقامة . تنوير مع الدر . قال الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (وقع بعضه) وكذا كله بالأولى .

(۲/ ۰ ۵ ، باب الأذان ، مطلب في المواضع التي يندب لها الأذان في غير الصلاة) ما في " البحر الرائق": قوله: (ولا يؤذن قبل وقت ويعاد فيه) أي في الوقت إذا أذن قبله ، لأن يراد للإعلام بالوقت فلا يجوز قبله بلا خلاف في غير الفجر وفهم من كلامه أن الإقامة قبل الوقت لا تصح بالأولى كما صرح به ابن الملك في شرح المجمع . (٢٥١/ ٢ ، ٢٥٠ ، باب الأذان)

ما في " الفتاوى التاتارخانية " : وفي " الخانية " : إذا أذن قبل الوقت يكره الأذان والإقامة ولا يؤذن لصلاة قبل الوقت وأجمعوا أن الإقامة قبل الوقت لا يجوز . (٣٢٥/١ ، الأذان ، نـوع آخر في بيان الصلوات التي لها أذان والتي لا أذان لها ، وفي بيان في أي حال يوتي بها)=

اذان وا قامت کے کلمات ترتیب وارکہنا

مسئله (۳۷): اذان وا قامت كلمات ترتيب واركم على الرسول كسى نے اذان وا قامت كلمات ترتيب واركم على الله الله الله وازن وا قامت كلمات آگے بيجه كرديا، مثلاً ' اشهدان محمدارسول الله كو پہلے كہا اور ' اشهدان لا إله إلا الله ' كو بعد ميں كہا، تواز سرنو اذان كالوٹانا ضرورى نہيں ہے، صرف اس كلمه كواس كى جگه پر دوباره كهنا كافى ہے، جس كو پہلے كہا ہم مثلاً ' ` حى على الصلو ق ' كہد يا، تو ' حملى الصلو ق ' كہد كے بعد دوباره ' حملى الفلاح' كہد يا، تو ' حملى الفلاح' كہد يا، تو ' حملى الصلو ق ' كہد كے بعد دوباره ' حملى الفلاح' كہد كے اور اگر اس كلمه كونيس دہرايا

جس کو پہلے کہا تھا تب بھی کوئی حرج نہیں ، کیوں کہاذان وا قامت کا مقصد پورا ہوگیا،البتہ بہتریہی ہے کہاس کلمہ کااعادہ کرلے۔(۱)

ما في " بدائع الصنائع " : حتى لو أذن قبل دخول الوقت لا يجزئه ويعيده إذا دخل
 الوقت في الصلاة كلها في قول أبي حنيفة ومحمد .

(۳۸/۱ ، فيصل في بيان وقت الأذان ، فتاوى قاضى خان : ۳۸/۱ ، باب الأذان ، مسائل الأذان) (خيرالفتاوى:۲/۲۱، احسن الفتاوى:۲/۲۹، کتاب الفتاوى:۲/۲۱، قاوى محموديـ: ۱۳۱/۹) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": ولو قدم فيهما مؤخرًا أعاد ما قدم فقط. الدر المختار . قال الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (أعاد ما قدم فقط) كما لو قدم الفلاح على الصلاة يعيده فقط: أي ولا يستأنف الأذان من أوله . (٥٢/٢ ، باب الأذان ، مطلب في أول من بنى المنائر للأذان)

ما في " المبسوط": وإذا قدم المؤذن في أذانه أو إقامته بعض الكلمات على بعض فالأصل فيه ان ما سبق أداؤه يعتد به حتى لا يعيده في أذانه. (٢٨٥/١، باب الأذان)=

مؤذن كادوران اذان وا قامت بات چيت كرنا

مسئلہ (۳۸): مؤذن کے لیے اذان وا قامت کے دوران بات چیت کرنا مکروہ ہے، اگرا یک دوبات کرلی، تو اذان وا قامت درست ہے، لوٹانے کی ضرورت نہیں، لیکن اگر زیادہ بات چیت کی تواذان کا لوٹانا مستحب ہے، البتہ اقامت کوئییں لوٹایا جائے گا، کیول کہا قامت دوبارہ کہنا ثابت نہیں ہے۔()

ما في "فتح القدير لإبن الهمام": ويرتب بين كلمات الأذان والإقامة كما شرع،
 فإن قدم بعضًا وأخر بعضًا فالأفضل الإعادة مراعاة للترتيب ،وأن يوالي بين كلمات الأذان والإقامة حتى لو ترك الموالاة فالسنة أن يعيد الأذان.

(۲۳۸/۱ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)

ما في "المحيط البرهاني": وإذا قدم المؤذن في أذانه وإقامته بعض الكلمات على البعض، نحو أن يقول: "أشهد أن محمدا رسول الله" قبل قوله: "أشهد أن لا إله إلا الله" فالأفضل في هذا أن ما سبق أو انه لا يعتد به حتى يعيده في أو انه وموضعه، لأن الأذان شرعت متطوعة مرتبة فتؤدى على نظيره وترتيبه إن مضى على ذلك جازت صلاتهم. (1/ 9 9 سم كتاب الصلاة، في الأذان، نوع آخر في تدارك الحد الواقع فيه، الفتاوى التاتار خانية: 1/ ٣ ٢ م، الأذان، نوع آخر في تدارك الخلل الواقع فيه، البحر الرائق: 1/ 9 سم، باب الأذان، فتاوى قاضيخان: 1/ ٣ ٨ ، مكتبه حقانيه، الفتاوى الهندية: 1/ ٢ ٨ ، الفصل الثاني في كلمات الأذان والإقامة وكيفيتهما، خلاصة الفتاوى: 1/ 9 سم، كتاب الصلاة، الفصل الأول في الأذان، في أذان العبد

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "المبسوط للسرخسي": قال: (ولا يتكلم المؤذن في أذانه وإقامته) لأنه ذكر
 معظم كالخطبة فيكره التكلم في خلاله لما فيه من ترك الحرمة. (١/٨٦٦، باب الأذان)=

اذان وا قامت کے کلمات کے آخر کوساکن کرنا

مسئله (۳۹): اذان واقامت كے تمام كلمات كے آخر كوساكن كرنا مسنون ہے، حركت دے كر پڑھنا خلاف سنت ہے، البتہ پہلے' الله اكبر' كى ' را' پرزبرلگا كردوسرے' الله اكبر' سے ملاكراس طرح كے: ' الله اكبر الله اكبر' - توسيح ہے۔ ()

= ما في "التنوير مع الدر والرد": ولا يتكلم فيهما أصلا ولو ردّ السلام، فإن تكلم استأنفه. التنوير مع الدر. قال الشامي رحمه الله تعالى: قوله: (استأنفه) إلا إذا كان الكلام يسيرًا. (۵۲/۲ ، باب الأذان ، مطلب في أول من بنى المنائر للأذان) ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ويكره الكلام في خلال الأذان ولو بردّ السلام ويكره الكلام في إقامته لتفويت سنة الموالاة ، ويستحب إعادته أي الأذان بالكلام فيه ، لأن تكراره مشروع كما في الجمعة دون الإقامة. قوله: (بالكلام فيه) أي مطلقًا ، وقيل لا يعاد مطلقًا ، ثالثها يعاد بالكلام الكثير دون اليسير. وهو الأشبه كما في البحر عن الخلاصة ، والكلمة والكلمتان يسير كما في القهستاني .

(ص/٠٠٠ ، باب الأذان)

ما في "الفتاوى الهندية": ولا ينبغي للمؤذن أن يتكلم في الأذان أو في الإقامة أو يمشي فإن تكلم بكلام يسير لا يلزمه الاستقبال . (00/1 ، الباب الثاني في الأذان ، قبيل الفصل الثاني في كلمات الأذان والإقامة الخ ، كذا في فتاوى قاضيخان : ٣٨/١ ، مسائل الأذان ، البحر الرائق : ٥/٩/١ ، باب الأذان ، الفتاوى التاتارخانية : ١/٣٠ ، الأذان ، نوع آخر في المتفرقات من هذا الفصل ، خلاصة الفتاوى: ١/٥٠ ، كتاب الصلاة ، الفصل الأول في الأذان ، قبيل ومن سمع الأذان)

ما في "الهدية العلائية لتلاميذ المكاتب الابتدائية": ولا يتكلم فيها أصلا ولو ردّ سلام، ولا يتنحنح إلا لتحسين صوته، فإن تكلم استأنفه، إلا إذا كان الكلام يسيرًا.

(ص/ 4 ك ، باب الأذان ، كيفية الأذان)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوى الهندية": ويسكّن كلماتها على الوقف. (١/١٥، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان ، الفصل الثاني في كلمات الأذان و الإقامة)=

''الصلوة خيرٌ من النوم'' بھول گيا

مسئلہ (۴۰): فجر کی اذان میں اگر مؤذن 'الصلوۃ خیر من النوم' کہنا بھول گیا، اور اذان کے درمیان یا اذان کے فورً ابعد یادا کے ، تو بہتر یہ ہے کہ 'الصلوۃ خیر من النوم' کہنے کے بعد 'اللہ اکبر، اللہ اکبر- لا اِلہ اِلا اللہ' بھی کہہ دے، اور اگر کافی وفت گذرنے کے بعد یادا کے تو کچھ کہنے کی ضرورے نہیں ہے۔ (۱)

عافي "رد المحتار": وحاصلها أن السنة أن يسكّن الراء من الله أكبر الأول أو
 يصلها بألله أكبر الثانية ، فإن سكّنها كفي ، وإن وصلها نوى السكون فحرّك الراء
 بالفتحة ، فإن ضمّها خالف السنة .

(۵۲/۲ ، باب الأذان ، مطلب في الكلام على حديث " الأذان جزم " ، بيروت) ما في " الطحطاوي " : ويجزم الراء في التكبير ويسكّن كلمات الأذان والإقامة ، في الأذان حقيقة وينوى الوقف في الإقامة ، لقوله عَلَيْكُ : " الأذان جزمٌ والإقامة جزمٌ " .

ما في "السعاية في كشف ما في شرح الوقاية ": أقول: الحاصل أن ههنا أربعة أقوال: الفتح ، كما هو مختار الدماميني ، وهو مختار صاحب روضة وتبعه الحصكفي والحق هو القول الأول ، وقد صنّف الشيخ عبد الغني النابلسي في هذه المسئلة رسالة سمّاها "تصديق من أخبر بفتح راء الله أكبر "خلاصة ما ذكره فيها أن السنة أن يسكّن الراء أو يصلها ، فإن سكتها كفي ذلك ، وإن وصلها نوى السكون فحرك الراء

بالفتحة . (۱۴/۲ ، ۱۵ ، باب الأذان)

(قباوی محمودید: ۹/ ۱۲۰، میرژه ، آپ کے مسائل اوران کاحل:۳۴۵ / ۲۹۵، تعیمیه)

(ص/٩٥ ، ٢٩١ ، باب الأذان)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوى الهندية ": ويرتّب بين كلمات الأذان الإقامة كما شرع. كذا في محيط السرخسي. وإذا قدم في أذانه أو في إقامته بعض الكلمات على بعض نحو

مؤذن کاا قامت کہناافضل ہے

مسئلہ (۴۱): افضل یہ ہے کہ جو خص اذان کیے وہی اقامت کیے ،کسی اور شخص کے اقامت کہنے پراگرمؤذن کونا گواری ہوتی ہوتو دوسر شخص کا اقامت کہنا مکروہ ہے، کیوں کہ اقامت کہنا مؤذن کاحق ہے،البتہ اگرمؤذن کی غیرموجودگی میں یااس کی اجازت سے دوسر اُنخص اقامت کھے توبلا کراہت جائز ہے۔ (')

 أن يقول: "أشهد أن محمدًا رسول الله" قبل قوله: "أشهد أن لا إله إلا الله" فالأفضل في هذا أن ما سبق على أوانه لا يعتد به حتى يعيده في أوانه وموضعه ، وإن مضى على ذلك جازت صلوته . كذا في المحيط .

(١ / ٥ ، كتاب الصلاة ، الباب الثاني في الأذان)

ما في " بـدائـع الـصـنائع " : منها : أن يرتّب بين كلمات الأذان والإقامة حتى لو قدم البعض على البعض ترك المقدم ، ثم يرتّب ويؤلف ، ويعيد المقدم ، لأنه لم يصادف محله فلغا . (١ / ٩ ٢ ٣ ، فصل في بيان سنن الصلاة)

ما في " الفتاوي التاتار خانية " : ومنها أن يرتّب بين كلمات الأذان وأن يوالي بينهما ، حتى لو تـرك الـمـوالاـة فالسنة أن يعيد . (١/٩١٣، ٣٢٠، الأذان ، نوع في بيان صفته ، البحر الرائق: ١ / ٩ ٢ مم ، باب الأذان) (احسن الفتاويُّل:٢٨٦/٢، فآويُّ رحيميه:١٠٣/٢)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " السنن لأبي داود " : عن زياد بن نعيم الحضرمي أنه سمع زياد بن الحارث الصدائي قال : " لما كان أول أذان الصبح أمرني يعني النبي عَلَيْتُ فأذنتُ فجعلتُ أقول اقيم يـا رسـول الـلـه! فجعل ينظر إلى ناحية المشرق إلى الفجر فيقول: لا حتى تطلع الفجر نزل فبرز ثم انصرف إليّ ، وقد تلاحق أصحابه يعني فتوضأ فأراد بلال أن يقيم=

كتاب الاذان	۷٦	المسائل المهمة جلد يتجم

فقال له نبي الله عَلَيْكَ : "إن أخا صداء هو أذن ، ومن أذن فهو يقيم " .

(0/1) كتاب الصلاة ، باب من أذّن فهو يقيم ، جامع الترمذي : 1/0 ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء أن من أذّن فهو يقيم ، السنن لإبن ماجة : 0/1 ، أبواب الأذان والسنة فيها ، السنة فيها ، السنة في الأذان ، شرح معاني الآثار : 1/2/1 ، باب الرجلين يؤذن أحدهما ويقيم الآخر)

ما في " شرح معاني الآثار ": عن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زيد عن أبيه ، عن جده : " انه حين أرى الأذان أمر النبي عَلَيْتُهُ بلالا فأذّن ثم أمر عبد الله فأقام ".

(١ / ١ ٠ ١ ، باب الرجلين يؤذن أحدهما ويقيم الآخر)

ما في "التنوير مع الدر والرد": أقام غير من أذن بغيبته أي المؤذن لا يكره مطلقًا، وإن بحضوره كره إن لحقه وحشة التنوير قال الشامي رحمه الله تعالى: ولكن الأفضل أن يكون المؤذن هو المقيم، أي لحديث: "من أذّن فهو يقيم".

(۱۳/۲ ، باب الأذان ، مطلب في المؤذن إذا كان غير محتسب في أذانه) ما في "الفتاوى التاتارخانية": وإن أذن رجل وأقام رجل آخر إن غاب الأول جاز من غير كراهة ، وإن كان حاضرًا وتلحقه الوحشة بإقامة غيره يكره ، وإن رضي به لا يكره عندنا .

(٣٢٣/١ ، الأذان ، نوع آخر في أذان المحدث والجنب ، وبيان من يكره أذانه ومن لا يكره أذانه ومن لا يكره أذانه ومن لا يكره ، المحيط البرهاني: ١/٣٩ ، كتاب الصلاة ، الأذان ، قبيل نوع آخر في المفصل بين الأذان والإقامة ، بدائع الصنائع: ١/٣٥٥ ، كتاب الصلاة ، صفات المؤذن) (قاوي مجودية ١٢٦/١)، قاوي حقائية : ٥٦/٣٩ ، قاوي دار العلوم : ٥٤/٢ ، كتاب الفتاوى: ١٣٩/٢)

دورانِ اذ ان وا قامت وضوتُو ٹ گیا

مسئلہ (۲۲): اذان یاا قامت کے دوران اگر مؤذن کا وضو ٹوٹ جائے، تو بہتر یہ ہے کہ پہلے اذان یاا قامت پوری کرلے پھروضوکرنے کے لیے جائے، کیکن اگراذان یاا قامت پوری کیے بغیروضوکرنے کے لیے چلا گیا، تو دوسرا شخص یاوہی جب وضوکر کے آئے، تواز سرِ نواذان یاا قامت کہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "المبسوط": قال: (وإن رعف فيها أو أحدث فذهب وتوضأ ثم جاء فأحبّ إليّ أن يبتدئها من أولها) لأن بذهابه انقطع النظم فربما يشتبه على الناس انه كان يؤذن أو يتعلم كلمات الأذان، والأولى له إذا أحدث في أذانه أو إقامته أن يتمها ثم ذهب فيتوضأ ويصلي، لأن ابتداء الأذان أو الإقامة مع الحدث يجوز فإتمامه أولى. (١/٢٥ ، باب الأذان، الدر المختار مع الشامي: ١/٢ ، باب الأذان، مطلب في الموذن إذا كان غير محتسب في أذانه، الفتاوى التاتار خانية: ١/٣٢٥، كتاب الصلاة، الأذان، نوع آخر في تدارك الخلل الواقع فيه)

ما في " الفتاوى الهندية" : ولو سبقه الحدث في أحدهما فذهب ليتوضأ يستقبل غيره أو هو إذا رجع . هكذا في فتاوى قاضيخان . قال مشايخنا رحمهم الله : الأولى أن يتم الأذان إن أحدث فيه وأتم الإقامة إن أحدث فيها ، ثم يذهب ويتوضأ . كذا في المحيط . (0.00 ، الباب الثاني في الأذان ، الفصل الأول ، فتاوى قاضيخان : 0.00 ، السعاية: 0.00 ، باب الأذان ، خلاصة الفتاوى : 0.00 ، الفصل الأول في الأذان ، في أذان العبد والأعمى الخ) (0.00 ، 0.00

قضانماز کے لیےاذان

هسئله (۳۳): اگرکسی شخص کی نماز فوت ہوگئی اور بعد میں وہ اُسے مسجد کے باہر قضا کرے، تو اذان وا قامت دونوں کہے گا،خواہ تنہا پڑھے یا جماعت ہے، اور اگر اس فوت شدہ نماز کی قضامسجد میں جماعت کے ساتھ کی جائے، تواذان وا قامت نہیں کہی جائے گی ، کیوں کہاس میں لوگوں کوتشویش وغلط فہمی میں مبتلا کرنالازم آتاہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " التنوير مع الدر والرد " : (و) يسنّ أن (يؤذّن ويقيم لفائتة) رافعًا صوته لو بحماعة أو صحراء لا ببيته منفردًا (ولا فيما يُقضي عن الفوائت في مسجد) لأن فيـه تشـويشًا وتـغـليـطًا (ويكره قضاؤها فيه) ، لأن التاخير معصية ، فلا يُظهرها . بزازية . تنوير مع الدر . قال الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (لأن فيه تشويشًا الخ) إنـما يظهر أن لو كان الأذان لجماعة ، أما إذا كان منفردًا ، ويؤذّن بقدر ما يُسمِعُ نفسَه فلا . (۵٤/٢ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)

ما في " الهندية " : ومن فاتته صلاة في وقتها فقضاها أذن لها وأقام واحدًا كان أو جماعة . هكذا في المحيط . (١/٥٥ ، الباب الثاني في الأذان ، الفصل الأول) (فتأوى دارالعلوم:۲/۱۲۹)

فاسد نمازی ادائیگی کے لیے اذان وا قامت

مسئلہ (۲۴): اگر کسی وجہ سے نماز فاسد ہوجائے ، اوروقت کے اندر مسجد میں دوبارہ جماعت کے ساتھ اسے ادا کیا جائے تواذان وا قامت نہ کہی

جائے۔^(۱)

نماز کے اعادہ کے لیے اذان وا قامت

مسئلہ (۴۵): اگر چند دنوں کے بعد نماز باجماعت فاسد ہونے کی تحقیق ہو،اور نماز کااعادہ جماعت کے ساتھ،مسجد کے علاوہ کسی اور جگہ ہو، تواذان واقامت دونوں کہی جائیں۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار " : قوم ذكروا فساد صلاة صلّوها في المسجد في الوقت قضوها بجماعة فيه ولا يعيدون الأذان والإقامة .

(۵۸/۲) باب الأذان، مطلب في أذان الجوق، الفتاوى التاتار خانية: ١/٣٢ ، الأذان، نوع آخر فيمن يقضي الفوائت يقضيها بأذان وإقامة أو بغيرهما ، السعاية في كشف ما في شرح الوقاية: ٢/١٣ ، باب الأذان ، البحر الرائق : ١/٢٥ ، باب الأذان ، الفتاوى الهندية : ١/٥٥ ، الباب الثاني في الأذان ، الفصل الأول في صفته وأحوال المؤذن) (فآوئ دارالعلوم: ١/٠١١، في القتاوئ ٢١٣/٢، فآوئ رجيه : ٩٥/٣)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "رد المحتار": وإن قضوها بعد الوقت قضوها في غير ذلك المسجد
 بأذان وإقامة . (۵٨/٢) ، باب الأذان ، مطلب في أذان الجوق)=

قضانمازِ فجر کے لیےاذان

مسئلہ (۲۷): اگر نمازِ فجر قضا ہوجائے اور اُسے مسجد کے باہر جماعت سے اداکر ناہے، تو اذان کہنا سنت ہے، اور اذان ویسی ہی ہونی چاہیے جس طرح صبح کی ہے، یعنی' الصلوۃ خیر من النوم'' کے ساتھ، اور اگر چھوڑ دیے تو بھی کوئی حرج نہیں، کیوں کہ یہ نینداور غفلت کا وقت نہیں۔ (۱)

= ما في "الفتاوى التاتار خانية": وفي "جامع الهاروني": قوم ذكروا فساد صلاة وسلّوها في غير وقت تلك الصلاة قضوها بأذان وإقامة في غير المسجد الذي صلّوا فيه تلك الصلاة مرة . (mry/n) الأذان ، نوع آخر فيمن يقضي الفوائت يقضيها بأذان وإقامة أو بغيرهما ، السعاية: mry/n ، باب الأذان ، البحر الرائق: mry/n ، باب الأذان ، الفتاوى الهندية : mry/n ، الباب الثاني في الأذان ، الفصل الأول في صفته وأحوال المؤذن) (فآوكي محمودية mry/n ، مرتق)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": (وليسنّ أن يؤذن ويقيم لفائتة) رافعًا صوته لو بجماعة أو صحراء لا ببيته منفردًا . التنوير مع الدر . قال الشامي رحمه الله تعالى : قوله: (لو بجماعة الخ) أي في غير المسجد بقرينة ما يذكره قريبًا من أنه لا يؤذن فيه للفائتة . (٧/٢) ، باب الأذان ، مطلب في أذان الجوق)

ما في "بدائع الصنائع": ويستوي في وجوب مراعاة الأذان والإقامة القضاء والأداء. (قاول دارالعلوم:٩٦/٢)

مسافر جماعت کے لیےاذان وا قامت

مسئلہ (۲۷): اگر مسافروں کی جماعت ہے توان کے لیے اذان وا قامت کہنا افضل ہے، اور صرف اقامت پراکتفا کرنا بھی جائز ہے، البتہ دونوں کورک کرنا مکروہ ہے، مسافرا گر تہا ہوتو بھی یہی حکم ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

ما في " الهداية " : والمسافر يؤذن ويقيم لقوله عليه السلام لإبن أبي مليكة : إذا سافرتما فأذّنا وأقيما ، فإن تركهما جميعًا يكره ، ولو اكتفى بالإقامة جاز .

(۲/۱ و ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)

ما في " فتح القدير لإبن الهمام" : وإذا كان هذا الخطاب لهما ولا حاجة لهما مترافقين إلى استحضار أحد علم أن المنفرد أيضًا يسنّ له ذلك .

(٢١١/١ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)

ما في "الفتاوى التاتارخانية": وإن اقتصر المسافر على الإقامة وترك الأذان جاز، وإن تركهما أو ترك الإقامة فقد أساء ويكره. (1/1) الأذان ، نوع آخر في بيان ما يفعل فيه ، البحر الرائق: 1/1 1/1 ، باب الأذان ، الهدية العلائية: 0/1 ، باب الأذان ، الهدية العلائية: 0/1 ، باب الأذان ، مطلب في المؤذن إذا كان غير محتسب في أذانه ، الفتاوى الهندية: 1/0 ، الباب الثاني في الأذان ، الفصل الأول في صفته وأحوال المؤذن ، السعاية في كشف ما في شرح الوقاية: 1/0 ، مسائل الأذان ، بدائع الصنائع: 1/0 ، فصل في بيان محل وجوب الأذان ، تبيين الحقائق : 1/0 ، كتاب الصلاة ، باب الأذان 1/0

کھیت والے کے لیے ستی کی اذان کافی ہے

مسئلہ (۴۸): جو شخص آبادی سے دور کھیت یا جنگل میں تنہا ہو،اس کے لیے اذان وا قامت کہنامستحب ہے، اورا قامت پراکتفا کرنا بھی جائز ہے، البتہ دونوں کو ترک کرنا خلاف اولی ہے، ہاں! اگر کھیت یا باغ آبادی سے اتنا قریب ہو کہ بہتی کی اذان وہاں تک سنی جاتی ہو، تو پھر اذان وا قامت کے بغیر بھی نماز بلا کراہت جائز ہے، آبادی کی اذان وا قامت اس کے لیے کافی ہے، اور یہی تھم اس شخص کے لیے ہو کسی وجہ سے جماعت میں شریک نہ ہو سکے، اور گھر میں ان ریٹے ہے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "مشكوة المصابيح": عن عقبة بن عامر قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : " يعجب ربك من راعي غنم في رأس شظية للجبل يؤذن بالصلوة ويصلي فيقول الله عزّ وجلّ: انظروا إلى عبدي هذا يؤذن ويقيم الصلوة يخاف مني قد غفرت لعبدي وأدخلته الجنة". رواه أبوداود والنسائي.

(ص/٢٥ ، باب فضل الأذان وإجابة المؤذن ، الفصل الثاني ، قديمي) ما في "اعلاء السنن" : عن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْسِهُ : "إذا كان الرجل بأرض قي فحانت الصلاة فليتوضأ ، فإن لم يجد ماء فليتمم ، فإن أقام صلى معه ملكاه ، وإن أذن وأقام صلى خلفه من جنود الله ما لا يرى طرفاه". قال المؤلف : ودلالة استحباب الأذان والإقامة في حديث سلمان وعقبة بن عامر للمنفرد صريحة ، وإتيان المنفرد به على سبيل الأفضلية ، فلا يسنّ في حقه مؤكدًا ، والمكروه لله ترك الأذان والإقامة لا يكره . كذا في البحر اهد . (من الطحطاوي على مراقي الفلاح) .

(٢٣/٢) ، باب استحباب الأذان والإقامة للمسافر ، حاشية الطحطاوي على مراقي

الفلاح: ص/٩ ١ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)=

كتاب الاذان	۸۳	المسائل المهمة جلد پنجم
سلام لإبني أبي مليكة : إذا	افر يؤذن ويقيم لقوله عليه ال	= ما في " الهداية " : و المسا
كتفى بالإقامة جاز فإن	تركهما جميعًا يكره ، ولو اك	سافرتما فأذّنا وأقيما ، فإن
ء على هيئة الجماعة ، وإن	لي بأذان و إقامة، ليكون الأدا	صلى في بيته في المصريصا
٩٢ ، باب الأذان)	: " أذان الحيّ يكفينا " . (١/	تركهما جاز لقول ابن مسعود :
حل في بيته واكتفى بأذان	ذكر في الأصل : إذا صلى الر	ما في " بـدائـع الـصـنائع " : ٥
عن تحقق الجماعة بنفسه	أقام فهو حسن ، لأنه إن عجز	الناس وإقامتهم أجزأه، وإن أ
ان الناس وإقامتهم أجزأه ،	إن ترك ذلك واكتفى بأذ	فلم يعجز عن التشبه و
غ ير أذان و لا إقامة وقال : "	عود صلى بعلقمة والأسود ب	لـما رُوي أن عبـد الـلـه بن مس
إقامتهم وقع لكل واحد من	" . أشار إلى أن أذان الحيّ و	يكفينا أذان الحي وإقامتهم
عدالحيّ. اهه. (۲/۱)	ل واحد منهم أن يحضر مسج	أهل الحي ، ألا ترى أن على كل
صمة ، حاشية ابن عابدين :	حل وجوب الأذان ، ط . العام	، ۷۱ م، فصل وأما بيان مح
سية: ١/٠٠١، ط: الدار	لتراث ، المصنف لإبن أبي ش	ا/۲۲۳، ۲۲۵، ط: احيياء ا
	الموسوعة الفقهية : ١٣/٦)	السلفية ، رقم الأثر : ٣٨٨٣ ،
, ترك الأذان فلا بأس به ،	با المسافر إذا كان وحده فإن	وما في " بدائع الصنائع " : وأه
يده فترك الأذان والإقامة	يم إذا كان يصلي في بيته وح	وإن ترك الإقامة يكره ، والمق
		لا يكره ، والفرق أن أذان أهل ا
		الأذان منه في حق نفسه تقديرًا

غيره ، غير أنه سقط الأذان في حقه رخصة وتيسيرًا فلا بد من الإقامة .

(ا $/ N \Delta / M$ ، فصل في بيان محل وجوب الأذان)

كتاب الصلوة

(نماز کے مسائل)

صف اول کونسی؟

مسئلہ (۴۹): فقہاء کرام کی تعریف کے مطابق صفِ اول وہ صف ہے، جوامام کے بیچھے ہواور کسی مقتدی کے بیچھے نہ ہو، اس تعریف سے علامہ شامی رحمہ اللہ نے ایک جزئیہ یہ مستنبط کیا ہے کہ اگر صفِ اول منبر کی وجہ سے کٹ رہی ہو، تو اللہ نے ایک جزئیہ یہ مستنبط کیا ہے کہ اگر صفِ اول منبر کی وجہ سے کٹ رہی ہو، تو اس منبر کے بالمقابل دوسری صف میں جو شخص ہووہ بھی صفِ اول میں شار ہوگا، اور اس کو بھی صفِ اول کا ثواب ملے گا، اس لیے کہ وہ امام کے بیچھے ہے، اس کے آگوئی مقتدی نہیں ہے، فقہاء کرام کی فذکورہ بالاتعریف اور شامی کے فذکورہ بالا تعریف اور شامی کے فذکورہ بالا حض مفتدی نہیں ہے، نامت ہوتی ہے کہ منبر کی وجہ سے در میان سے منقطع صف، جزئیہ سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ منبر کی وجہ سے در میان سے منقطع صف، جزئیہ سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ منبر کی وجہ سے در میان سے منقطع صف، جزئیہ سے یہ باکہ امام کے بیچھے نہیں ہے، بلکہ امام کے بیچھے ہیں ہے، بلکہ امام کے بیچھے ہیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار": ويعلم منه بالأولى أن مثل مقصورة دمشق التي هي في وسط المسجد خارج الحائط القبلي يكون الصف ما يلي الإمام في داخلها ، وما اتصل به من طرفيها خارجاً عنها من أول الجدار إلى آخره ، فلا ينقطع الصف ببنائها ، كما لا ينقطع بالمنبر الذي هو داخلها فيما يظهر ويؤخذ من تعريف الصف الأول بما

جمع بین الصلوتین یعنی دونماز ول کوا یک ہی وفت میں پڑھنا

مسئلہ (۵۰): بعض لوگوں کا خیال یہ ہے کہ سفریا کسی اور عذر سے جمع

بین الصلوتین لیخی دونمازوں کوایک وقت میں پڑھنا جائز ہے، ان کا پہ خیال

درست نہیں، صحیح بات یہ ہے کہ کسی عذر کے سبب بھی جمع بین الصلوتین جائز نہیں

ہے،البنة جع حقیقی کی بجائے جمع صوری کر لی جائے توبیشر عاً جائز ہے۔

جع صوری پیہ ہے کہ ظہر کی نماز کومؤخر کر کے اس کے اخیر وفت میں اور نماز عصر کواس کے ابتدائی وفت میں پڑھے،اسی طرح نمازمغرب کواخیر وفت اورعشاء

کواولِ وفت میں پڑھے، اس طرح جمع بین الصلو تین شرعاً جائز بھی ہے اور

دونوںنمازیںا پنے اپنے وقت پرادابھی ہوجا ^کیں گی۔^(۱)

= هـ و خـلف الإمام : أي لا خلف مقتد آخر ، أن من يقام في الصف الثاني بحذاء باب المنبر يكون من الصف الأول ، لأنه ليس خلف مقتد آخر . والله تعالى أعلم .

(١/٢) ٣١ ، كتاب الصلاة ، باب الإمامة ، مطلب في الكلام على الصف الأول ، بيروت)

ما في " الموسوعة الفقهية " : ولكن العلماء اختلفوا في المراد من الصف الأول ،

فذهب جمهور الفقهاء إلى أن الصف الأول الممدوح الذي وردت الأحاديث بفضله ، هو الصف الذي يلي الإمام ، سواء تخلله منبر أو مقصورة أو أعمدة أو نحوها . اهـ.

(۳۸/۲۷ ، صف) (فآویٰ امارتِ شرعیه:۳۳۲، ۴۳۲، ۴۳۲، باب تسویة الصفوف، فآویٰ رجمیه: ۳۱/۵، باب صفة الصلاة ، دارالاشاعت كراچي)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " شرح معاني الآثار " : قال أبو جعفر الطحاوي : وأما وجه ذلك من طريق النظر فإنا قد رأيناهم أجمعوا أن صلاة الصبح لا ينبغي أن تقدم على وقتها ولا تؤخر =

كتاب الصلوة	PΛ	جلد پنجم	لمسائل المهمة
لموات فالنظر على ذلك أن	ـا خاصة دون غيرها من الصـ	وقتها وقت له	= عنه، فإن
وقتها دون غيرها ، فلا ينبغي	ن كل واحدة منهن منفردة لو	ب سائر الصلوات	کون کذلک
ما روينا عن رسول الله عَلَيْكِهُ	له فثبت بما ذكرنا أن ه	فتها ولا تقدم قبل	ن تؤخر عن وا
ة ، وكذلك كان أصحاب	تاخير الأولى وتعجيل الآخر	ن الصلوتين أنه	سن الجمع بي
	100000	اه اه می معاره و حمد	صليال سرم السالم أوسب

(/ ٢٣/ ١ ، كتاب الصلاة ، باب الجمع بين الصلوتين كيف هو ؟)

ما في "الدر المختار مع الشامية": ولا جمع بين فرضين في وقت بعذر سفر ومطر خلافاً للشافعي، وما رواه محمول على الجمع فعلا لا وقتاً. الدر المختار. قال الشامي تحت قوله: (ما رواه) أي من الأحاديث الدالة على التاخير كحديث أنس أنه على إذا عجل السير يؤخر الظهر إلى وقت العصر فيجمع بينهما ويؤخر المغرب حتى يجمع بينها وبين العشاء، وعن ابن مسعود مثله. وقال تحت قوله: (محمول) أي فعل الأولى في آخر وقتها والثانية في أول وقتها.

المغصوبة) الصلاة ، مطلب في الصلاة في الأرض المغصوبة) (٢٥/٢ ، كتاب الصلاة ، مطلب في الصلاة في الأرض المغولة)

باب الإمامة

(**امامت کے مسائل**)

صحنِ مسجد کے پرد ہے اٹھانا یا کواڑ کھولنا مسجد کے برد ہے اٹھانا یا کواڑ کھولنا مسجد کے اندرونی حصہ میں جماعت ہورہی ہو اورسب پرد ہے چھوٹے ہوئے ہیں، یا کواڑ بند ہیں، کین اس کے باوجودا مام کے انقالات کا سیح علم ہوتا ہے، تو بغیر کواڑ کھو لے اور بغیر پرد ہے اٹھائے بھی، باہر صحن میں نماز پڑھنے والوں کی نماز درست ہوجائے گی، مگر بہتر یہ ہے کہ پرد ہے اٹھاد یئے جائیں، یا کواڑ کھول دیئے جائیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "رد المحتار": والحائل لا يمنع الاقتداء إن لم يشتبه حال إمامه بسماع أو رؤية ولو من باب مشبك لا يمنع الوصول في الأصح، ولم يختلف المكان حقيقة كمسجد وبيت في الأصح. قنية. ولا حكماً عند اتصال الصفوف. "الدر المختار". قال ابن عابدين رحمه الله تعالى: قوله: (بسماع) أي من الإمام أو المكبر. التاتار خانية ينبغي أن تكون الرؤية كالسماع لا فرق فيها بين أن يرى انتقالات الإمام أو أحد المقتدين. (٣٣٢/٢، كتاب الصلاة، باب الإمامة)

ما في " الفتاوى الهندية " : ويصح إن كان صغيراً لا يمنع ، أو كبيراً وله ثقب لا يمنع الوصول ، وكذا إذا كان الشقب صغيراً يمنع الوصول إليه ، لكن لا يشتبه عليه حال الإمام سماعاً أو رؤية ، هو الصحيح .

(١ /٨٨ ، الفصل الرابع في بيان ما يمنع صحة الإقتداء وما لا يمنع)=

ائمه کرام کا جلدی جلدی نمازیر ٔ هانا

هسئله (۵۲): علامه ثامی رحمه الله تعالی صاحبِ حلیه کے حوالے نے قل کرتے ہیں کہ حضرت عبد الله ابن مبارک، اسحاق، ابراہیم اور ثوری رحمهم الله تعالی فرماتے ہیں: ''مستحب یہ ہے کہ امام رکوع اور سجدہ میں تسبیحات پانچ پانچ مرتبہ پڑھے، تا کہ مقتدی حضرات تین تین مرتبہ پڑھ سکیں، لہذا اگر امام نے اس کی رعایت نہیں کی، تو اُس کا پیمل مکروہ ہوگا۔''()

= ما في "البحر الرائق": وإن كان الباب مسدوداً ، أو الكوة صغيرة لا يمكن النفوذ منها ، أو مشبكة وإن كان الايشتبه عليه حال الإمام برؤية أو سماع لا يمنع على ما اختاره شمس الأئمة الحلواني ، قال في المحيط: وهو الصحيح ، وكذا اختاره قاضيخان وغيره . (١٣٣/١ ، كتاب الصلاة ، باب الإمامة)

ما في "الموسوعة الفقهية": وعلى هذا الإقتداء في المساكن المتصلة بالمسجد الحرام وأبوابها من خارجه صحيح إذا لم يشتبه حال الإمام لسماع أو رؤية . (٢٣/٦ ، اقتداء)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "رد المحتار": وفي "المنية": ويكره للإمام أن يُعجلم عن إكمال السنة ، ونقل في "الحلية والثوري أنه مستحب للإمام أن يسبح خمس تسبيحات ليدرك من خلفه الثلاث. اه..

ما في "الفتاوى الهندية": ويقول في سجوده: سبحان ربي الأعلى ثلاثاً، وذلك ما في إطالة الركوع للجائي، بيروت) ما في "الفتاوى الهندية": ويقول في سجوده: سبحان ربي الأعلى ثلاثاً، وذلك أدانه. كذا في المحيط. ويستحب أن يزيد على الثلاث في الركوع والسجود بعد أن يختم بالوتر. كذا في الهداية. فالأدنى فيهما ثلاث مرات والأوسط خمس مرات والأكمل سبع مرات. كذا في الزاد. وإن كان إماماً لا يزيد على وجه يملّ القوم. كذا في الهداية. (ا / 20)، الفصل الثالث في سنن الصلاة و آدابها و كيفيتها)

فصل في القراء ة

(قرأت کے مسائل)

نماز میںمسنون قر أت

مسئلہ (۵۳): امام ومنفرد، دونوں کے لیے بحالتِ حضر واطمینان، فجر وظہر میں طوالِ مفصل، یعنی ''سور ہُ جرات' سے ''سور ہُ بروج'' تک، عصر وعشاء میں اوساطِ مفصل، یعنی ''سور ہُ بروج'' سے ''سور ہُ لم یکن' تک، اور مغرب میں قصارِ مفصل، یعنی ''سور ہُ لم یکن' سے ''سور ہُ ناس'' تک کی سورتوں میں سے قصارِ مفصل ، یعنی ''سور ہُ لم یکن' سے ''سور ہُ ناس'' تک کی سورتوں میں سے قر اُت کرنا مسنون ہے، بھی بھی ان سورتوں کے علاوہ دوسری سورتوں کا پڑھنا جماعی ثابت ہے، مگر عامة اُن ہی سورتوں کو پڑھنا چاہیے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "مشكاة المصابيح": عن سليمان بن يسار ، عن أبي هريرة: "ما صليت وراء أحد أشبه صلاة برسول الله عَلَيْكُ من فلان ، قال سليمان: صليت خلفه فكان يطيل الركعتين الأوليين من الظهر ويخفف الأخريين ويخفف العصر، ويقرأ في المغرب بقصار المفصل، ويقرأ في العشاء بوسط المفصل، ويقرأ في الصبح بطوال المفصل". رواه النسائي. وروى ابن ماجه إلى " يخفف العصر".

(ص/ ۸۰ ، ۱۸ ، باب في القراءة)

ما في "رد المحتار": ويسن في الحضر لإمام ومنفرد، ذكره الحلبي، والناس عنه غافلون، طوال المفصل من الحجرات إلى آخر البروج في الفجر والظهر، ومنها إلى آخر "لم يكن" أوساطه في العصر والعشاء، وباقيه قصاره في المغرب، أي في كل=

فصل فى القراءة	9+	المسائل المهمة جلد پنجم

= ركعة سورة مما ذكر ، ذكره الحلبي ، ومقتضاه أنه لا نظر إلى مقدار معين من حيث عدد الآيات، فيترجح على الرواية الأولى (أن السنة في الفجر حضراً أربعون آية) لتايده بالأثر الوارد عن عمر رضي الله عنه أنه كتب إلى أبي موسى الأشعري : أن اقرأ في الفجر والظهر بطوال المفصل، وفي العصر والعشاء بأوساط المفصل، وفي المغرب بقصار المفصل ، قال في الكافي : وهو كالمروي عن النبي عَلَيْكُ ، لأن المقادير لا تعرف إلا سماعاً ، فإن كان في السفر في حالة الضرورة بأن كان على عجلة من السير أو خائفاً من عدو أو نص يقرأ الفاتحة وأيّ سورة شاء ، وفي الحضر في حالة الضرورة بأن خاف فوت الوقت يقرأ ما لا يفوته الوقت ، بل تارةً يقتصر على أدني ما ورد كأقصر سورة من طوال المفصل في الفجر، أو أقصر سورة من قصاره عند ضيق وقت أو نحوه من الأعذار ، لأنه عليه السلام قرأ في الفجر بالمعوذتين لما سمع بكاء صبى خشيّة أن يشقّ على أمه .

(٢/٠/٢) ، كتاب الصلاة ، مطلب السنة تكون سنة عين ، دار الكتاب ديو بند ، كذا في غنية المستملي المعروف بحلبي كبير: ص/٢١ ٣١، باب صفة الصلاة ، مكتبه سهيل اكيدُّمي لاهور) (فآويُ محوديه: ١٠/٥٥٥م ، مكتبهُ محوديه ميرُه)

نماز میں مجہول قر اُت

مسئله (۵۴): بعض ائمه مجهول قرات کرتے ہیں، تومحض مجهول قرات کر ہے ہیں، تومحض مجهول قرات کی وجہ سے ان کی نماز اورا مامت کے سیح نہ ہونے کا حکم نہیں لگایا جائے گا، البت اگر دورانِ قرائے کی بناء پر کسی کلمہ کامعنی ایسا بگڑ جائے جونسادِ نماز کا ذریعہ ہوتو نماز فاسد ہوگی، تاہم خصوصاً ائمہ حضرات اور عموماً تمام مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ اپنی قرائے کی در تنگی کی فکر کریں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": (ومنها اللحن في الإعراب) إذا لحن في الإعراب لحناً لا يغير المعنى بأن قرأ: ﴿لا ترفعوا أصواتكم ﴾ برفع التاء لا تفسد صلاته بالإجماع، وإن غير المعنى تغيراً فاحشاً بأن قرأ: ﴿وعصى آدم ربه ﴾ بنصب الميم ورفع الرب، وما أشبه ذلك مما لو تعمد به يكفر. إذا قرأ خطأ فسدت صلاته في قول المتقدمين. واختلف المتأخرون قال محمد بن مقاتل وأبونصر محمد بن سلام وأبوبكر بن سعيد البلخي والفقيه أبو جعفر الهندواني وأبوبكر محمد بن الفضل والشيخ الإمام الزاهد وشمس الأئمة الحلواني لا تفسد صلاته، وما قاله المتقدمون أحوط، لأنه لو تعمد يكون كفراً ، وما يكون كفراً لا يكون من القرآن ، وما قاله المتأخرون أوسع، لأن الناس لا يميزون بين إعراب وإعراب ، كذا في فتاوى قاضيخان ، وهو الأشبه ، كذا في المحيط، وبه يفتى ، كذا في العتابية ، وهكذا في الظهيرية .

(/ / / ۸ ، كتاب الصلاة ، الباب الرابع في صفة الصلاة ، الفصل الخامس في زلة القارى) ما في " المحيط البرهاني في الفقه النعماني " : إذا لحن في الإعراب لحناً فهو على وجهين : إما أن يتغير المعنى بأن قرأ : ﴿لا ترفعوا أصواتكم ﴾ أو قرأ : ﴿الرحمن على العرش ﴾ بنصب الرحمن ، وفي هذا الوجه لا تفسد صلاته =

= بالإجماع. وأما إن تغير المعنى بأن قرأ: ﴿هو الله الخالق البارئ المصوّر﴾ ... بنصب الواو ورفع الميم. أو قرأ: ﴿وعصٰى آدم ربه ﴾ ... بنصب الميم ورفع الباء، أو قرأ : ﴿وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمْتٍ فأتمهنَّ ﴾ برفع إبراهيم ونصب الرب، أو قرأ : ﴿من الجنة والناس﴾ ... بنصب الجيم وفي هذا الوجه اختلف المشايخ ، قال بعضهم : لا تفسد صلاته ، وهكذا روي عن أصحابنا ، وهو الأشبه ، لأن في اعتبار الصواب في الإعراب إيقاع الناس بالحرج، والحرج مرفوع شرعاً اه. . (١/ ٣٧٩) ، كتاب الصلاة ، الفصل العاشر في اللحن في الإعراب ، بيروت) ما في "الخانية على هامش الهندية": أما الخطأ في الإعراب إذا لم يغير المعنى لا تفسد الصلاة عند الكل ، كما لو قرأ : ﴿إِن المؤمنين والمؤمنات ﴾ أو قرأ : ﴿ولم يجعل له عوجاً ﴾ بالنصب ، أو قرأ : ﴿قواما﴾ مكان ﴿قواما﴾ أو قرأ : ﴿الحمد لله رب العلمين، بنصب الدال ونصب ميم الرحيم ونون الرحمن لا تفسد الصلاة ، لأن الخطأ في الإعراب مما لا يمكن الاحتراز عنه ، فيعذر وإن غير المعنى تغيراً فاحشاً بأن قرأ : ﴿وعصى آدم ربه فغواى﴾ بنصب ميم آدم ورفع باء ربه أو قرأ: ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء﴾ برفع الله ونصب العلماء وما أشبه ذلك مما لو تعمد به يكفر ، إذا قرأ خطأ فسدت صلاته في قول المتقدمين ، واختلف المتأخرون في ذلك ، قال محمد بن مقاتل وأبو نصر محمد بن سلام وأبوبكر بن سعيد البلخي والفقيه أبوجعفر الهندواني والشيخ الإمام أبوبكر محمد بن الفضل والشيخ الإمام إسمعيل الزاهد وشمس الأئمة الحلواني رحمه الله تعالى لا تفسد صلاته ، وما قاله المتقدمون أحوط ، لأنه لو تعمد يكون كفراً وما قاله المتأخرون أوسع ، لأن الناس لا يميزون بين إعراب وإعراب فلا تفسد الصلاة . (١/٩٩١ ، ١٣٠ ، كتاب الصلاة ، فصل في قراء ة الـقرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراء ة ، الفتاوي التاتارخانية : ١/١ •٣٠ ، كتاب الصلاة ، الفصل العاشر في اللحن في الإعراب ، دار الإيمان سهارنفور)

دوسورتوں کے درمیان کسی سورت کے ذریعہ فصل

مسئلہ (۵۵): بعض لوگ فرض نماز میں دوسورتوں کے درمیان کسی

سورت کوچھوڑ کرتیسری سورت کے پڑھنے کو مطلقاً مگروہ خیال کرتے ہیں،ان کا بیہ خیال غلط ہے، کیوں کھیچے بات ہیہ ہے کہ دوسورتوں کے درمیان کسی الیمی سورت سے فصل کرنا، جس کی وجہ سے دوسری رکعت پہلی رکعت کے مقابلے میں طویل ہوجاتی ہو، مکروہ نہیں ہے،اسی طرح قصداً کسی چھوٹی سورت کے ذریعہ فصل کرنا

محض مکروہ تنزیبی ہے،اورا گربیہ ہواً ہوتو مکروہ بھی نہیں ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "رد المحتار": قوله: (ويكره الفصل بسورة قصيرة) أما بسورة طويلة بحيث يلزم منه إطالة الركعة الثانية إطالة كثيرة فلا يكره. شرح المنية. كما إذا كانت سورتان قصيرتان، وهذا لو في ركعتين. (٢٢٩/٢، فصل في القراءة، بيروت) ما في "حاشية الطحطاوي": ويكره فصله بسورة بين سورتين قرأهما في ركعتين لما فيه من شبهة التفضيل والهجر، وقال بعضهم: لا يكره إذا كانت السورة طويلة، كما لو كان بينهما سورتان قصيرتان اهد. (ص/٣٥٢، فصل في مكروهات الصلاة، مكتبة شيخ الهند ديوبند، الفتاوى الهندية: 1/// 2، الباب الرابع في صفة الصلاة، الفصل الرابع في القراءة) (عاشية المؤردية المرابع)

نماز فجرميں تراویج كی طرح ختم قرآن كريم

هسئله (۵۲): اگرکوئی امام نماز فجر میں قرآن کریم کواس طرح ترتیب
سے ختم کرے، جیسے تراوت میں ختم کیا جاتا ہے، مثلاً سورہ بقرہ" الم"سے شروع
کرے اور روزانہ تھوڑ اتھوڑ ابالتر تیب سورہ ناس تک اس طرح پڑھتے رہے، اور
پورا قرآن کریم نماز فجر میں ختم کرے، تواس کا یمل خلاف سنت ہے، ائمکہ کرام کو
اس سے احتر از ضروری ہے، گونماز اس طرح ترتیب سے قرائت کرنے سے بھی
صحیح ہوجاتی ہے، مگر مسنون طریقہ ہیہ ہے کہ فجر میں طوالِ مفصل یعنی سورہ جرات
سے سورہ بروج تک کی سورتیں، وقت کی گنجائش اور مقتد یوں کے ممل کی رعایت
کرتے ہوئے پڑھی جائیں (۱)، اگر پورا قرآن کریم نماز میں پڑھنا ہوتو اپنی تنہا
نفل نماز میں پڑھیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار": قال ابن عابدين الشامي رحمه الله: قوله (إلا بالمسنون) وهو القراء ق من طوال المفصل في الفجر والظهر، وأوساطه في العصر والعشاء، وقصاره في المغرب. (٩٣/٢) ، باب صفة الصلاة ، مطلب قراءة البسملة بين الفاتحة والسورة حسن ، بيروت)

ما في "رد المحتار": عن عمر رضي الله عنه أنه كتب إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه: أن اقرأ في الفجر والظهر بطوال المفصل، وفي العصر والعشاء بأوساط المفصل، وفي العمر والعشاء بأوساط المفصل، وفي المغرب بقصار المفصل............ والجملة فيه أنه ينبغي للإمام أن يقرأ مقدار ما يخف على القوم، ولا يثقل عليهم بعد أن يكون على التمام، وهكذا في الخلاصة. اهد. (٢١٢/٢٦ ١١/٢ ، باب صفة الصلاة، فصل في القراءة)

غصہ اور جُھنجھ لاہٹ کی وجہ سے طویل قرائت مسئلہ (۵۷): کبھی کوئی مقتدی امام کو اس کے مخضر قرائت کرنے پر ٹوک دیتا ہے، کہ آپ طویل قرائت نہیں کرتے، جس کی وجہ سے امام غصہ اور جُھنجھ لاہٹ میں اس قدر طویل قرائت کرتا ہے کہ مقتدی تکلیف محسوں کرنے لگتے ہیں، توامام کا یفعل غلط ہے، اس سے احتراز ضروری ہے، کیول کہ

= ما في "البحر الرائق": قوله: (وفي الحضر طوال المفصل لو فجراً أو ظهراً، وأوساطه لو عصراً وعشاءً، وقصاره لو مغرباً) والأصل فيه كتاب عمر إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه: أن اقرأ في الفجر والظهر بطوال المفصل، وفي العصر والعشاء بأوساط المفصل، وفي المغرب قصار المفصل. (٥٩٣/١ ، باب صفة الصلاة، بيروت)

امام کوقد رمسنون کے بعدمقتریوں کے حال کی رعایت کرنی جا ہیے، کہان میں

ما في "الدر المختار مع الشامية": ويسنّ طوال المفصل من الحجرات إلى آخر البروج في الفجر والطهر، ومنها إلى آخر لم يكن أوساطه في العصر والعشاء، وباقيه قصاره في المغرب. الدر المختار. (٢٦-٢٥ - ٢٦)، فصل في القراءة)

رب ي معارس في "صحيح البخاري": عن أبي هريرة أن رسول الله عَلَيْكُ قال: "إذا صلى أحدكم للنساس فليخفّف ، فإن فيهم الضعيف والسقيم والكبير ، وإذا صلى أحدكم لنفسه فليطوّل ما شاء ". (1 / 4) كتاب الأذان ، باب إذا صلى لنفسه فليطوّل ما شاء ، قديمي)

ما في "السنن للترمذي": عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عُلَيْكُ قال: "إذا أمّ أحدكم الناس فليخفّفُ، فإن فيهم الصغير والكبير والضعيف والمريض، فإذا صلى وحدة فليصلّ كيف شاء". (ا / ۵۵ ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء إذا أمّ أحدكم الناس فليخفّف ، قديمي (فَآوَى مُوديد : ٨٣،٨٢/٨)

بوڑھے،ضعیف، بیار ہرفتم کےلوگ ہوتے ہیں (۱)،اسی لیے شریعت نے ان کی رعایت کرتے ہوئے طِوال،اوساطاور قصارِ مفصل کی قراُت تجویز کی ہے۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": عن أبي هريرة أن رسول الله عُلَيْكُ قال: "إذا صلى أحدكم للناس فليخفّف ، فإن فيهم الضعيف والسقيم والكبير، وإذا صلى أحدكم لنفسه فليطوّل ما شاء".

(1 / 92 ، كتاب الأذان ، باب إذا صلى لنفسه فليطوّل ما شاء ، قديمى) ما في " السنن للترمذي " : عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُ قال : " إذا أمّ أحدكم الناس فليخفّف ، فإن فيهم الصغير والكبير والضعيف والمريض ، فإذا صلى وحدة فليصلّ كيف شاء " .

(/ / ۵۵ ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء إذا أمّ أحدكم الناس فليخفّف ، قديمى) ما في " السنن لأبي داود " : أخبرنا سفيان عن عمرو سمعه من جابر : "كان معاذ يصلي مع النبي عَلَيْكُ ثم يرجع فيول بقومه ، فأخر النبي عَلَيْكُ ليلة مع النبي عَلَيْكُ ثم يرجع فيول ، فأخر النبي عَلَيْكُ ليلة الصلاة، وقال مرة : العشاء ، فصلى معاذ مع النبي عَلَيْكُ ثم جاء يؤمُّ قومه فقرأ البقرة فاعتزل رجلٌ من القوم فصلى ، فقيل : نافقتَ يا فُلانُ ، فقال : ما نافقتُ ، فأتى النبي عَلَيْكُ فقال : إن معاذاً يون معاذاً يون معاذاً بيومن أسحابُ نواضح فقال : إن معاذاً يومن أصحابُ نواضحَ ونعملُ بأيدينا وإنه جاء يؤمّنا فقرأ بسورة البقرة ، فقال : يا معاذ! أفتانٌ أنت ، أفتانٌ أنت ، أفتانٌ أنت ، أقرأ بكذا " . (ص/10 ا ، كتاب الصلاة ، باب تخفيف الصلاة ، قديمي)

ما في "عون المعبود": قوله: (أفتّان أنت): أي أمنفّرٌ ومُوقعٌ للناس في الفتنة، قال الطيبي: استفهام على سبيل التوبيخ وتنبيه على كراهة صنعه لأدائه إلى مفارقة الرجل الجماعة فافتتن به. في شرح السنة: الفتنة صرف الناس عن الدين وحملهم على الضلالة، قال تعالى: ﴿مَا أَنتُم عَلَيْهُ بِفَاتَنِينَ ﴾ أي بمضلّين. انتهى. وقال الحافظ: =

= ومعنى الفتنة ههنا أن التطويل يكون سبباً لخروجهم من الصلاة وللتكره للصلاة في الجماعة ، وروى البيهقي في الشعب بإسناد صحيح أن عمر قال: "لا تبغضوا إلى الله عباده يكون أحدكم إماماً فيطوّل على القوم الصلاة حتى يبغض إليهم ما هم فيه ". اه. (ص/٣٩ كتاب الصلاة ، باب تخفيف الصلاة ، تحت رقم الحديث: ٩٠) ما في "تبيين الحقائق": قال: (وتطويل الصلاة) أي كره تطويل الصلاة لقوله عليه الصلاة والسلام: "إذا أمّ أحدكم الناس فليخفّف ، فإن فيهم الكبير والصغير والضغير والضعيف والمريض. وإذا صلى وحده فليصلّ كيف شاء". ولحديث أنس أنه قال: "ما صليتُ وراء إمام قطُّ أخف صلاة ولا أتم صلاة من رسول الله عَلَيْهُ".

 $(1/^{8} - 1)$ ، باب الإمام والحدث في الصلاة ، بيروت)

ما في "الفتاوى الهندية": وكره تطويل الصلاة . كذا في التبيين . وينبغي للإمام أن لا يطوّل بهم الصلاة بعد القدر المسنون ، وينبغي له أن يراعي حال الجماعة ، هكذا في المحوهرة النيرة . (/ / / / ، كتاب الصلاة ، الباب الخامس في الإمامة ، الفصل الثالث في بيان من يصلح إماماً لغيره)

ما في "الجوهرة النيرة": قوله: (وينبغي للإمام أن لا يطوّل بهم الصلاة) يعني بعد القدر المسنون لما روي: أن معاذاً رضى الله عنه صلى بقوم فأطال القيام، فشكوه إلى رسول الله عَلَيْتُ فقال له: "أفتّان أنت يا معاذ! قالها ثلاثاً"...... وروي أنه قال: "صلّ بهم صلاة أضعفهم فإن فيهم المريض والكبير وذا الحاجة". اه.

(١/٠١) كتاب الصلاة ، مطلب في كراهة الإمامة ، بيروت)

(٢) مـا فـي " الهـنـدية " : واستحسنوا في الحضر طوال المفصل في الفجر والظهر ، وأوساطه في العصر والعشاء ، وقصاره في المغرب . كذا في الوقاية .

(ا / 22 ، الباب الرابع في صفة الصلاة ، الفصل الرابع في القراء ة)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": ويسنّ طوال المفصل من الحجرات إلى آخر البروج في الفجر والظهر، ومنها إلى آخر لم يكن أوساطه في العصر والعشاء، وباقيه قصاره في المغرب . الدر المختار .

(۲۵۹/۲) د ۲۲، فصل في القراء ة، البحر الرائق: ۱/۵۹۳، باب صفة الصلاة، بيروت) (قاوئ محودية: ١/٨٩٨ مراجي)

مصلیوں کی فرمائش پرقر أت

مسئلہ (۵۸): سمجھی مصلی امام صاحب سے بیفر مائش کرتے ہیں کہ آج''سورہ رحمٰن 'پڑھیے، تو امام پر مصلیوں کی اس فر مائش کا پورا کرنا لازم نہیں ہے، لیکن اگر امام صاحب نے مصلیوں کی فر مائش پوری کی ، تو نماز تو ہوجائے گی ، مگر مصلیوں کو چا ہیے کہ وہ اپنے امام کواس طرح کی فر مائش کا مکلّف ویا بند نہ بنائیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " السنن لأبي داود " : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " الإمام ضامن " الحديث .

(ص/22، كتاب الصلاة ، باب ما يجب على المؤذن من تعهد الوقت ، قديمي) ما في "عون المعبود شرح أبي داود" : (الإمام ضامن) أي متكفل لصلاة المؤتمين بالإتمام، فالضمان هنا ليس بمعنى الغرامة ، بل يرجع إلى الحفظ والرعاية ، قال الخطابي : قال أهل اللغة : الضامن في كلام العرب معناه : الراعي ، والضمان الرعاية ، فالإمام ضامن بمعنى أنه يحفظ الصلاة وعدد الركعات على القوم وقد تأوله قوم على معنى أنه يتحمل القراءة عنهم في بعض الأحوال . اه. .

(0)/7 ، رقم الحديث : 2 ، 3 ، باب ما يجب على المؤذن من تعاهد الوقت ، بيروت ، معالم السنن للخطابي : 1 ، 1 ، رقم الحديث : 1 ، باب ما يجب على المؤذن من تعهد الوقت ، بيروت ، حاشية ابن العربي مع أبي داود : 0/2 ما في " فيض القدير شرح الجامع الصغير للمناوي " : " الإمام ضامن ، فإن أحسن فله ولهم ، وإن أساء فعليه و لا عليهم " . قوله : (الإمام ضامن) أي متكفل بصحة صلاة المقتدين لارتباط صلاتهم بصلاته ، لأنه يتحمل الفاتحة عن المأموم إذا أدر كه في

الركوع. (١٨٢/٣) ، رقم الحديث : ٧٠٠٧ ، دار المعرفة بيروت)=

تصل في القراءة 	99	المسائل المهمة جلد بيجم

= ما في "الصحيح لمسلم": عن أنس بن مالك رضي الله عنه: قال رسول الله عَنْه: قال رسول الله عَنْه: " إنما جعل الإما ليؤتم به".

(١ / ٢ ٢ ١ / ٧ ٢ ١ ، كتاب الصلاة ، باب ائتمام المأموم بالإمام ، قديمي) ما في " شرح النووي على هامش مسلم" : وفيه متابعة الإمام في الأفعال والتكبير . اهـ . (١ / ٢ ٢ ١)

ما في "تكملة فتح الملهم": قوله عَلَيْكَ : (إنما جعل الإمام ليؤتم به) الإئتمام: الاقتداء والإتباع، أي جعل الإمام إماماً ليقتدى به ويتبع، ومن شأن التابع أن لا يسبق متبوعه ولا يساويه ولا يتقدم عليه في موقفه، بل يراقب أحواله، ويأتي على أثره بنحو فعله، ومقتضى ذلك أن لا يخالفه في شيء من الأحوال، قاله الحافظ رحمه الله.

سافي " مراقي الفلاح " : ويكره تعيين سورة غير الصلاة ، باب ائتمام المأموم بالإمام) ما في " مراقي الفلاح " : ويكره تعيين سورة غير الفاتحة ، لأنها متعينة وجوباً ، وكذا المسنون المعين ، وهذا بحيث لا يقرأ غيرها لما فيه من هجر الباقي إلا ليسر عليه أو تبركاً بقراءة النبي عَلَيْتُ فلا يكره . (ص/١٣٢ ، كتاب الصلاة ، فصل يكره للمصلي سبعة وسبعون أشياء ، بيروت ، مراقي مع الحاشية : ص/٣٢٣ ، كتاب الصلاة ، فصل في المكروهات ، مكتبة شيخ الهند ديوبند ، الفتاوى الهندية : ١/٨٨ ، الفصل الرابع في القراءة) (فأون موديد على المرابع مي القراءة)

خلاف ِترتیب قرآن کریم کی تلاوت

قرآن مجيد كى بالترتيب تلاوت كرنا آ دابِ تلاوت ميں مسئله (۵۹):

ہے ہے،اس لیم محققین فقہاء کرام کے نزدیک قرآن کریم کی خلاف ترتیب تلاوت مطلقاً مکروہ ہے،صرف بچول کی تعلیم کے لیے منکوس تلاوت بلا کراہت

جائزہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ويكره الفصل بسورة قصيرة ، وأن يقرأ منكوسًا . الدر المختار . قال الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (وأن يقرأ منكوسًا) بأن يقرأ في الشانية سورة أعلى مما قرأ في الأولى ، لأن ترتيب السور في القراءة من واجبات التلاوة ، وإنما جوّز للصغار تسهيلا لضرورة التعليم .

(٢ ٢ ٩/٢، باب صفة الصلاة ، مطلب الاستماع للقرآن فرض كفاية ، بيروت)

ما في " حاشية الطحطاوي " : ويكره قراء ة سورة فوق التي قرأها ، قال ابن مسعود رضي الله عنه : " من قرأ القرآن منكوسًا فهو منكوسٌ " وما شرع لتعليم الأطفال إلا لتيسير الحفظ بقصر السور . (mar) ، فصل في المكروهات)

ما في " الفتاوي التاتارخانية " : والصحيح ان رعاية ترتيب المصاحف لازمة عملا بإجماع الصحابة ، لكن لا يجب السهو بترك هذا الترتيب .

(٢٨٢/١) فصل في القراءة ، نوع آخر)

ما في "رد المحتار": واعترض ح أيضًا بأنهم نصوا بأن القراءة على الترتيب من واجبات القراءة فلو عكسه خارج الصلاة يكره .

(٢٢٩/٢) ، ٢٧٠ ، باب صفة الصلاة ، مطلب الاستماع للقرآن فرض كفاية)=

نماز میں قرآن مجید کی ترتیب بدل کر پڑھنا

مسئله (۲۰): قرآن مجید کی ترتیب بدل کراُلٹا پڑھنا مکروہ ہے،اور بیہ

کراہت قصدًا پڑھنے کی صورت میں ہے، اگر کوئی شخص قصدًا نماز میں ایسا کرے، تو نماز ہوجائے تو کراہت کرے، تو نماز ہوجائے تو کراہت بھی نہیں، اور نماز بلا کراہت درست اور شیح ہوگی۔ (۱)

= ما في "حاشية الطحطاوي": واستثنى في الأشباه النافلة فلا يكره فيها ذلك وفيه تأمل لأن النكس إذا كره خارج الصلاة كما يرشد إليه قوله: وما شرع لتعليم الأطفال الخ لكون الترتيب من واجبات التلاوة ففي النافلة أولى .

(ص/۳۵۲ ، فصل في المكروهات)

ما في "الموسوعة الفقهية": وأما قراءة السورة من آخرها إلى أولها فمتفق على منعه النه يذهب بعض نوع الإعجاز ويزيل الحكمة الترتيب الما روي عن ابن مسعود أنه سئل عن رجل يقرأ القرآن منكوساً؟ قال: ذاك منكوس القلب.

(۲۵۹/۱۳ ، تلاوة ، ترتيب القراءة) (فاوئ هاني: ۱۲۹،۱۲۸/۳)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": ويكره الفصل بسورة قصيرة وأن يقرأ منكوسًا) بأن يقرأ منكوسًا) بأن يقرأ منكوسًا) بأن يقرأ في الشانية سورة أعلى مما قرأ في الأولى ، لأن ترتيب السور في القراءة من واجبات التلاو-ة أفاد أن التنكيس أو الفصل بالقصيرة إنما يكره إذا كان عن قصده ، فلو سهوًا فلا . كما في شرح المنية .

(٢ ٢ ٩/٢ ، باب صفة الصلاة ، مطلب الاستماع للقرآن فرض كفاية ، بيروت) ما في " الفتاوى التاتارخانية " : وإذا قرأ في ركعة سورة وفي الأخرى سورة فوق =

قرآن مجيدكي قصدًا خلاف ِترتيب قرأت

مسئله (۱۲): قصدًا قرآن مجید کی خلاف تر تیب قر اُت مکروہ ہے، اس لیے اگر کوئی شخص بلاقصد پہلی رکعت میں سورۂ ناس پڑھ لے، تو اُسے جاہیے کہ وہ بقیدر کعت میں بھی سورۂ ناس ہی پڑھے (۱)، کیوں کہ تکرار سورۃ منکوس اور

اُلٹی قرات سے اُہون ہے۔ (۲)

= تلك السورة ، أو قرأ في ركعة سورة ثم قرأ في تلك الركعة سورة أخرى فوق تلك السورة يكره ، وفي " السفية " : وسئل أبو الفضل عمن قرأ في النفل في الركعة الأولى : ﴿ تبت يدا أبي لهب ﴾ وفي الثانية : ﴿ إذا جاء نصر الله ﴾ ؟ قال : إن تعمد ذلك يكره . (/ / ۲۸ ، فصل في القراءة ، نوع آخر)

ما في "البحر الرائق": ومنها أن يقرأ في ركعة أخرى سورة وفي ركعة أخرى سورة وفي وكعة أخرى سورة فوق تسلم المورة فوق تسلم في ركعة فهو مكروه، وإن وقع هذا من غير قصد بأن قرأ في الركعة الأولى: ﴿قُل أَعُوذُ بِرِبِ الناسِ ﴾ يقرأ في الركعة الثانية هذه السورة أيضًا . (٢//٢ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) (كفايت المفتى: ٢٥٢/٣٠)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "فتح القدير لإبن الهمام": وإن قرأ في ركعة سورة وفي الثانية ما فوقها أو فعل ذلك في ركعة فهو مكروه، وإن وقع هذا من غير قصد بأن قرأ في الأولى بوقل أعوذ برب الناس في يقرأ في الثانية هذه السورة أيضًا . (۲/۱۲ ، قبيل باب الإمامة) ما في "النهر الفائق": فإن اضطر بأن قرأ في الأولى: ﴿قل أعوذ برب الناس في أعادها في الثانية إن لم يختم القرآن في ركعة . (۱/۲۳۷، قبيل باب الإمامة والحدث في الصلاة، كذا في التاتارخانية: ۱/۱۲ ، فصل في القراءة ، نوع آخر ، حلبي كبير :ص/٣٥٥ ، كراهية الصلاة ، البحر الرائق: ٢/٥٥ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

﴿قل أعوذ برب الناس﴾ يكررها في الثانية ، لأن التكرار أهون من القراء ة منكوسًا . (٢٠٠/٠)، الحادي عشر في القراء ة، كذا في رد المحتار: ٢٢٨/٢، باب صفة الصلاة، مطلب الاستماع للقرآن فرض كفاية) (فآوكُ مُودين ا/٩٩٩)

عورت كاجهرى قرأت كرنا

مسئلہ (۱۲): بعض فقہاء کرام کے نزدیک عورت کی آواز بھی سترہے، اس لیےا حتیاط کا تقاضایہ ہے کہ عورت جہری نمازوں میں جہری قرائت نہ کرے، ورنہ ان فقہاء کے قول کے مطابق اُس کی نماز فاسد ہوگی، البتہ جونمازیں جہری قرائت کے ساتھ پڑھ چکی، اُن کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار": قوله: (وصوتها) معطوف على المستثنى: يعني أنه ليس بعورة. قوله: (على الراجح) عبارة "البحر" عن "الحلية" أنه الأشبه. وفي "النهر": وهو الذي ينبغي اعتماده، ومقابله ما في النوازل: نغمة المرأة عورة.

(٢/٢٪، كتـاب الـصلاة، مطلب في ستر العورة، كذا في البحر الرائق: ١/٣٧٠/١٣٠، باب شروط الصلاة ، النهر الفائق : ١٨٣/١ ، باب شروط الصلاة)

ما في "رد المحتار": وفي "الكافي": ولا تلبي جهرًا لأن صوتها عورة ، ومشى عليه في "المحيط" في باب الأذان . بحر . قال في "الفتح": وعلى هذا لو قيل إذا جهرت بالقراءة في الصلاة فسدت كان متجهًا ، ولهذا منعها عليه الصلاة والسلام من التسبيح بالصوت لإعلام الإمام بسهوه إلى التصفيق ، وأقرّه البرهان الحلبي في "شرح المنية الكبير". وكذا في "الإمداد".

(٢/٢) ، كتاب الصلاة ، مطلب في ستر العورة) (فآوكُ محودية: ١١٠/١١)

شروط الصلوة وأركانها

(نماز کی شرائط وار کان)

تعديلِ اركان ميں كوتا ہى

مسئلہ (۲۳): امام ومنفر د دونوں کے لیے بحالتِ حضر واطمینان ، نمازوں میں قرأت مسنونہ کا لحاظ کرنا مسنون ہے (۱)، اسی طرح نماز کے ارکان کو اطمینان ے ادا کرنا واجب ہے ^(۲)،اطمینان کا مطلب بیہ ہے کدرکوع و بجود میں اس قدر *ت*ظہرا رہے کہ اعضاء کی حرکت ختم ہوکر کامل سکون پیدا ہوجائے ،اور تمام اعضاءاینی اپنی جُلَه آ كرهم جائيں، جس كوفقهاء كرام نے ايك شبيح سے مقدر فرمايا ہے، يعني ايك مرتبہ '' سبحان اللہ'' کہنے کی بقدر مھہرا رہے (۳)، اگر نماز میں تعدیل ارکان کی رعایت نہیں کی گئی،تواس سے سجد ہُ سہو واجب ہوگا،اور نہ کرنے کی وجہ سے نماز ادا نہیں ہوگی (۴) ،لہزاامام ہو یامنفر داُسے چاہیے کہ نماز میں قر اُتِ مسنونہ اور تعدیلِ اركان كاخوب خيال ركھے، كيوں كەنغىدىلِ اركان ميں كوتا ہي'' تطفيف'' ميں داخل ہے، حضرت عمر رضی اللّٰدعنہ نے اس شخص کوجس نے نماز میں رکوع و ہجود کوجلدی جلدى اداكيا، فرمايا: " لقد طفّفت " تونالله كحق ميس كوتابى كردى، فاروق اعظم کے اِس قول کوفقل کر کے حضرت امام ما لک رحمہ اللہ نے فرمایا: " لکلّ شہیء وفاءً وتطفیفٌ" یعنی پورائق دینایا کم کرنا ہر چیز میں ہے۔ (۵)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " مشكوة المصابيح " : عن سليمان بن يسار ، عن أبي هريرة : " ما صليت=

= وراء أحــد أشبه صلاة برسول الله عُلَيْكُ من فلان ، قال سليمان : صليت خلفه فكان يطيـل الـركعتيـن الأولييـن مـن الـظهـر ويخفف الأخريين ويخفف العصر ، ويقرأ في المغرب بقصار المفصل ، ويقرأ في العشاء بوسط المفصل ، ويقرأ في الصبح بطوال المفصل . رواه النسائي . وروى ابن ماجه إلى " يخفف العصر " .

 $(-0/4 \wedge - 1 \wedge)$ باب فی القراء ة)

ما في " رد المحتار " : ويسنّ في الحضر لإمام ومنفرد ، ذكره الحلبي ، والناس عنه غافلون ، طوال المفصل من الحجرات إلى آخر البروج في الفجر والظهر ، ومنها إلى آخـر " لـم يـكن " أوساطه في العصر والعشاء ، وباقيه قصاره في المغرب ، أي في كل ركعــة سورة مما ذكر ، ذكره الحلبي ، ومقتضاه أنه لا نظر إلى مقدار معين من حيث عدد الآيات ، فيترجح على الرواية الأولى (أن السنة في الفجر حضراً أربعون آية) لتـايـده بالأثر الوارد عن عمر رضي الله عنه أنه كتب إلى أبي موسى الأشعري : أن اقرأ في الفجر والظهر بطوال المفصل ، وفي العصر والعشاء بأوساط المفصل ، وفي المغرب بـقـصـار الـمـفـصل ، قال في الكافي : وهو كالمروي عن النبي عَلَيْكُ ، لأن المقادير لا تعرف إلا سماعاً ، فإن كان في السفر في حالة الضرورة بأن كان على عجلة من السير أو خائفاً من عدو أو نص يقرأ الفاتحة وأيّ سورة شاء ، وفي الحضر في حالة الضرورة بأن خاف فوت الوقت يقرأ ما لا يفوته الوقت ، بل تارةً يقتصر على أدنى ما ورد كأقصر سورة من طوال المفصل في الفجر ، أو أقصر سورة من قصاره عنمد ضيق وقت أو نحوه من الأعذار ، لأنه عليه السلام قرأ في الفجر بالمعوذتين لما سمع بكاء صبى خشيّة أن يشقّ على أمه .

(٢٣٠/٢) ، كتاب الصلاة ، مطلب السنة تكون سنة عين ، دار الكتاب ديوبند ، كذا في غنية المستملي المعروف بحلبي كبير :ص/٢ ١٣ ، باب صفة الصلاة ، مكتبه سهيل اكيدهي لاهور) (فاوئ محوديه: ١٠/٥٥٥، مكتبه محوديه مراكه)

(٣/٢) ما في " عـمـدة القاري " : قوله : (ما خلا القيام) ويعلم أن فيه مكثاً زائداً على أصل حقيقة الركوع والسجود وبين السجدتين ، وعند رفع رأسه من الركوع = 1+4

= والمكث الزائد هو الطمأنينة والاعتدال في هذه الأشياء فافهم .

(١/٢) و، باب حد إتمام الركوع والاعتدال فيه والإطمأنينة)

ما في "الدر المختار مع الشامية": (وتعديل الأركان) أي تسكين الجوارح قدر تسبيحة في الركوع والسجود، وكذا في الرفع منهما على ما اختاره الكمال. الدر المختار. وفي الشامي: وجزم بالثاني في الكنز والوقاية والملتقى، وهو مقتضى الأدلة كما يأتي قوله: (وكذا في الرفع منهما) أي يجب التعديل أيضاً في القومة من الركوع والجلسة بين السجدتين، وتضمن كلامه وجوب نفس القومة والجلسة أيضاً، لأنه يلزم من وجوب التعديل فيهما وجوبهما. قوله: (على ما اختاره الكمال) قال في البحر: ومقتضى الدليل وجوب الطمأنينة في الأربعة: أي في الركوع والبحلسة. اه.

(١٥٧/٢) م كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة ، مطلب قد يشار إلى المثنّى بإسم الإشارة الموضوع للمفرد، بيروت ، نور الإيضاح ونجاة الأرواح: ص/٢٠٧ ، فصل في واجب الصلاة ، مكتبة كنوز العلم ، ص/ ٢٩ ، مكتبه بلال ديوبند)

ما في " الموسوعة الفقهية ": اتفق الفقهاء على وجوب تعديل الأركان في الصلاة ، بمعنى الطمأنينة فيها ، من ركوع وسجود وجلوس بين السجدتين ، واعتدال من الركوع ، إلا أن الحنفية قالوا بالوجوب دون الفرضية .

(٢ ١ / ١ ٢ ، تعديل ، تعديل الأركان في الصلاة)

شروط الصلوة واركانها	1+4	المسائل المهمة جلد ينجم

= والحاصل أن الأصح رواية ودراية وجوب تعديل الأركان . (٢ / $\Delta A = 0$ ، كذا في تبيين الحقائق : $1 / \Delta A = 0$ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، بيروت)

ما في "حاشية الإصباح على نور الإيضاح": قوله: (والإطمئنان) وهو التعديل في الأركان بتسكين الجوارح في الركوع والسجود حتى تطمئن مفاصله في الصحيح، ويستقر كل عضو في محله بقدر تسبيحة، كما في القهستاني.

(ص/٢٠٤ ، مكتبة كنوز العلم ، ص/ ٢٩ ، مكتبه بلال ديوبند ، أشرف الإيضاح شرح نور الإيضاح :ص/١٢٢)

(٣) ما في "رد المحتار": قوله: (وتعديل الأركان) وفي تخريج الكرخي : واجب حتى تجب سجدتا السهو بتركه ، كذا في الهداية.

(٢/ / ۵ ا ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب قد يشار إلى المثنّى بإسم الإشارة الموضوع للمفرد ، بيروت)

 (۵) ما في " الموطا للإمام مالك رحمه الله تعالى " : قال الإمام مالك رحمه الله تعالى بعد قول عمر : " طفّفت " : ويقال : " لكلّ شيء وفاءٌ وتطفيفٌ " .

(m/r)، كتاب وقوت الصلاة ، جامع الوقوت ، مكتبة دار السلام سهار نفور ، أو جز المسالك إلى موطا مالك : $1 \cdot / 1$ ، $1 \cdot / 1$ ، باب جامع الوقوت ، دار القلم دمشق (معارف القرآن (مفتی محمد الله) (۱۹۳/۸)

باب صفة الصلوة

(نماز کا طریقه)

تشهدمین' وحدهٔ لاشریک لهٔ' کااضافه

مسئله (۱۲): بعض لوگ تشهد (التحيات) مين 'اشهد أن لا إله إلا الله'

کی بعد' وحدهٔ لاشریک له' بھی پڑھتے ہیں، گرچ' وحدهٔ لاشریک له' کے الفاظ بعض روایات میں وارد ہیں (۱) لیکن حضرت عبد الله ابن مسعود رضی الله عنه کی روایت میں بیالفاظ نہیں ملتے (۲) ، جب که امام اعظم ابو حنیفه رحمه الله نے اسی روایت کو اختیار فرمایا ہے (۳) ، اس لیے' وحدهٔ لاشریک له' کانه پڑھناہی اولی ہے۔

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "السنن لأبي داود": عن ابن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله عليك أيضا التشهد: "التحيّات لله الصلوات الطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته". قال: قال ابن عمر رضي الله عنهما: زدت فيها: "وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله". قال ابن عمر رضي الله عنهما: وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله".

(ص/١٣٩ ، كـتاب الصلاة ، أبواب تفريع استفتاح الصلاة بعد التشهد ، السنن للنسائي : ١ / ١٥ ، كتاب الصلاة ، باب الإشارة بالأصبع في التشهد الأول)

(٢) ما في "صحيح البخاري": عن شقيق بن سلمة قال: قال عبد الله رضي الله عنه: كنا إذا صلينا خلف النبي عَلَيْكُ قلنا: "السلام على جبرئيل وميكائيل، السلام على فلان وفلان". فالتفت إلينا رسول الله عَلَيْكُ فقال: "إن الله هو السلام، فإذا صلى =

أحكام المسبوق

(مسبوق کے احکام)

مسبوق كومسبوقيت ياد نهربهي

مسئلہ (۱۵): کوئی شخص نماز میں مسبوق ہو، یعنی اُس کی کوئی رکعت چھوٹ گئی ہو، مگراُ سے اپنی مسبوقیت یا ذہیں رہی، جس وقت امام نے سلام پھیرا تو ساتھ ساتھ اُس نے بھی سلام پھیرلیا، اب اُس کے پہلو میں نماز پڑھنے والے

شخص نے اُس سے کہا کہ آپ کی ایک رکعت باقی ہے، اگریم مسبوق اس کے کہنے

= أحدكم فليقل: التحيات لله والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام عليا وعلى عباد الله الصالحين، فإنكم إذا قلتموها أصابت كل عبد الله صالح في السماء والأرض، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله".

(1/0/1) كتاب الأذان ، باب التشهد في الآخرة ، السنن لأبي داود : -0/0/1 ، كتاب الصلاة ، باب التشهد ، السنن للترمذي : 1/0/1 ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء في التشهد) (-0/0/1/1) ما في " البحر الرائق" : وقرأ تشهد ابن مسعود وهو ما رواه أصحاب الكتب الستة . (-0/0/1/1/1/1/1) كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة)

ما في "الدر المختار مع الشامية": ويقرأ تشهد ابن مسعود وجوباً كما بحثه في البحر ، لكن كلام غيره يفيد ندبه ، وجزم شيخ الإسلام بأن الخلاف في الأفضلية . الدر المختار . قال الشامي : (كما بحثه في البحر) حيث قال : ثم وقع لبعض الشارحين أنه قال : والأخذ بتشهد ابن مسعود أولى ، فيفيد أن الخلاف في الأولوية . الشارحين أنه قال : والأخذ بتشهد ابن الصلاة ، باب صفة الصلاة) (قارئ محود عنه علام علام)

پر کھڑا ہوا، تو اس کی نماز فاسد ہوگی ، اُسے دوبارہ نماز پڑھنی ہوگی ، اور اگر کہنے والے کے کہنے سے یاد آیا اور پھر کھڑا ہوا، تو نماز فاسد نہیں ہوگی (۱) ، البت امام کے ساتھ سلام پھیرنے کی وجہ سے اُس پر سجد ہ سہولا زم ہوگا۔ (۲)

احكام المسبوق

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "رد المحتار": قلت: والذي ينبغي أن يقال: إن حصل التذكّر بسبب الفتح تفسد مطلقًا، أي سواء شرع في التلاوة قبل تمام الفتح أو بعده لوجود التعليم، وإن حصل تذكّره من نفسه لا بسبب الفتح لا تفسد مطلقًا، وكون الظاهر أنه حصل بالفتح لا يؤثر بعد تحقق أنه من نفسه، لأن ذلك من أمور الديانة لا القضاء حتى يبنى على الظاهر. (٣٢٩/٢، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب المواضع التي لا يجب فيها ردّ السلام)

ما في "خلاصة الفتاوى": ولو فتح على المصلي رجل ليس في الصلاة فأخذ المصلي بفتحة تفسد صلاته . (١/١١ ، الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وما لا يفسد ، كذا في الهندية : ١/٩٩ ، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، فتاوى قاضيخان على هامش الهندية : ١/١٣ ، فصل فيما يفسد الصلاة)

فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١/١٣٤ ، فصل فيما يفسد الصلاة)

(٢) ما في "رد المحتار": قوله: (والمسبوق يسجد مع إمامه) قيد بالسجود لأنه لا يتابعه في السلام فإن سلم، فإن كان عامدًا فسدت وإلا لا. ولا سجود عليه إن سلم سهوًا قبل الإمام أو معه، وإن سلم بعده لزمه لكونه منفردًا حينئذ، وأراد بالمعية المقارنة، وهو نادر الوقوع كما في "شرح المنية". (٢/١/٢٢)، باب سجود السهو) ما في "بدائع الصنائع": وهل يلزمه سجود السهو لأجل سلامه، ينظر إن سلم قبل تسليم الإمام أو سلما معًا لا يلزمه، لأن سهوه سهو المقتدي، وسهو المقتدي متعطل، وإن سلم بعد تسليم الإمام أو سلما م الإمام لرمه، لأن سهوه سهو المنفرد، فيقضي ما فاته، ثم يسجد للسهو في آخر صلاته. (١/٢٢) ، فصل في بيان من يجب عليه سجود السهو ومن لا يجب عليه سجود السهو

مكروهات الصلوة ومفسداتها

(مكروهات ومفسداتِ نماز)

عمل کثیر کسے کہتے ہیں؟

مسئلہ (۲۲): عملِ کثیر نمازی کے اس عمل کو کہا جاتا ہے جو اصلاحِ

صلوۃ کے لیے نہ ہو، اور اعمالِ صلوۃ میں سے بھی نہ ہو، اور اس کو اس انداز سے کیا جائے کہ اچا نک دیکھنے والا یہ سمجھے کہ یہ شخص نماز میں نہیں ہے، ایسے عمل سے نماز فاسد ہوجاتی ہے، بہت سے لوگوں سے نماز میں عملِ کثیر سرز د ہوتا ہے (۱)، جس کی وجہ سے ان کی نماز فاسد ہوجاتی ہے، مگر عملِ کثیر کی یہ تعریف معلوم نہ ہونے کی وجہ سے وہ یہ بھتے ہیں کہ ان کی نماز ہوگئی، اس لیے نماز میں خوب اطمینان وسکون سے کھڑا ہونا چا ہیں۔ (۲)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "الفتاوى الهندية": (الأول) أن ما يقام باليدين عادة كثيرٌ، وإن فعله بيد واحدة كثيرٌ، وإن فعله بيد واحدة كالتعمم ولبس القميص وشد السراويل، والرمي عن القوس، وما يقام بيد واحدة قليلٌ، وإن فعل بيدين كنزع القميص وحلّ السراويل، ولبس القلنسوة ونزعها، ونزع اللجام. هكذا في التبيين.

(ا / ا • ا - ۲ • ا ، كتاب الصلاة ، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، تبيين الحقائق : ۱ • ۲ / ۱ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) ما في "رد المحتار " : (و) يفسدها (كل عمل كثير) ليس من أعمالها و لا لإصلاحها ، وفيه أقوال خمسة : أصحها (ما لا يشكّ) بسببه (الناظر) من بعيد (في فاعله أنه ليس=

= فيها) . التنوير وشرحه . قال الشامي : القول الثاني : أن ما يعمل عادة باليدين كثيرٌ ، وإن عـمـل بـواحـدة كالتعمّم وشدّ السراويل ، وما عمل بواحدة قليلٌ ، وإن عمل بها

كحلّ السراويل ولبس القلنسوة ونزعها إلا إذا تكرّر ثلاثاً متواليةً . اهـ.

(٣٣٢/٢) ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة و ما يكر ٥)

ما في "البحر الرائق": إذا رآه على هذا العمل وتيقن أنه ليس في الصلاة فهو عمل كثير، وإن شك فهو قليل، ثانيها أن ما يقام باليدين عادة كثير، وإن فعله بيد واحدة كالتعمم ولبس القميص، وشد السراويل، والرمي عن القوس، وما يقام بيد واحدة قليلٌ، ولو فعله باليدين كنزع القميص، وحلّ السراويل، ولبس القلنسوة ونزعها، ونزع اللجام، وما أشبه ذلك. (٢٠/٢) ، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، ط: دار الكتاب ديوبند) (فآوئ بوريه، رقم الفتوئ ١٢٥٩١)

وفي الطحطاوي : قوله : (لأنه ينافي الخشوع الخ) الخشوع حضور القلب ، وتسكين الجوارح والمحافظة على الأركان . " قهستاني " .

 $(-\infty/6 / m^2)$ ، كتاب الصلاة ، فصل في المكروهات)

نماز میں تھجلا نا

مسئله (٦٧): اگرکسی شخص نے نماز کے کسی ایک رکن میں تین مرتبہ کھیلایا،اور تھجلانے گی،اوراگر کھیلایا،اور تھجلانے گی،اوراگر ہرمرتبہ ہاتھ اٹھایا، بلکہ ایک ہی دفعہ ہاتھ اٹھا کرتین مرتبہ تھجلایا،تو نماز فاسد نہوگی،اورا گر تھجلانا،یک مرتبہ ہوتو یہ مروہ ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الهندية": إذا حكّ ثلاثاً في ركن واحد تفسد صلاته، هذا إذا رفع يده في كل مرة، أما إذا لم يرفع في كل مرة فلا تفسد، ولو كان الحكّ مرة واحدة يكره. (١/٩٠١ ، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "حلبي كبير": ولو حكّ المصلي جسده مرة أو مرتين متواليتين لا تفسد صلاته للقلة ، وكذا لا تفسد إذا فعل ذلك الحكّ مراراً غير متواليات بأن لم تكن في ركن واحد ، ولو فعل ذلك مراراً متواليات أي في ركن واحد تفسد صلاته ، لأنه كثير ، هذا إذا رفع يده في كل مرة ، أما إذا لم يرفع يده في كل مرة فلا تفسد لأنه حكّ واحد . (ص٨/٣٨) ، مفسدات الصلاة)

ما في "رد المحتار": الحكّ بيد واحدة في ركن ثلاث مرات يفسد الصلاة إن رفع يده في كل مرة . (٢/٢٠ ٣ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، قبيل مطلب في الخشوع)

ما في " فتح القدير" : ومن الفروع المؤسسة أو حكّ ثلاثاً في ركن يرفع يده كل مرة تفسد .

(١ /٣ ١ م ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره) (فآويُ محمودية: ٢٠٢/٦)

گیس ہیٹرسامنے رکھ کرنمازیڑھنا

مسئلہ (۱۸): بعض علاقے انتہائی سردہوتے ہیں،ان میں سردی سے بچنے کے لیے مختلف چیزیں استعال کی جاتی ہیں،ان میں سے ایک گیس ہیڑ بھی ہے، جومکان، دکان اور مساجد وغیرہ میں نصب کیے جاتے ہیں،ان گیس ہیڑوں کی پلیٹوں پر انگاروں کی شکل بنی ہوتی ہے، جب ہیڑ جلتے ہیں تو وہ انگاروں کی طرح بھڑ کتے نظر آتے ہیں، اس طرح کے ہیڑ سامنے رکھ کر نماز جائز تو ہے، مگر آتش پرستوں کی مشابہت سے بچنے کے لیے ان کواطراف مسجد یا سجدہ کی جگہ سے اونچا کر کے نصب کرنا چا ہیے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

ما في "مرقاة المفاتيح": (فهو منهم) أي في الإثم والخير، قال الطيبي: هذا عام في الخلق والخلق والشعار، ولما كان الشعار أظهر في الشبه ذكر في هذا الباب، قلت: بل الشعار هو المراد بالتشبه لا غير. (٢٢٢/٨) ، كتاب اللباس) (قاول بورية، قرالفتوكا:١٠٩٨)

نمازی کوسہوسے آگاہ کرنا

مسئلہ (۲۹): اگرکسی شخص کونمازی حالت میں اپنے برابریا قریب کے کسی دوسرے نمازی کا سہومعلوم ہوجائے ، جوخود اُسے معلوم نہ ہوا ہو، مثلاً وہ چاری بجائے تین یا پانچ رکعتیں پڑھ لے، تو نماز سے فراغت کے بعداً س کوآگاہ کردینا ضروری ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " مشكوة المصابيح": عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : "إن أحدكم مرآة أخيه ، فإن رأى به أذى فليُمط عنه". رواه الترمذي وضعَّفه .

 $(\sigma / \gamma \gamma \gamma)$ ، كتاب الآداب ، باب الشفقة والرحمة على الخلق ، الفصل الثاني ، قديمي) ما في " مرقاة المفاتيح " : فإن رأى به أذى أي عيبًا مما يؤذيه أو يؤذي غيره فليُمط عنه أي عن أخيه إما بإعلامه حتى يتركه أو بالدعاء له حتى يرفع عنه .

(۱۹۵/۹) ، تحت رقم : ۱۹۵/۹)

ما في "حاشية المشكوة": قوله عَلَيْهُ : (المؤمن مرآة المؤمن) أي يريه ما فيه من المعيوب بإعلامه بها كالمرآة ترى كل ما في وجه الشخص ولو كان أدنى شيء، فالمؤمن يطلع على عيوبه بإعلام من آخر كما يطلع على قبائح وجهه بالنظر في المرآة فينبغي للمؤمن أن يميط الأذى والعيب عنه ويشتغل بإصلاح حاله بأي وجه.

(ص/۴۲۴) (فآوی محمودیه:۱۲/۱۵۲)

غیرنمازی کانمازی کے سرپرٹوپی رکھنا

مسئلہ (۷۰): اگر نماز پڑھتے ہوئے کسی نمازی کی ٹوپی سرسے اُتر جائے، اور کوئی دوسرا غیر نمازی شخص اُس کے سر پرٹوپی اٹھا کررکھنا چاہے، تورکھ سکتا ہے، اسی طرح نمازی معمولی ہاتھ کی حرکت سے خود بھی رکھ سکتا ہے، اور اگر ٹوپی سر پر ندرکھی اور بغیرٹوپی کے نماز پڑھ لی، تب بھی نماز ہوجائے گی۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية": ولو سقطت قلنسوته فإعادتها أفضل ، إلا إذا احتاجت لتكوير أو عمل كثير .

(٢/ ٣٥ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب في الخشوع)

ما في "حلبي كبير": ذكر في فتاوى الحجة ان رفع القلنسوة أو العمامة بعمل قليل إذ سقطت أفضل من الصلاة مع كشف الرأس . (ص/٣٣٣ ، مفسدات الصلاة)

ما في "الفتاوى الهندية": أن ما يقام باليدين عادة كثير وإن فعله بيد واحدة وما يقام بيد واحدة وما يقام بيد واحدة قليل، وإن فعل بيدين كنزع القميص وحل السراويل ولبس القلنسوة ونزعها ونزع اللجام . هكذا في التبيين . وكل ما يقام بيد واحدة فهو يسير ما لم يتكرر . كذا في فتاوى قاضيخان .

(۱ / ۲ م ا ، النوع الثاني في الأفعال المفسدة للصلاة ، البحر الرائق: ۲۰/۲ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) (فآوك محمودية: ال/۸۳)

لاؤڈ اسپیکریرنماز باجماعت

مسئلہ (۱۷): اعلیٰ بات یہ ہے کہ نماز باجماعت سادہ طریقے پرسنت کے مطابق (بغیر لاؤڈ اسپیکر کے) ادا کی جائے ، مجمع زیادہ ہواور تکبیراتِ انتقالاتِ امام کی آ واز سب تک نہ بہنچ سکے ، تو مکبر وں کا انتظام کیا جائے ، ان کے لیے جگہ اور صف متعین کردی جائے ، تا کہ تمام مصلیوں تک آ واز پہنچ سکے ، قر اُتِ امام کی آ واز سب تک پہنچنا ضروری نہیں ہے۔

نیز لاؤڈ اسپیکر کے خراب وغیرہ ہوجانے کی صورت میں بعض مفاسد بھی سامنے آتے ہیں، لیکن اگر مجمع کی کثرت کی وجہ سے لاؤڈ اسپیکر کے بغیر زیادہ انتشار ہونے کا اندیشہ ہو، تو وہاں لاؤڈ اسپیکر کا استعال یقیناً مناسب اور بہتر ہوگا، اور نماز کے بلا شبہ درست ہوجانے میں کوئی شبہ ہیں، کیوں کہ ما نگ سے جوآ واز نکتی ہے وہ شکلم کی آ واز ہے، ما نک اُسے حض بلند کرتا ہے، اکثر ماہر بن فن کا اس پراتفاق ہے، مگر اس صورت میں ہیہ با تیں ملحوظ رہنی چا ہیے کہ لاؤڈ اسپیکر اعلیٰ قشم کا ہوکہ امام کو اس کی طرف منہ کرنے کی ضرورت نہ ہو، کہ توجہ الی غیر اللہ مقصودِ صلوق ہوکہ ان ہے مکبرین کا ممل انتظام ہو، تا کہ لاؤڈ اسپیکر فیل ہوجائے تو نماز میں گڑ برٹر نہ ہو۔ (۱)

⁽ ا) (فتأوی محمودیه:۱۱/۱۹۸،فتأوی عثانی:۱/۵۵۸،امدادالفتاوی:۱/۰۲۷،جواهرالفقه:۵/۹۹)

نمازی کے سامنے سے کھسکنا

مسئلہ (۷۲): اگرکوئی شخص عین کسی کے پیچھے نماز کی نیت باندھ کر کھڑا ہوجائے ، تواگل شخص اپنی ضرورت کے لیے وہاں سے کھسک سکتا ہے ، اوریہ کھسکنا ممنوع مرور میں داخل نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": عن عائشة ذكر عندها ما يقطع الصلاة الكلب والمحمار والمرأة فقالت: "شَبَّهُتُمُونَا بالحُمُر والكلاب، والله لقد رأيتُ النبي عَلَيْكُ الله على السرير بينه وبين القبلة مضطجعة فتبدو لي الحاجة فأكره أن أجلس فأوذي النبي عَلَيْكُ فانسَلُّ من عند رجليه".

(١ /٣٧ ، كتاب الصلاة ، باب من قال لا يقطع الصلاة شيء)

ما في "رد المحتار": المرور بين يدي المصلي ، فإن كان معه شيء يضعه بين يديه ثم يمرّ ويأخذه، ولو مر إثنان يقوم أحدهما أمامه ويمر الآخر ويفعل الآخر هكذا ويمرّان. ٣٣٥/٢)، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب إذا قرأ قوله تعالى جدك بدون ألف لا تفسد)

ما في "الفتاوى الهندية": ولو مر إثنان يقوم أحدهما أمامه ويمرّ الآخر ويفعل الآخر هكذا ويمرّ الأخر الهندية المسلاة) هكذا ويمرّان كذا في القنية . (١/٣٠١ ، النوع الثاني في الأفعال المفسدة للصلاة) ما في "السنن للنسائي": عن عائشة رضي الله عنها قالت: "كنتُ بين يدي رسول الله عنها قوم يصلي فإذا أردت أن أقوم كرهتُ أن أقوم فأمرّ بين يديه انسللتُ انسلالاً".

(ا / Λ ، كتاب القبلة ، ذكر ما يقطع الصلاة وما لا يقطع إذا لم يكن بين يديه المصلي سترة)

آئینہ اور ٹائکس کے سامنے نماز

مسئله (۷۳): اگرنمازی کے سامنے آئینہ ہو، یا ایسی ٹائلس ہو،جس میں نمازی کواپناعکس نظر آرہا ہو، جواس کے لیخل خشوع اور دل کی مشغولی کا باعث ہو، تواس صورت میں اس کی نما زمکر وہ تنزیہی ہوگی ۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح " : وتكره بحضرة كل ما يشغل البال كزينة وبحضرة ما يخل بالخشوع كلُّهُوٍ ولعب .

 $(-\infty)$ ، فصل في المكروهات)

ما في "رد المحتار ": تتمة : بقي من المكروهات أشياء آخر ذكرها في المنية ونور الإيضاح وغيرهما : منها : الصلاة بحضرة ما يشغل البال ويخلّ بالخشوع كزينة ولهو ولعب قوله: (لأنه يلهي المصلي) أي فيخلُّ بخشوعه من النظر إلى موضع سجوده ونحوه ، وقد صرّح في البدائع في مستجاب الصلاة أنه ينبغي الخشوع فيها ، ويكون منتهى بصره إلى موضع سجوده . اهـ . وكذا صرّح في الأشباه أن الخشوع في الصلاة مستحب ، والظاهر من هذا أن الكراهة هنا تنزيهية . فافهم .

(٣٢٥/٢ - ٣٣١ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب في بيان السنة والمستحب والمندوب والمكروه وخلاف الأولى ، ومطلب كلة لا بأس دليل على المستحب غيره الخ)

ما في " البحر الرائق " : أما نقشه فهو مكروه لأنه يلهي المصلي كما في فتح القدير وغيره . (۲۵/۲ ، قبيل باب الوتو والنوافل) (خيرالفتاويٰ:۲/۳۳۱،قاويٰمُحوديه:۱۱/۸۹،ميرځه)

نمازی ترکیب تصویروں کے ساتھ

مسئلہ (۷۲): بعض لوگ نماز کی صحیح ترکیب ذہن نشین کرانے کے لیے، نماز کا پورامسنون طریقہ تصویروں کے ساتھ شائع کرتے ہیں، جس میں قیام، رکوع، سجدہ اور قعدہ وغیرہ کی مسنون ہیئت بنی ہوتی ہے، اگریہ تصویریں بغیر سرکی، صرف گردن تک بنائی جائیں، تو جائز ہیں، کیوں کہ وہ تصویر کے علم میں نہیں ہیں (۱)، اورا گریہ تصویریں سرکے ساتھ بنائی جائیں، تو جائز نہیں، تو جائز نہیں، تو جائز نہیں، تو جائز نہیں ہیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "الموسوعة الفقهية": إذا كانت الصورة مجسمة كانت أو مسطحة مقطوعة عضو لا تبقى الحياة معه ، فإن استعمل الصورة حينئذ جائز ، وهذا قول جماهير العلماء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة ، والحجة لذلك ما مرّ أن جبرئيل عليه السلام قال للنبي عَلَيْلُهُ: "مر برأس التمثال فليقطع ، حتى يكون كهيئة الشجرة". وفي رواية أنه قال: "إن في البيت ستراً ، وفي الحائط تماثيل ، فاقطعوا رؤوسها". (٢ / ١ / ١ / ١)

(٢) ما في "صحيح البخاري ": قال رسول الله عَلَيْكَ : " إن أشدّ الناس عذاباً عند الله المصورون ". (٨٠٠/٢ ، كتاب اللباس)

غيرمقتدى كالقمه لينا

مسئله (20): اگرکوئی غیرنمازی کسی امام کولقمه دے، اور امام لقمه نه لے مگرکوئی مقتدی اس لقمه کولیکر امام کودے، اور امام وہ لقمه لے لے تو اس صورت میں بھی سب کی نماز فاسد ہوجاتی ہے، کیوں کہ مقتدی نے جب غیرنمازی کالقمه لیا تو اس کی نماز فاسد ہوگئی، اور وہ نماز سے نکل گیا، اور جب امام نے اس کالقمه لیا، تو یہ مقتدی اس وقت نماز سے نکل چکا تھا، لہذا غیرنمازی کالقمه لینے کی وجہ سے امام اور تمام مقتدیوں کی بھی نماز فاسد ہوجائے گی۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية": إلا إذا سمعه المؤتم من غير مصل ففتح به تفسد صلاة الكل. الدر المختار. قال الشامي: قوله: (إلا إذا سمعه المؤتم الخ) في البحر عن القنية: ولو سمعه المؤتم ممن ليس في الصلاة ففتح به على إمامه يجب أن تبطل صلاة الكل، لأن التلقين من خارج، وأقرّه في النهر ووجهه أن المؤتم لما تلقن من خارج بطلت صلاته.

(٣٢٩/٢ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب المواضع التي لا يجب فيها ردّ السلام ، النهر الفائق : ١٩/١ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، البحر الرائق : ١/٢ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

فصل في السنن والنوافل

(سنن ونوافل کے مسائل)

اشراق وحاشت كمتعلق تحقيق

مسئلہ (۷۲): فقہاء کرام اور محدثین عظام کے ظاہری اقوال کے تنج

ہے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ إشراق وحاشت دوالگ الگ نمازین نہیں، بلکہ دونوںایک ہی ہیں ^(۱)،البتہ بعض علاء کے نز دیک اِشراق و چاشت دوا لگ الگ نمازیں ہیں، ماضی قریب کےمتند حنفی عالم ،محدث وفقیہ، علامہ ظفر احمد عثانی رحمہ اللہ نے بھی نمازِ اشراق و چاشت کودوعلیحدہ نماز وں کے طور پر ذکر کیا ہے ^(۲)،اور دونوں کی فضیلتوں پر بھی روشنی ڈالی ہے ^(۳)،شارحِ تر م**ن**دی علامہ سراج احمد کی بھی يهى رائے ہے، بلكه انہول نے علامه سيوطى رحمه الله كے حواله سے ايك اليي

حدیث کی بھی تخریج کی ہے،جس میں نمازِ اشراق کا تذکرہ ہے۔ (م)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الموسوعة الفقهية " : بتتبّع ظاهر أقوال الفقهاء والمحدثين يتبين أن صلاة النصحي وصلاة الإشراق واحدة ، إذا كلهم ذكروا وقتها من بعد الطلوع إلى الزوال ، ولم يفصلوا بينهما ، وقيل : إن صلاة الإشراق غير صلاة الضحي .

(٢٢٢/٢٧ ، صلاة الإشراق)

($^{\prime\prime}$ ما في " اعلاء السنن " : عن أبي الدرداء - رضي الله عنه - وعن أبي ذر -رضي الله عنه - عن رسول الله ﷺ ، عن الله تبارك وتعالى أنه قال كـ " يا ابن آدم ! لا تعجزني من أربع ركعات من أول النهار أكفك آخره '' . رواه الترمذي ، وقال : = فصل في السنن والنوافل

.... قوله: "عن أبي الدرداء الخ". قال المؤلف: = حديث حسن غريب الحديث يـدل على فضل الأربع في أول النهار وهو صلاة الإشراق فقد قال العلامة سراج أحمد في شرح الترمذي له: إن المتعارف في أول النهار صلاتان: الأولى بعد طلوع الشمس وارتفاعها قدر رمح أو رمحين، ويقال لها: صلاـة الإشـراق ، والثانية عـنـد ارتـفـاع الشمس قدر ربع النهار إلى ما قبل الزوال ، ويقال لها : صلاة الضحي ، واسم الضحي في كثير من الأحاديث شامل لكليهما ، وقد ورد في بعضها لفظ الإشراق أيضاً ، فقد أخرج السيوطي عن أم هانئ أن رسول الله مُنْ قَالَ لَهَا: " يَا أُم هَانِي ! هذه صلاة الإشراق ". وعزاه إلى الطبراني ، وبالجملة فقد ورد إطلاق الإشراق والضحي على كل من الصلاتين ، وبعضهم يطلقون على الأولى الضحوة الصُغري، وعلى الثانية الضحوة الكُبري اه. . وقد ورد حديث في " سنن الترمذي" : دال على التغاير بين صلاة الإشراق والضحي ، وهو ما رواه عن على - رضى الله عنه - : "كان رسول الله عُلَيْكُ إذا كانت الشمس من ههنا كهيئتها من ههنا عند العصر صلى ركعتين ، وإذا كانت الشمس من ههنا . الحديث " . قال أبو عيسى : حديث حسن اهـ . ولفظ النسائي : "كان نبي الله عَلَيْكُ إذا زالت الشمس من مطلعها قدر رمح أو رمحين كفدر صلاة العصر من مغربها صلى ركعتين ، ثم أمهل حتى إذا ارتفع الضحى صلى أربع ركعات ". كذا في تخريج الإحياء للعراقي .

(۳۲/2 - ۳۳ ، تحت رقم الحديث : ۲۷۷ ، بيروت)

ما في " اعلاء السنن " : عن أنس بن مالك - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله مَّالِيَّةُ: "من صلى الصبح في جماعة ثم قعد يذكر الله ، حتى تطلع الشمس ، ثم صلى ركعتيـن كانت له كأجر حجة وعمرة ، قال : قال رسول الله عُلَيْنِيُّهُ : تامة تامة '' . رواه الترمذي ، وقال : حديث حسن غريب ، ورواه الطبراني عن أبي أمامة - رضي الله عنه - مرفوعاً بمعناه، وإسناده جيد ، هذا كله من الترغيب .

فصل فى السنن والنوافل

علامه علاء الدين على متقى رحمه الله مرتب "كنز العمال" كى بھى يہى رائے معلوم ہوتی ہے، چنانچہ انہوں نے اپنی عظیم شاہکار تصنیف '' کنز العمال' میں اشراق وچاشت کی نماز وں کا الگ الگ باب کے تحت تذکرہ کیا ہے (^{۵)}،اس لیے اگر کوئی شخص اشراق و چاشت کی دو دورگعتیں پڑھے،تو پیجمی درست ہے،البتہ حاشت کی نماز حارر کعت پڑھنا بہتر ہے۔^(۱)

(۵) ما في "كنز العمال": "أمرتُ بركعتي الضحى ولم تؤمروا بها ، وأمرتُ بالأضحى ولم تُكتب " . (حم عن ابن عباس) وفيه أيضًا : "إن الله تعالى يقول : يا ابن آدم اكفني أول النهار أربع ركعات أكفك بهنّ آخر يومك". (حم عن عقبة بن عامر). (4/ ١ ٣٣ ، كتاب الصلاة ، قسم الأقوال ، الفرع الثالث في صلاة الضحي ، رقم الحديث: ۲۱۴۸۲ - ۲۱۴۸۳ ، بيروت)

وما في "كنز العمال " : " من صلى الفجرَ في جماعة ثم قعد يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمسُ ، ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة وعمرة تامة تامة " . (ت عن ابن عباس).

(٣٣٣/٤) ، رقم الحديث: ٢١٥٠٣ ، كتاب الصلاة ، قسم الأقوال ، صلاة الإشراق) (٢) (فآوي عثماني:١/٣٣٨)

سنتوں کے بعد باتیں کرنا

مسئلہ (۷۷): بعض لوگ اذان کے نوراً بعد مسجد آجاتے ہیں، جویقیناً بڑی اچھی بات ہے، کین وہ سنت سے فارغ ہوکر اِدھراُ دھر کی باتیں کرتے بیٹے ہیں، اس سے بڑھی ہوئی سنتیں باطل تو نہیں ہوتیں کہ ان کا اعادہ لازم ہو، مگر تواب باطل ہوجا تا ہے، اس لیے سنتوں کے ثواب کو بچانے کے لیے خاموش بیٹے رہنا، یا ذکر و تبیج اور تلاوت میں ہی مشغول رہنا چاہیے، ورنہ ثواب باطل ہوجا گا۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " فتاوى ابن نجيم الحنفي " : سئل عمن يتكلم بين السنة وبين الفرض هل تبطل السنة ويلزمه إعادتها ؟ أجاب : لا تبطل ، ولكن يبطل ثوابها ولا يلزمه إعادتها .

(ص/٩، كتاب الصلاة)

ما في " التنوير مع الدر والرد": ولو تكلم بين السنة والفرض لا يسقطها ولكن ينقص (7/1/7) ، باب الوتر والنوافل ، مطلب في تحية المسجد) ((7/1/7) ، باب الوتر والنوافل ، مطلب في (3/2) ((3/2))

فصل في سجدة السهو

(سجدهٔ سهو کے مسائل)

نماز میں تکبیراتِ انتقال کا حیموٹ جانا

مسئله (۷۸): اگرامام بھول کی وجہ سے رکوع یا سجدہ میں جانے کی تکبیر

جهراً کہنے کی بجائے سراً کہدکررکوع یا سجدہ میں چلاجائے، تو اِس سے سجدہ سہولا زم نہیں ہوگا، کیوں کہ امام کا تکبیرات انتقال کو بآوازِ بلند کہنا سنت ہے، اور ترک

ي ، دون . يون ريه او . يران الله على د بادار بسكر بها منت هم ، اور رو .

سنت سے تجد ہُسہولا زمنہیں ہوتا۔⁽¹⁾

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : (وسننها) ترك السنة لا يوجب فساداً ولا سهواً وجهر الإمام بالتكبير بقدر حاجته للإعلام بالدخول والانتقال .

(١/١/١ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة)

ما في " مراقي الفلاح " : ويسنّ جهر الإمام بالتكبير والتسميع لحاجته إلى الإعلام بالشروع والإنتقال . (ص/90 ، كتاب الصلاة ، فصل في بيان سننها)

ما في " حلبي كبير": جهر الإمام بالتكبير مطلقاً .

(ص/ mar ، كتاب الصلاة ، فصل في سنن الصلاة) (ص/ mar ، كتاب الصلاة) (المادالتتاوى: mar

فصل فى سجدة التلاوة

(سجدهٔ تلاوت کے مسائل)

بچه یا بچی پر سجدهٔ تلاوت

مسئله (24): اگر بچه یا نجی آیت سجده کی تلاوت کرے، یاسی دوسرے
سے آیت سجده کوس لے، تو ان پر سجده تلاوت کا اداکر نا ضروری نہیں ہے، کیوں که
سجدهٔ تلاوت کے واجب ہونے کے لیے اہلیت سجده ضروری ہے، اور بچه یا نجی میں
اس کی اہلیت نہیں ہے، لیکن اگر کوئی عاقل بالغ شخص آیت سجدہ کو کسی بچه یا نجی سے
سنتو وجو بہده میں یقضیل ہے کہ اگر یہ بچه یا نجی سن شعور و تمیز کو پہنچ گئے ہیں، تو
اس سننے والے شخص پر سجدہ تلاوت واجب ہوگا، ورنہیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": قوله: (وصبي مميز) في الفتح: ذكر شيخ الإسلام أنها لا تجب بالسماع من مجنون ، أو نائم ، لأن السبب سماع تلاوة صحيحة ، وصحتها بالتمييز ، ولم يوجد اه. قال: وهذا التعليل يفيد التفصيل في الصبي إن كان له تمييز و جب بالسماع منه وإلا فلا ، فليكن هو المعتبر اه.

في الصبي إن كان له تمييز وجب بالسماع منه وإلا قار ، فليخن هو المعتبر اهد .

(ص/ ٢٨٣ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة ، مكتبة شيخ الهند بديوبند)
ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : (فلا تجب على كافر وصبي ومجنون وحائض
ونفساء ، قرؤوا أو سمعوا) لأنهم ليسوا أهلا لها (وتجب بتلاوتهم) . الدر المختار مع
التنوير . وفي الشامية : قوله : (وتجب بتلاوتهم) أي وتجب على من سمعهم بسبب
تلاوتهم قال في الفتح : لكن ذكر شيخ الإسلام أنه لا يجب بالسماع من =

استاذ برسجدهٔ تلاوت

مد شله (۸۰): کوئی استاذ مختلف بچوں سے ایک ہی آ متِ سجدہ، ایک ہی مجلس میں سنے، تو استاذ پر ایک ہی سجدہ واجب ہوگا، اور اگر ایک ہی مجلس میں مختلف آیات سجدہ سنی استے سجدے واجب ہوں گے، اور اگر مجلس بدل جائے، تو جتنی مجلسیں ہوں استے سجدے واجب ہوں گے۔ (۱)

= مجنون أو نائم أو طير ، لأن السبب سماع تلاوة صحيحة وصحتها بالتمييز ، ولم يوجد ، وهذا التعليل يفيد التفصيل في الصبي فليكن هو المعتبر إن كان مميزًا وجب بالسماع منه ، وإلا فلا اهد . واستحسنه في الحلية .

(٢/ ١ ٥٨ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة ، بيروت)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "التنوير مع الدر والرد": ولو كررها في مجلسين تكررت، وفي مجلس واحد لا تتكرر بل كفته واحدة والأصل أن مبناها على التداخل دفعًا للحرج بشرط اتحاد الآية والمجلس. الدر مع التنوير. قال الشامي رحمه الله تعالى: قوله: (دفعًا للحرج) لأن في إيجاب السجدة لكل تلاوة حرجًا خصوصًا للمعلّمين والمتعلّمين، وهو منفي بالنص. بحر. قوله: (بشرط اتحاد الآية والمجلس) أي بأن يكون المكرر آية واحدة ، فلو تلا آيتين في مجلس واحد أو آية واحدة في مجلسين فلا تداخل.

(١٥/٢) م ١٦، ٥١ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة ، البحر الرائق: ٢٢٠/٢ ، باب سجود التلاوة ، الفتاوى الهندية: ١٣٣/١ ، الباب الثالث عشر في سجود التلاوة) ما في "بدائع الصنائع": والأصل أن السجدة لا يتكرر وجوبها إلا بأحد أمور ثلاثة: اما اختلاف المجلس ، أو التلاوة ، أو السماع ، حتى ان من تلا آية واحدة مرارًا في =

قصل فى سجدة الثلاوة 	179	المسائل المهمة جلد يبجم

= مجلس واحد تكفيه سجدة واحدة ، والأصل فيه ما روي أن جبريل عليه السلام كان يسزل بالوحى فيقرأ آية السجدة على رسول الله عُلَيْكُ ، ورسول الله عُلَيْكُ كان يسمع ويتلقّن ثم يقرأ على أصحابه ، وكان لا يسجد إلا مرة و احدة . وروى عن أبي عبد الرحمن السلمي معلم الحسن و الحسين رضي الله عنهم أنه كان يعلُّم الآية مرارًا ، وكان لا يزيد على سجدة واحدة ، والظاهر أن عليًا رضى الله عنه أنه كان عالمًا بذلك ولم ينكر عليه. وروي عن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه أنه كان يكرر آية السجدة حين كان يعلم الصبيان ، وكان لا يسجد إلا مرة واحدة ، ولأن المجلس الواحد جامع للكلمات المتفرقة كما في الإيجاب والقبول ، ولأن في إيجاب السجدة في كل مرقة إيقاع في الحرج لكون المعلّمين مبتلين بتكرار الآية لتعليم الصبيان، والحرج منفي بنص الكتاب، ولأن السجدة متعلقة بالتلاوة، والمرة الأولى هي الحاصلة للتلاوة ، فأما التكرار فلم يكن لحق التلاوة بل للتحفظ أو للتدبر والتأمل في ذلك من عمل القلب ، و لا تعلق لو جو ب السجدة به ، فجعل الاجراء على اللسان الـذي هـو مـن ضـر ورـة ما هو فعل القلب أو وسيلة إليه من أفعاله فالتحق بما هو فعل القلب ، و ذلك ليس بسبب ، كذا علل الشيخ أبو منصور رحمه الله تعالى .

(١/١٣، كتاب الصلاة، فصل في سبب و جوب السجدة ، اللباب في شرح الكتاب: ٩/١ ، باب سجو د التلاوة) (فيرالفتاوكي ٢٥٦/٣، قادكار هير:٢٠١٨)

دعاکے لیے سجدہ کا التزام

مسئلہ (۸۱): عام حالات میں دعا کے لیے سجدہ جائز ہے، مگراس کا التزام بدعت ہے، اور نماز کے بعد متصلاً چونکہ سجدہ تلاوت بھی مکروہ تح کمی ہے، اس لیے نماز کے بعد متصلاً سجدہ میں جاکر دعا مانگنا مکروہ ہوگا۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " حلبي كبير ": وسجدة شكر ذكر الطحاوي عن أبي حنيفة قال : لا أراه شيئًا إلى قوله وما يفعل عقيب الصلاة فمكروه ، لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة ، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه . (ص/٩ ٢ ۵ ، مسائل شتى)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وسجدة الشكر مستحبة . به يفتى . لكنها تكره بعد الصلاة . الدر المختار . قال الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (لكنها تكره بعد الصلاة) الضمير للسجدة مطلقًا ، قال في "شرح المنية" آخر كتاب عن "شرح المقدوري" للزاهدي : أما بغير سبب فليس بقربة ولا مكروه ، وما يفعل عقب الصلاة فمكروه ، لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة ، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه . انتهى . قوله : (فمكروه) الظاهر أنها تحريمية لأنه يدخل في الدين ما ليس منه .

(۵۲۲/۲ ، باب سجود التلاوة ، مطلب في سجدة الشكر ، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح : ص/ • • ۵ ، فصل سجدة الشكر مكروهة ، الفتاوى الهندية : الا ۱۳۲۱ ، الباب الثالث عشر في سجود التلاوة ومما يتصل بذلك مسائل سجدة الشكر) (احن الفتاوئ: ۲۵/۲۳/۳)

باب صلوة المسافر

(مسافر کی نماز کے مسائل)

بس اسٹینڈیاریلوےاسٹیشن برنماز

مسئلہ (۸۲): اگر کوئی شخص اپنے گھر سے سفرِ شرعی (لیمی تقریبًا ساڑھ ستہ ترکلومیٹر) کے ارادے سے نکل کربس اسٹینڈ یاریلوے اسٹیشن پہنچے، ابھی بس یاٹرین کے آنے میں دہر ہے، اور وہاں وقتیہ نماز پڑھنا چاہتا ہے، تو وہ پوری نماز پڑھے گایا قصر کرے گا؟ اس کا مداراس پر ہے کہ شہر کی آبادی بس اسٹینڈ یاریلوے اسٹیشن تک مسلسل ہے یا نہیں؟ اگر مسلسل ہے تو وہ نماز پوری پڑھے گا، اس لیے کہ وہ ابھی مسافر نہیں ہوا، اور اگر مسلسل نہیں ہے، یعنی بس اسٹینڈ یا ریلوے اسٹیشن شہر کی آبادی سے پچھ باہر دوری پر واقع ہے، تو وہ قصر کرے گا، اس لیے کہ اب وہ مسافر ہے۔ ()

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "التنوير مع الدر والرد": من خرج من عمارة موضع إقامته قاصدًا مسيرة ثلاثة أيام ولياليها بالسير الوسط مع الاستراحات المعتادة صلى الفرض الرباعي ركعتين. تنوير مع الدر. قال العلامة ابن عابدين رحمه الله تعالى: قوله: (ولا اعتبار بالفراسخ) الفرسخ: ثلاثة أميال، والميل: أربعة آلاف ذراع قال في الهداية: هو الصحيح احترازًا عن قول عامة المشايخ من تقديرها بالفراسخ، ثم اختلفوا فقيل أحد وعشرون، وقيل ثمانية عشر، وقيل خمسة عشر، والفتوى على الثاني لأنه الأوسط. (3//7) باب صلاة المسافى)=

= ما في "الفتاوى الهندية": أقل مسافة تتغير فيها الأحكام ثلاثة أيام. كذا في التبيين. هو الصحيح. كذا في جواهر الأخلاطي.... قال محمد رحمه الله تعالى: يقصر حين يخرج من مصره ويخلف دور المصر. كذا في المحيط. وفي الغياثية: هو المختار، وعليه الفتوى. كذا في التتارخانية، الصحيح ما ذكر انه يعتبر مجاوزة عمران المصر لا غير إلا إذا كان ثمة قرية أو قرى متصلة بربض المصر فحينئذ تعتبر مجاوزة القرى بخلاف القرية التي متصلة بفناء المصر فإنه يقصر الصلاة وإن لم يجاوز تلك القرية. كذا في المحيط.

(١٣٨/١) ، الباب الخامس عشر في صلاة المسافر)

ما في "حلبي كبير": من فارق بيوت موضع هو فيه من مصر أو قرية ناويًا الذهاب إلى موضع بينه وبين ذلك الموضع المسافة المذكورة صار مسافرًا، فلا يصير مسافرًا فلا يصير مسافرًا أن يفارق عمران ما خرج منه من الجانب الذي خرج منه حتى لوكان ثمة محلة من فصلة عن الممصر وقد كانت متصلة به لا يصير مسافرًا ما لم يجاوزها ولو جاوز العمران من جهة خروجه وكان بحذائه محلة من الجانب الآخر يصير مسافرًا إذ المعتبر جانب خروجه وإن كان هناك قرية متصلة بربض المصر فلا بد من مجاوزتها على الصحيح. (ص/٩٣٦ – ٥٣٧ ، فصل في صلاة المسافر ، البحر الرائق : على الصحيح. (ص/٩٣١ – ٥٣٠ ، فصل في صلاة المسافر ، المفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ، نوع آخر في بيان المسافر متى يقصر الصلاة ، بدائع الصنائع : ١٢١/١ ، فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافرًا)

ما في "الصحيح لمسلم": عن يحى بن يزيد الهُنائي قال: سألت أنس بن مالك عن قصر الصلاة، فقال: "كان رسول الله عَلَيْكُ إذا خرج مسيرة ثلاثة أميال أو ثلاثة فرسخ (شعبة الشّاكُ) صلى ركعتين". (٢٣٢/١، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، فصل في القصر في السفر الخ، رقم الحديث: ١٩٢)

(فَمَا وَكُامِحُود بِيهِ: ١١/٢٣ ٥، مير تُحدِ، خير الفتاوي: ٢ / ٦٦٩)

فصل في الجمعة

(جمعه کے مسائل)

اذانِ اول پرسعی کا وجوب اور بیچ کی کراہت

مسئلہ (۸۳): آج کل آبادیاں بڑھ گئیں جس کی وجہ سے ایک ہی گاؤں اور شہر میں متعدد مسجد میں باز گئیں ، اور متعدد مسجدوں میں نمازِ جمعہ بھی بڑھی جانے گی ، ہر مسجد میں اذان و جماعت کا ایک وقت مقرر ہے ، جس کی بنا پر کسی مسجد میں اذان پہلے اور کسی مسجد میں بعد میں ہوتی ہے ، جمعہ کے دن اذانِ جمعہ کے بعد سعی واجب اور خرید وفروخت مکروہ ہے ، تو سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ تھم اپنے محلّہ کی اذان کے بعد ہوگا، یا شہر میں کسی بھی مسجد میں پہلے دی جانے والی اذان کے بعد؟

حکیم الامت حضرت مولا نا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اگر چہاس کی روایتِ میں کہ اگر چہاس کی روایتِ میں کہ جہار کے میں کہ جب متعدد اذا نیں سنی جائیں ، تو ان میں سے پہلی اذان کا جواب دے، خواہ وہ

کراهت بھی شهر کی اذ انِ اول پر ہو،خواہ بیاذ ان مسجد محلّہ میں ہویا غیرمحلّہ میں۔ ^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية ": ولو تكرر أجاب الأول . الدر المختار . قال الشامي : قوله : (أجاب الأول) سواء كان مؤذن مسجده أو غيره .

(٢ ٢/٢) ، باب الأذان ، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد)=

بج كاخطبه جمعه

مسئله (۸۴): نمازِ جمعہ کے لیے خطبہ شرط ہے ^(۱)، الہذا خطبہ کے لیے

عاقل، بالغ اورصالح آدمی زیاده مناسب اور بہتر ہے، تا ہم اگر کوئی ذی شعور مراہتی جوخطبہ دینے کی صلاحیت رکھتا ہو، خطبہ دے، اور بالغ آدمی نماز پڑھائے، تب بھی درست ہے (۲)، نیز افضل اور اشہریہی ہے کہ امام اور خطیب ایک ہی ہو۔ (۳)

ما في " حاشية الطحطاوي ": قوله: (وإذا تعدد الأذان يجيب الأول) مطلقاً ، سواء
 كان مؤذن مسجده أم لا ، لأنه حيث سمع الأذان ندبت له الإجابة .

(ص/۲۰۳، باب الأذان)

ما في "البحر الرائق": وسئل ظهير الدين عمن سمع في وقت من جهات ماذا عليه؟ قال: إجابة أذان مسجده بالفعل، وفي فتح القدير: وهذا ليس مما نحن فيه، إذ مقصود السائل أي مؤذن يجيب باللسان استحباباً أو وجوباً، والذي ينبغي إجابة الأول، سواء كان مؤذن مسجده أو غيره. (٢/١) مهاب الأذان)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " مجمع الأنهر ": لا تصح الجمعة إلا بستة شروط الخطبة قبلها ، أي قبل الجمعة ، فلو صلى ثم خطب لا تصح ، لأنها شرط .

(٢٣٢/١ ، كتاب الصلاة ، باب الجمعة ، خلاصة الفتاوي : ١٠٥١)

(٣/٢) ما في "منحة الخالق على البحر الرائق": اختلف المشايخ فيه ، والخلاف في صبي يعقعل فما هنا على أحد القولين ، وما سيأتي عن المجتبى مبني على الآخرة ، قال الشيخ إسماعيل: والأكثر على الجواز. (٢/٠/٢ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة الجمعة) ما في "الدر المختار مع الشامية": لا ينبغي أن يصلي غير الخطيب ، لأنهما كشيء واحد ، فإن فعل بأن خطب صبى بإذن السلطان وصلى بالغ جاز . الدر المختار .

فصل في الجنازة

(احكام جنازه)

بچوں برمرتے وقت تلقین

هدسئله (۸۵): شریعتِ اسلامیه میں قریب المرگشخص پرتلقین کا حکم دیا

سلسل (ملا)، بچوں پر مرتے وقت تلقین کے سلسلے میں حضرات ِ فقہاء نے لکھا ہے کہ ان پر تلقین کی سلسلے میں حضرات ِ فقہاء نے لکھا ہے کہ ان پر تلقین کی حاجت نہیں ہے، کیوں کہ جن لوگوں سے قبر میں سوال نہیں کیا جائےگا، ان کے لیے تلقین کی ضرورت نہیں ہے، اور ضیح قول کے مطابق بچوں سے قبر میں سوال نہیں کیا جائے گا۔ (۲)

= قال الشامي: في الظهيرية: لو خطب صبي اختلف المشائخ فيه، والخلاف في صبي يعقل، والأكثر على الجواز.

 $(7/8^m - 4^n)$ ، كتاب الصلاة ، باب الجمعة ، بيروت ، الفتاوى الهندية : 1/2/1 ، كتاب الصلاة ، الباب السادس عشر في الجمعة $(60^3 - 111)^3$ ($60^3 - 111)^3$

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الصحيح لمسلم": عن أبي سعيد الخدري يقول: قال رسول الله عليه القيوا الله عليه القيوا الله عليه القيوا الموتى والله عليه القيوا الموتى والأصح أن القيوا الموتى الموتى والأصح أن الدر المختار مع الشامية": ومن لا يسأل ينبغي أن لا يلقن والأصح أن الأنبياء لا يسألون ولا أطفال المؤمنين والدر المختار وقال الشامي: قوله: (ومن لا يسأل) أشار إلى أن سؤال القبر لا يكون لكل أحد ونقل عن الحافظ ابن الحجر العسقلاني أن الذي يظهر اختصاص السؤال بالمكلف وقال: وتبعه شيخنا يعني الحافظ السيوطي والم ١٨٥ م ١٠ م واب صلاة الجنائن)

نومولود بيه كاغسل اوراس يرنماز جنازه

مسئلہ (۸۲): اگر نومولود بچہ پیدائش کے بعدروئے بھر مرجائے، تو اسے خسل بھی دیا جائے گا، اوراس پر نمازِ جنازہ بھی اداکی جائے گی، نیز اس کا نام بھی رکھا جائے گا، کیوں کہ پیدائش کے بعدنومولود کا رونا یہ بچے کے اندر زندگی کے یائے جانے کی علامت ہے۔ (۱)

= ما في " فتاوى شرعية معاصرة للحفناوي ": وهذا التلقين في حق المكلف الميت، أما الصبي فلا يلقن ، وعلى هذا فلا أدعى للخلاف ، فالدعاء للميت والاستغفار له بعد الموت أمرٌ مشروعٌ . (ص/٢٢٣)

ما في " فتاوى الإمام النووي " : وهذ التلقين إنما هو في حق الميت المكلف ، وأما الصبي فلا يلقن . (ص/ ٠ / ١)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "البحر الرائق": (ومن استهل صلى عليه) قال ابن نجيم: استهلال في اللغة: أن يرفع صوته بالبكاء عند ولادته، وفي الشرع: أن يكون منه ما يدل على حياته من رفع صوت أو حركة عضو، ولو أن يطرف بعينه، وذكر المصنف أن حكمه الصلاة عليه، ويلزمه أن يغسل، وأن يرث ويورث، وأن يسمى وإن لم يبق بعده حياً لإكرامه، لأنه من بني آدم. (۲/۳۳، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته) ما في "الدر المختار مع الشامية": من ولد فمات يغسل ويصلى عليه، يرث ويورث، ويسمى إن استهل، أي وجد منه ما يدل على حياته.

(١٢٩/٣) ، كتاب الصلاة ، صلاة الجنازة)

ما في " الهندية " : ومن استهل بعد الولادة سمى وغسل وصلى عليه .

(١ / ٩ / ١ ، الفصل الثاني في الغسل)

ما في " الفتاوى الولوالجية " : وإن استهلّ المولود غسل وصلى عليه ، وورث وورّث عنه ، لأنه صار أصلا بنفسه . (١/٠١ ، كتاب الطهارة ، الفصل الثالث عشر) بے شعور بچے کونسل جنازہ میں وضونہیں کرایا جائے گا مسئلہ (۸۷): بالغ شخص نیز باشعور بچے کوغسلِ جنازہ دیتے وقت وضو بھی کرایا جائے گا،کین بے شعور بچہ جے نماز وغیرہ کی واقفیت نہ ہو،کوغسلِ جنازہ

دینے وقت وضونہیں کرایا جائیگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " فتح القدير لإبن الهمام": قال الحلواني: ما ذكر من الوضوء في البالغ
 والصبي الذي يعقل الصلاة ، فأما الذي لا يعقلها فيغسل و لا يوضأ ، لأنه لم يكن بحيث
 يصلي . (٢/٢ ١ ١ ، كتاب الصلاة ، فصل في الغسل)

ما في "الفتاوى الولوالجية": والصبي والصبية إذا كانا يعقلان بمنزلة البالغ، وإذا كانا لا يعقلان بمنزلة البالغ، وإذا كانا لا يعقلان لا يوضآن عند الغسل اعتبارًا بحالة الحياة، فإن وضوء الصبي العاقل معتبر، وإن لم يعقل لا يكون معتبرًا . (١/١٢١، كتاب الطهارة، الفصل الثالث عشر) ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": ووضئ في الصحيح إلا أن يكون صغيرًا لا يعقل الصلاة فلا يوضأ، لأنه لم يكن من أهل الصلاة . قاله الحلواني .

 $(\omega/\Delta \Lambda)$ ، كتاب الصلاة ، باب أحكام الجنائز ، حلبي كبير : $\omega/\Delta \Lambda$

نابالغ يانابالغه كوصنف مخالف كأغسل دينا

مسئله (۸۸): مُر دے کونسل دینے میں چوں کہ میت کی بے پردگی کا بہت زیادہ اندیشہ رہتا ہے، اس لیے میت کے صففِ مخالف کو اُسے خسل دینے سے منع کیا گیا ہے (۱) کمیکن اگر لڑکا لڑکی حدِشہوت کو نہ پہنچے ہوں، تو اُن کوم داور عورت دونوں خسل دے سکتے ہیں۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " البحر الرائق" : وأما الغاسل فمن شرطه أن يحل له النظر إلى المغسول ، فلا يغسل الرجل المرأة ، ولا المرأة الرجل .

(٣٠٥/٢) كتاب الجنائز ، الفتاوى التاتار خانية : ١/١ ٥٩)

(٢) ما في "اتحاف أولى الألباب بحقوق الطفل وأحكامه": إذا مات الصبيّ أو صبيّة لم يبلغا حدًا يشتهي ، جاز للرجال والنساء جميعًا غسله ، فإن بلغت الصبية حدًا يشتهي فيه لم يغسلها إلا النساء، وكذا الغلام إذا بلغ حدًا يجامع ألحق بالرجال ، حكاه النووي عن الشافعية ، وصعّ عن الحسن أنه كان لا يرى بأسًا أن تغسل المرأة الغلام إذا كان فطيمًا أو فوقه بقليل ، وصعّ عن ابن سيرين أنه سئل عن المرأة تغسل الصبي ؟ قال : لا أعلم به بأسًا . (ص/٥٦/)

ما في "الفتاوى التاتارخانية ": وتغسل المرأة الصبي الذي لم يتكلم، ويغسل الرجل الصبية التي لم يتكلم، ويغسل الرجل الصبية التي لم تتكلم، وفي الخانية: إذا لم يبلغا حد الشهوة، لأنه ليس لأعضائهما حكم العورة. (١ / ٩ / ٥ م، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز)

ما في " فتح القدير لإبن الهمام" : والصغير والصغيرة إذا لم يبلغا حد الشهوة يغسلهما الرجال والنساء، وقدّره في الأصل بأن يكون قبل أن يتكلم .

(۱۱۳/۲ ، كتاب الصلاة ، باب الجنائز)

ما في " فتاوى شرعية معاصرة " : يجوز للرجل أن يغسل صغيرة لا تشتهي ، وللمرأة أن تغسل صغيرًا لا يشتهي .

 (ω/ω) ، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح : (ω/ω)

نمازِ جنازہ میں بچے کے لیے استغفار

مسئلہ (۸۹): یچہ کے نمازِ جنازہ میں بچہ کے لیے استغفار نہیں ہے،
کیوں کہ گناہوں سے استغفار اور گناہوں کی معافی کی درخواست تو ان لوگوں
کے حق میں ہے، جن کے اعمال، ثواب و گناہ سے مخلوط ہوں، حالانکہ بچہا حکام
اسلام کا مخاطب ہی نہیں، بلکہ وہ معصوم ہوتا ہے، اسی لیے نبی کریم ﷺ نے خود نمازِ
جنازہ میں بچہ کی مغفرت کے لیے دعا کا حکم نہیں فر مایا، اور بچہ کے والدین کے لیے
اس بچہ کو مغفرت ورحمت کا ذریعہ بنانے کی دعا کی تلقین فر مائی۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "نيل الأوطار للشوكاني": إذا كان المصلّٰى عليه طفلا استحب أن يقول المصلِّي: "اللهم اجعله لنا سلفًا وفرطاً وأجرًا". روى ذلك البيهقي من حديث أبي هريرة . (٣/٠٠) كتاب الجنائز ، أبواب الصلاة على الميت ، باب الدعاء للميت ، رقم الحديث: ١٣٢٧)

ما في " السنن لأبي داود " : عن المغيرة بن شعبة قال : قال النبي عَلَيْكَ : " والسقط يُصلِّي عليه ، ويُدعى لوالديه بالمغفرة والرحمة " .

(ص/٥٣/ ، كتاب الجنائز ، باب المشي أمام الجنازة ، رقم الحديث : ١٨٠ ٣) ما في " الهداية " : ولا يستغفر للصبي ولكن يقول : " اللهم اجعله لنا فرطاً واجعله لنا أجرًا وذخرًا ، واجعله لنا شافعًا ومشفعًا " .

(١٨٠/١ ، كتاب الصلاة ، باب الجنائز ، الصلاة على الميت) ما في " فتح القدير لإبن الهمام الحنفي ": لا يستغفر للصبي لأنه لا ذنب له .

(١٢٩/٢) ، كتاب الصلاة ، فصل في الصلاة على الميت)

دورانِ ولا دت بچهانتقال کرجائے

مسئلہ (۹۰): اگر بچہ دورانِ ولادت انتقال کرجائے ، تو اس پر نمازِ جنازہ کے سلسلے میں حضرات فقہاء کرام نے یتفصیل ذکری ہے کہ اگر بچے کے بدن کا اکثر حصہ لینی سرکی طرف سے پیدا ہونے کی صورت میں سینے تک،اور پیرکی طرف سے پیدا ہونے کی صورت میں ناف تک، باہر آنے تک اس میں آثارِ حیات باقی ہوں ،تویہ بچیزندہ شار ہوگا ،اورمسنون طریقے سے اس کی جہیز و تکفین کے بعداس پرنماز جنازہ پڑھ کراہے فن کیا جائے گا،اوراگرا کثر حصہ نکلنے سے پہلے ہی وہ مرجائے ، تواسے مردہ شار کیا جائے گا ،اوراس کودھوکریاک کپڑے میں لپیٹ کر بلانمازِ جنازہ کے دفن کردیا جائے گا، البتہ نام دونوں صورتوں میں رکھا جائےگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : (ومن ولد فمات يغسل ويصلي عليه) ويرث ويورث ويسمى (إن استهل) بالبناء للفاعل : أي وجد منه ما يدل على حياته بعد خروج أكثره ، حتى لو خرج رأسه فقط وهو يصيح فذبحه رجل فعليه الغرّة ، وإن قطع أذنه فخرج حيًا فـمـات فعليه الدية (وإلا) يستهل (غسل وسمي) عند الثاني ، وهو الأصح ، فيفتي بـه على خلاف ظاهر الرواية إكراماً لبني آدم كما في ملتقي البحار . وفي النهر عن الظهيرية : وإذا استبان بعض خلقه غسل وحشر هو المختار (وأدرج في خرقة ودفن ولم يصلّ عليه) . (٣/٣ ١ - ١٣١ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة الجنازة ، بيروت ، البحر الرائق : ٣٣٠/٢ ، كتاب الجنائز ، فصل السلطان أحق بصلوته)=

میت کا پلاسٹر حپھڑا کر غسلِ جنازہ دینا مسئلہ (۹۱): اگر کس شخص کا پیر کسی حادثہ میں ٹوٹ گیا،اورڈا کٹروں نے

اس پر پلاسٹر چڑھادیا، پھروہ تخص انتقال کر گیا، تواب اس کا وہ پلاسٹر چھڑا کر غسلِ جنازہ دیا جائے ، کیوں کہ اب پلاسٹر کی ضرورت باقی نہ رہی ۔ (۱)

= ما في "المحيط البرهاني": وإذا مات المولود في حال ولادته وإن كان خرج أكثره صلى عليه، وإن كان أقل لم يصل عليه، لأن للأكثر حكم الجميع، فإذا مات بعد ما خرج أكثره فكأنه مات بعد الولادة، وإذا مات بعد ما خرج الأقل منه فكأنه مات في البطن.

(٣/٥/٢ ، كتاب الصلاة ، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ، القسم الثالث في بيان من عليه ومن لا يصلى عليه ، الفتاوى الهندية : ١ / ٢٣ ١ ، كتاب الصلاة ، الباب الحادي والعشرون في الجنائز ، الفصل الخامس ، بدائع الصنائع : ٣٣٤/٢ ، فصل في بيان من يصلى عليه)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": (ويمسح) نحو (مفتصد و جريح على كل عصابة) مع فرجتها في الأصح (إن ضرّه) الماء، (أو حلّها) وفيه أن لا يمكنه ربطها بنفسه ولا يجد من يربطها . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (إن ضرّه الماء) : أي المعسل به أو المسح على المحل إذ الثابت بالضرورة يتقدّر بقدرها . اه. . (١/١٤ م ، كتاب الطهارة ، باب المسح على الخفّين ، مطلب في لفظ كلِّ إذا دَخَلَتُ على مُنكَرٍ أو مُعَرَّفٍ ، بيروت ، الفتاوى الهندية : 1/3 ، كتاب الطهارة ، الفصل الثاني في نواقض المسح) (1/3 3/

میت کوسر دخانه (Cold House) میں رکھنا

مسئله (۹۲): بعض دفعه کی ایسے مقام پرانقال ہوجاتا ہے، جہاں اس کے ورثا نہیں ہوتے ، اوران کے پہنچنے میں وقت درکار ہوتا ہے، یا بعض دفعہ کوئی قانونی پیچیدگی پیدا ہوجاتی ہے، یا بعض دفعہ شاخت مشکل ہوجاتی ہے، جس کی وجہ سے تدفین میں تاخیر ہوتی ہے، ایسے موقع پر میت میں تعفّن پیدا نہ ہو، اس کی وجہ سے تدفین میں تاخیر ہوتی ہے، ایسے موقع پر میت میں تعفّن پیدا نہ ہو، اس کی گنجائش لیے اُسے سرد خانہ (Cold House) میں رکھتے ہیں، شرعاً اس کی گنجائش ہے، کی وجہ سے مرد خانہ وخانہ میں رکھنا کہ اس پر جمعِ عظیم نما نے جنازہ پڑھ سے سرد خانہ میں رکھنا کہ اس پر جمعِ عظیم نما نے جنازہ پڑھ سے مرد خانہ میں رکھنا کہ اس پر جمعِ عظیم نما نے جنازہ پڑھ سے مرد خانہ میں رکھنا کہ اس پر جمعِ عظیم نما نے جنازہ پڑھ سے مرد خانہ میں رکھنا کہ اس پر جمعِ عظیم نما نے جنازہ پڑھ

غیرمسلم کے مرنے کی خبر سنے تو کیا پڑھے؟

مسئله (۹۳): بعض لوگ کہتے ہیں کہ جب کسی غیر مسلم کے مرنے کی خبر سنی جائے، یااس کی فعش لے جاتے ہوئے دیکھے، تو ﴿فعی نیار جھنّم خلدین

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " قواعد الفقه " : الضرورات تبيح المحظورات . (ص/٩ ٩)

(٢) ما في "الدر المختار مع الشامية": يندب دفنه في جهة موته وتعجيله اه. الدر المختار . قال ابن عابدين الشامي: قوله: (وتعجيله) أي تعجيل جهازه عقب تحقق موته، ولذا كره تأخير صلاته ودفنه ليصلي عليه جمع عظيم بعد صلاة الجمعة .

(۳۱/۳) ، كتاب الصلاة ، باب صلاة الجنازة ، مطلب في دفن الميت ، بيروت $(1 \, {}^{\kappa} \, {}^{\prime})$

(فتاوى بنورىيه،رقم الفتوى:١١١٩)

نہیں ملتی، ہاں! کسی بھی میت کی خبر ملے، یا کوئی بھی میت سامنے جاتے ہوئے دیکھے،خواہ وہ مسلم ہو یاغیر مسلم، اس کود کھر کر اپنی موت کو یا دکرنے کی تعلیم دی گئ ہے، جس کے لیے بہتر الفاظ ہے ہیں:﴿إِنا لله وإنا إليه راجعون﴾۔(ا)

نماز جنازہ کے بعدمیت کا دیدار

مسئلہ (۹۴): بعض لوگ نما نے جنازہ پڑھانے کے بعد، میت کے دیدار سے منع کرتے ہیں کہ نماز کے بعد عالم برزخ کے احوال شروع ہوجاتے ہیں، حالانکہ موت کے بعد ہی انسان عالم برزخ میں پہنچ جاتا ہے، اور موت کے بعد نما نے جنازہ سے پہلے کسی نے بھی دیدارکومنع نہیں گیا، کیوں کہ بید حضرات ِ صحابہ کے عمل سے ثابت ہے (۲)، اس لیے موت کے بعدا حوالی برزخ کا آغاز، دیدار کے ممنوع ہونے کی وجہ نہیں بن سکتا۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿اللَّذِينَ إِذَآ أَصَابِتُهُم مَصِيبَةَ قَالُوا إِنَا لِلهُ وَإِنَا إِلَيهُ راجعون﴾ . (سورة البقرة : ١٥٦)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": يعني إقرارهم في تلك الحال بالعبودية والمملك له ، وأنّ له أن يبتليهم بما شاء تعريضاً منه لثواب الصبر واستصلاحاً لهم لما هو أعلم به ، إذ هو تعالى غير متهم في فعل الخير والصلاح ، إذ كانت أفعاله كلها حكمة ، ففي إقرارهم بالعبودية تفويض الأمر إليه ورِضيَّ بقضائه فيما يبتليهم به ، إذ لا يقضى إلا بالحق . (١ / ١٣ ١) (فراوي مسلم العبودية السلم)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "صحيح البخاري": عن الزهري قال: أخبرني أبو سلمة أن عائشة زوج النبي والمسلمة الله السنح حتى نزل النبي والسلمة السنح حتى نزل فدخل المسجد فلم يكلم الناس حتى دخل على عائشة فتيمم النبي والسلم وهو مسجّى ببرد حبرة فكشف عن وجهه ثم أكبّ عليه فقبّله ثم بكى ، فقال: بأبي أنت يا نبي الله!

بعض علماء،نما زِ جنازہ کے بعددیدارکواس لیے مکروہ قرار دیتے ہیں کہ بیایک ایسی رسم ہے جس کی شرعاً کوئی اصل نہیں ،اوراس کی وجہ سے عملِ تد فین میں تاخیر ہوتی ہے، جب کہاس میں تعجیل کا حکم دیا گیا ہے (۱) کیکن اگر کسی مصلحت کی بنا پر، کسی شخص کی نمازِ جنازہ پہلے پڑھ لی جائے اور پھراس گے گھر والوں کواس کا دیدار کرایا جائے، اور اس عمل میں زیادہ تاخیر بھی نہ ہو، تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے^(۲)،البتہ اتنی بات یا درہے کہ موت کے بعدانسان کودیکھنے کے وہیں آ داب ہیں جوزندہ کود کیھنے کے ہیں، کہ مرد، مرد کا چہرہ، عورت، عورت کا چہرہ، بیوی، شوہر کا چېره،اورمرد،محرم عورت کا چېره د کيھ سکتے ہيں،غيرمحرم عورت کو جيسے زندگی ميں د کھنا جائز نہیں ہے،موت کے بعد بھی دیکھنا جائز نہیں ہے۔^(۳)

 لا يجمع الله عليك موتتين ، أما الموتة التي كتب الله عليك فقد مُتّها " . (١ / ٢ ٢ ١ ، كتاب الجنائز ، باب الدخول على الميت بعد الموت إذا أدرج في أكفائه) (١) ما في " صحيح البخاري " : عن أبي هريرة عن النبي عُلَيْكُ قال : " أسرعوا بالجنازة ، فإن تك صالحة فخير تقدمونها ، وإن تك سوى ذلك فشرّ تضعونه عن رقابكم ". (١/١/١) ، كتاب الجنائز ، باب السرعة بالجنازة)

ما في " السنن لأبي داود " : عن الحصن بن وحوج أن طلحة بن البراء مرض فأتاه النبي مَالَيْكُ يعوده فقال: "إني لا أرى طلحة إلا قد حدث فيه الموت فاذنوني به وعجلوا ، فإنه لا ينبغي لجيفة مسلم أن تحبس بين ظهراني أهله " .

(ص/ • ٥٠ ، كتاب الجنائز ، باب تعجيل الجنازة)

(٢) ما في " الفتاوي الهندية " : ولا بأس بأن يرفع ستر الميت ليرى وجهه ، وإنما يكره ذلك بعد الدفن . كذا في القنية . (١/٥ ٣٥ ، كتاب الكراهية ، الباب السادس عشر في زيارة القبور وقراءة القرآن في المقابر)

(فآویٰ رحیمیه: 2/ ۱۲۷، فتاویٰ حقانیه:۳/ ۴۲۸، کتاب الفتاویٰ:۱۴۴/۳)

(٣) ما في " الموسوعة الفقهية " : اتفق الفقهاء على أنه يحرم نظر الرجل إلى عورة =

مردکااپنی بیوی کے جناز ہے کو کندھاد ینا اور اس کا چہرہ دیکھنا مسئلہ (۹۵): بعض لوگ ہے کہتے ہیں کہ موت کی وجہ ناح ختم ہوجاتا ہے، اس لیے شوہرموت کے بعد نداپنی بیوی کا چہرہ دیکھ سکتا ہے، اور نداس کے جنازے کو کندھا دے سکتا ہے، بیدونوں با تیں شیح نہیں ہیں، کیوں کہ فقہاء کرام نے شوہرکواپنی بیوی کی موت کے بعداس کا چہرہ دیکھنے، اور اس کے جنازے کو کندھا دینے کی اجازت دی ہے، نیزعقل بھی اس کا تقاضہ کرتی ہے کہ بیدونوں چیزیں جائز ہوں، اس لیے کہ انسان جس رفیقہ حیات کے ساتھ اپنی عمرکی ایک چیزیں جائز ہوں، اس لیے کہ انسان جس رفیقہ حیات کے ساتھ اپنی عمرکی ایک لیمی مدت اور اس میں پیش آنے والے خوشی وئی کے لیمات کو گذارتا ہے، اُسے اسکے آخری میزل تک پہنچانے کے لیے کندھا دینے سے محروم کرنامحقول نہیں ہے۔ (۱)

= المرأة الأجنبية . ($^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ ، نظر ، تبيين الحقائق : $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ ، دار الكتاب الإسلامي ، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير : $^{\circ}$ $^{\circ}$ ، دار الفكر بيروت ، روضة الطالبين للنووي : $^{\circ}$ $^{\circ}$ ، المكتب الإسلامي ، الإنصاف للمرداوي : $^{\circ}$ $^{\circ}$

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "رد المحتار": ويمنع زوجها من غسلها ومسّها لا من النظر إليها على الأصح. وقالت الأنمة الثلاثة: يجوز، لأن علياً غسل فاطمة رضي الله عنهما، قلنا: هذا محمول على بقاء الزوجية لقوله عليه الصلاة والسلام: "كل سبب ونسب ينقطع بالموت إلا سببي ونسبي، مع أن بعض الصحابة أنكر عليه. الدر المختار.

دهنسی هوئی قبر کودرست کرنا

مسئلہ (۹۲): بسا اوقات زمین کے نرم ہونے پاکسی اور وجہ سے قبر طفنس جاتی ہے، تواس صورت میں اس پر دوبارہ مٹی ڈال کر، اسے برابراور درست کرنا بلاشبہ جائز ہے۔ (۱)

= قال الشامي : قوله : (لا من النظر إليها على الأصح) عزاه في المنح إلى القنية ولعل وجهه أن النظر أخف من المسّ فجاز لشبهة الاختلاف . والله أعلم .

(۳/ ۹ ۹ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة الجنازة)

ما في "البحر الرائق": وضع مقدمها على يمينه، ثم مؤخرها، ثم مقدمها على يسارك مؤخرها، ثم مقدمها على يسارك مؤخرها. قال ابن نجيم: ينبغي أن يحمل من كل جانب عشر خطوات للحديث: " من حمل جنازة أربعين خطوة كفرت أربعين كبيرة".

(۳۳۸/۲ ، باب صلاة الجنائز)

ما في " المبسوط للسرخسي " : ومن أراد كمال السنة في حمل الجنازة ، ينبغي له أن يحملها من الجوانب الأربع وينبغي أن يحمل من كل جانب عشر خطوات ، جاء في الحديث : " من حمل جنازة أربعين خطوة كفرت له أربعون كبيرة " .

(۸۸/۲ ، باب حمل الجنازة) (قاوى دار العلوم: ٢٨٢،٢٧٥،٢٣٦)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "المعجم الكبير للطبراني": عن حسان بن ثابت عن أمه سيرين قالت: ورأى رسول الله عَلَيْهُ فرجة في اللبن فأمر أن تسد، فقال: "إن العبد إذا عمل عملا أحب الله أن يتقنه ". (٣٠ ١/٢٣ - ٣٠٠ ، رقم الحديث: ٢٧٧) ما في "الفتاوى التاتار خانية": وإذا خربت القبور فلا بأس بتطينها ، لما روي أن النبي عَلَيْهُ مر بقبر ابنه إبراهيم فرأى فيه حجرا سقط منه فسده وأصلحه وفي "كفاية الشعبي": كان عصام بن يوسف يطوف حول المدينة يعمّر القبور الخربة.

(١/٣/١) ، ١٢، ٢ المنائز ، نوع آخر من هذا الفصل في القبر والدفن)=

مرنے والے کے عیوب بیان کرنا

مسئلہ (۹۷): بعض لوگ سی خص کے مرنے کے بعداس کی برائی کرتے بیں کہ وہ ایسا تھا، وہ یوں تھاوغیرہ، جب کہ اسلامی تعلیم یہ ہے کہ مرنے کے بعد لوگوں کومعاف کر دینا چاہیے، کیوں کہ' کفنوں کومیلا کرنے''اور'' پھٹے میں ٹانگ اُڑانے'' سے پچھ ہاتھ نہیں آتا، اُن کو اُجلا رہنے دینا ہی بہتر ہے، ایک دن ہمیں بھی قبر کی گود میں جانا ہے، تبہیں بھی زمانے سے بہی تو قع ہوگی کہ وہ ہمارے

ما في "الفتاوى الهندية": وإذا خربت القبور فلا بأس بتطيينها . كذا في التتارخانية ،
 وهو الأصح، وعليه الفتوى . كذا في جواهر الأخلاطي . (٢٢/١) ، كتاب الصلاة ،
 الباب الحادي والعشرون في الجنائز ، الفصل السادس في القبر والدفن الخ)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": وفي النوازل: لا بأس بتطيينه، وفي التجنيس والمزيد: لا بأس بتطيين القبور خلافا لما في مختصر الكرخي، لأن رسول الله عليه من عمل عملا في من عمل عملا فليتقنه. (ص/ ١١ ١ ، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفنها)

ما في "كتاب التجنيس والمزيد": تطيين القبور لا بأس به خلافا لما قاله الكرخي رحمه الله في مختصره ، لأن رسول الله عُلَيْكُ مر بقبر ابنه إبراهيم ، فرأى فيه حجراً فسده وقال: من عمل عملا فليتقنه .

(٢/٢) ، باب في الجنائز ، فصل في الدفن ، رقم المسئلة : ٢٢٠)

ما في " مجمع الأنهر " : لكن المختار أن التطيين غير مكروه ، وكان عصام بن يوسف يطوف حول المدينة ، ويعمّر القبور الخربة ، كما في القهستاني .

(١ /٢٤٦ ، باب صلاة الجنائز ، فصل) (فأولى محمودية:٣١٨/٣٠٨، فأولى بنوريه، رقم الفتو كل:١٠٥١)

کفن پرداغ نہ آنے دے، ویسے بھی'' قبروں کی مٹی اڑانا'' باعظمت لوگوں کا کام نہیں، نیز اللہ تعالیٰ کی رحمت اتنی بے گراں ہے کہ خیال سے بھی ماوراء ہے، لہذا آپ کے فرمان: '' اُذہ کُ رُوا مَ حَساسِ نَ مَوْتَا کُمُ مُ ، وَ کُفُّوا عَنُ مَسَاوِیُهِمُ'' کہ'ا پنے مرنے والے لوگوں کے محاس بیان کر واوران کی سیئات پراپنی زبانیں بندرکھو' پر عمل کرتے ہوئے ہمیں مرنے والے خص کے عیوب بیان کرنے سے پر ہیز کرنا چا ہیے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "جامع الترمذي ": عن ابن عمر ، أن رسول الله عَالَا قَال : " اذكروا محاسن موتاكم ، وكفوا عن مساويهم ".

(1/17)، رقم الحديث: 1 • 1 ، كتاب الجنائز، بيروت ، العرف الشذي: 1/7/7 دار احياء التراث العربى بيروت ، عارضة الأحوذي : 1/1/7 ، بيروت ، سنن أبي داو د : 0/1/7 ، رقم الحديث : • • • 0/1/7 ، قديمي)

ما في "تحفة الأحوذي": (وكفوا) أمر للوجوب، أي: امتنعوا (عن مساويهم) قال حجة الإسلام: غيبة الميت أشدّ من الحيّ، وذلك لأن عفو الحيّ

واستحلاله ممكن ومتوقع في الدنيا بخلاف الميت . (٨٠/٣ ، رقم الحديث : ٩ ١ • ١ ، دار احياء التراث العربي بيروت ، مؤسسة الرسالة بيروت)

ما في "بذل المجهود": (وكفوا) الأمر للوجوب (عن مساويهم) فإن ذكر

السوء غيبة لهم وهي كبيرة لا سبيل إلى عفوها ، فوبالها لازم ، فلا يرجى استحلاله .

(٣٠٩/١٣) ، رقم الحديث : ٠٠٩ ، كتاب الأدب ، باب في النهي عن سبّ الموتى ، دار البشائر الإسلامية بيروت ، عون المعبود : ص/ ١١١ ، بيت الأفكار الدولية ، الأردن)

ما في " سنن أبي داود " : عن عائشة (رضي الله عنها) قالت : قال رسول الله عَلَيْكُ :

"إذا مات صاحبكم فدَعُوهُ ، ولا تقعوا فيه " . (ص/ ١٧١)

اہلِ میت کو کھانا دینا

مسئلہ (۹۸): اہل میت کو ایک دن ایک رات کا کھانا دینا عزیز رشتہ داروں اور پڑوسیوں کے لیے مستحب ہے، تاہم کہیں بیا نظام نہ ہوسکے تو خود اہلِ میت اپنے گھر میں پہلے دن بھی کھانا پکا کر کھاسکتے ہیں، لہذا بیہ خیال کرنا کہ اہلِ میت اپنے گھر میں چولہانہیں جلا سکتے ، غلط ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱۹۴/۴) ، رقم الحديث : ۱۵۳۹)

ما في " بـذل الـمـجهود " : (اصنعوا) أي هيّئوا (لآل جعفر طعاماً ، فإنه قد أتاهم أمر يشغلهم) والمعنى جاء هم ما يمنعهم من الحزن عن تهيئة الطعام لأنفسهم ،=

(١٣٨/٣)، باب صلاة الجنازة ، مطلب في الثواب على المصيبة ، بيروت ، فتح القدير لإبن الهمام : ١/٢٥ ، كتاب الصلاة ، فصل في الدفن ، بيروت) "

(فتاوی محمودیه: ٩/ ٢٤٧، باب إمهاءالثواب للميت ، كراچی ، فتاوی بنوریه ، رقم الفتویل: ١٢٢٩٨)

۔ ذن کے وقت قبر میں گرا ہوا سا مان نکالنا

مسئله (۹۹): مُر دے کو فن کرتے وقت اگر کسی شخص کا کوئی فیتی سامان قبرمیں گر گیا،خواہ وہ ایک درہم یااس کی قبت کے برابرکوئی چیز ہی کیوں نہ ہو،تو دوبارہ قبر کی مٹی کھود کراس سامان کو تکالنا درست ہے،اس طور پر کہ مدفون کوقبر سے نہ نکالا جائے (۱)،اس لیے کہ مسلمان کا مال محترم ہے،اور قبر میں مال محترم چھوڑ دینا اضاعتِ مال میں شامل ہے، جب کہ آپ ﷺ نے ہمیں اضاعتِ مال سے منع فر مایا ہے ^{(۲) صحیح} حدیث شریف میں ہے کہ مغیرہ ابن شعبہ رضی اللہ عنہ کی انگوٹھی آپ ﷺ کی قبر اطہر میں گر گئ تھی ، تو انہوں نے اینٹ مٹاکراپنی انگوٹھی نکالی ، اور رسول الله ﷺ کے دونوں چشمِ مبارک کے درمیان بوسہ بھی لیاتھا۔ (۳)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " السنن لأبي داود " : عن بجير بن أبي بجير قال : سمعت عبد الله بن عـمـرو (رضي الله تعالى عنهما) يقول : سمعت رسول الله ﷺ يقول ، حين خرجنا معه إلى الطائف فمررنا بقبر ، فقال رسول الله عُلَيْكُ : "هذا قبر أبي رِغالٍ و آية ذلك أنه دفن معه غصن من ذهب ، إن أنتم نبشتم عنه أصبتموه معه ، فابتدره الناس فاستخرجوا الغصن " .

(ص/٠٠٣ ، كتاب الخراج والفيء والإمارة ، باب نبش القبور العادية ، قديمي) ما في " المبسوط للسرخسي " : (قال) : (وإن سقط شيء من متاع القوم في القبر فلا بأس بأن يحفروا التراب في ذلك الموضع ليخرجوا متاعهم من غير أن ينبش الميت) لأن مال المسلم حرمة ، وقد " نهي رسول الله عَلَيْكُ عن إضاعة المال " ، وفي إبقاء المتاع في القبر إضاعة للمال . (١١٨/٢ ، باب غسل الميت ، بيروت)=

فصل فى الجنازة	101	لمسائل المهمة جلد پنجم
أريارة لاخاليان	Nàn Sana à a.	.1
		= ما في " البحر الرائق " : ولو
(ته ، رد المحتار : ۳/ ۱ م ۱ ،	صل في السلطان أحق بصاً	٣٣٩/٢ كتاب الجنائز، ف
	نازة ، بيروت)	ئتاب الصلاة ، باب صلاة الجن
سوبة إلى أن يجوز نبشه لحق	وأشار بكون الأرض مغص	ما في " البحر الرائق": و
هماً . (۲/۱/۲ ، بیروت)	عه و لو كان المال د ره	لآدمي، كما إذا سقط فيها متاء
كاتب المغيرة بن شعبة قال:	' : عن الشعبي قال: حدثني	٢) ما في " صحيح البخاري "
سمعتَه من النبي عَلَيْشِهُم ، فكتب	شعبة أن اكتب إليّ بشيء س	ئتب معاوية إلى المغيرة بن
ئم ثلاثاً ؛ قيل وقال ، وإضاعة	للله كرِه لك	ليه: سمتُ رسول الله عَلَيْ
		لمال ، وكثرة السؤال " .
. قول الله : لا يسألون الناس	۱ ۴۵۵ ، كتاب الزكاة ، باب	١/ • • ٢ ، رقم الحديث : ٥
في الاستقراض)	الحديث: ۲۴۰۸ ، كتاب	لحافاً الخ ، ٣٢٣/١ ، رقم ا
حديث " أن المغيرة بن شعبة	رخسي '' : وقد صحّ في الـ	٣) ما في " المبسوط للس
ال بالصحابة حتى رفع اللبن	قبر رسول الله عَلَيْكُمْ ، فما ز	ضي الله عنه سقط خاتمه في ف

رضي الله عنه سقط خاتمه في قبر رسول الله عَلَيْكُ ، فما زال بالصحابة حتى رفع اللبن وأخذ خاتمه وقبّل بين عيني رسول الله عَلَيْكُ ، ثم كان يفتخر بذلك ويقول: أنا آخر كم عهداً برسول الله عَلَيْكُ " اه. .

آخر كم عهداً برسول الله عَلَيْكُ " اه. .

(١١٨/٣) ، بـاب عسـل الـميـت ، بيروت ، البحر الرائق : ٣٣٩/٢ ، كتاب الجنائز ، فصل في السلطان أحق بصلاته)

فن کے وقت کفن کی گرہ کھولنا

مسئلہ (۱۰۰): بعض لوگ بیخیال کرتے ہیں کہ فن کے وقت مُر دے کے فن کی رفت کے وقت مُر دے کے فن کی گرہ کھو لئے کا تھم اِس لیے دیا گیا تا کہ وہ منکر کلیر کے سوال کے وقت باسانی بیٹھ سکے، اُن کا بیخیال درست نہیں ہے، کیوں کہ فقہاء کرام نے اِس تھم کی وجہ یہ بیان فر مائی ہے کہ گرہ باندھنا انتشار کفن کے خوف سے تھا، اور اب بیخوف باتی نہیں رہا، اِس لیے گرہ کھول دی جائے گی۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " شرح الوقاية ": ويحلّ العقدة أي العقدة التي على الكفن خيفة الانتشار. (١ • /١) ، باب الجنائز)

ما في " الهداية ": ويحلّ العقدة لوقوع الأمن من الانتشار .

(١٨٢/١) فصل في الدفن)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : وتحلّ العقدة للاستغناء عنها . الدر المختار . قال الشامي رحمه الله : قوله : (للاستغناء) لأنها تعقد لخوف الانتشار عند الحمل .

(الميت مطلب في دفن الميت مطلب 187 - 187) ، باب صلاة الجنازة ، مطلب في دفن الميت

ما في " المبسوط للسرخسي " : وإذا تخوفت أن تنتشر أكفانه عقدته ، ولكن إذا وضع في قبره يحل العقد ، لأن المعنى الذي لأجله عقدته قد زال .

(90/٢) ، باب غسل الميت)

ما في "تيسيىر الفقه الحنفي " : فإن خافوا أن ينشر الكفن عنه عقدوه ويوجهه إلى القبلة ويحل العقدة . (ص/٢٣ – ٣٣ ، باب الجنائز) (قاولُ عَالَى: ١٣٩/)

زندوں کوایصال ثواب

مسئله (۱۰۱): عام طور پریه خیال کیاجا تا ہے که فل نماز، روزه، تلاوتِ کلام پاک وغیره کا ثواب مُر دول ہی کو ہدیہ کیا جاسکتا ہے، زندول کونہیں، جب کہ والدین، عزیز واقارب اور دوستوں کی زندگی میں بھی انہیں این مذکورنیک اعمال کا ثواب ہدیہ کرنا بلاشبہ جائز اور درست ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "البحر الرائق": من صام أو صلى أو تصدّق وجعل ثوابه لغيره من الأموات والأحياء جاز، ويصل ثوابها إليهم عند أهل السنة والجماعة. كذا في البدائع. وبهذا علم أنه لا فرق بين أن يكون المجعول له ميتًا أو حيًا. (٣/٣٠) كتاب الحج، باب الحج عن الغير)

(بدائع الصنائع: ٣/٠٠/٣، كتاب الحج، فصل في التعرض لنبات الحرم، رد المحتار: ١٥٢/٣، ٥ كتاب الصلاة، مطلب في القراءة للميت وإهداء ثوابها له، بيروت، ٢٢٣٣/٢، ط: دار الفكر بيروت) (فآوئ، نوريه، رقم التوئ ٥٨٣٢)

آداب المسجد

(مسجد کے آداب)

بچوں کومسجد میں لا نااورصف میں اپنے ساتھ کھڑا کرنا

مسئلہ (۱۰۲): چار پانچ سال کے نیج عموماً مسجد کو جانتے ہیں، اور سمجھانے پرتلویرٹِ مسجد سے بھی بچتے ہیں،اس لیےان کومسجد میں لانا گرچہ جائز ہے، مگر پھر بھی پیءمرالیی نہیں کہ وہ تھوڑی دیر سکون سے بیٹھ سکیں ،ان سے خلطی اور شرارت کا ہوناان کی طبیعت میں داخل ہے،اس لیےانہیں مسجد میں لا نااورصف میں اپنے ساتھ کھڑا کرنا درست نہیں، کیوں کہ شریعت نے نماز میں صفوں کی تر تیب یہ بیان کی ہے کہ پہلے مرد، پھر بیچ، پھز خُنا فی وغیرہ ^(۱)،اس لیےا گر کوئی شخص حیار پانچ سال کے بچے کومسجد میں لائے ،تواسےاپنے ساتھ صف میں کھڑا نه کریں، بلکه ایک کنارے کھڑا کردیں، یا بٹھادیں،اور بیتا کید کریں کہ شور وغل نہ کریں، خاموش رہیں، اور اگراییا نہیں کرسکتا، تواس عمر کے بچوں کومسجد میں لاکر دوسروں کی نمازخراب کرنے کا گناہ اینے سرنہ لیں۔^(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الهندية": ولو اجتمع الرجال والصبيان والخناثي والإناث و الصّبيات المراهقات يقوم الرجال أقصى ما يلي الإمام ثم الصبيان ثم الخنائي ثم الإناث ثم الصبيات المراهقات. كذا في شرح الطحاوي. (١/ ٩/ ١)=

آ دابالمسجد	167	المسائل المهمة جلد ينجم

= ما في "الموسوعة الفقهية": صرّح الفقهاء بأنه: لو اجتمع الرجال والنساء والصبيان ، فأرادوا أن يصطفوا لصلاة الجماعة ، يقوم الرجال صفًا مما يلي الإمام ، ثم الصبيان بعدهم ، ثم الإناث . (١١/١٥) ، الترتيب في صفوف الصلاة ، ترتيب ، بدائع الصنائع : ١/٩٥ ، فصل بيان مقام الإمام والمأموم ، بيروت ، المهذّب للشيرازي : ١/٩٩ ، ط : عيسى الحلبي ، كشاف القناع : ١/٣٨٨ ، ط : دار الفكر) (٢) ما في "سنن ابن ماجة " : عن واثلة بن الأسقع ، أن النبي عَلَيْكُ قال : " جنّبوا مساجد كم صبيانكم، ومجانينكم وشراء كم وبيعكم ، وخصوماتكم ، ورفع أصواتكم ، وإقامة حدودكم ، وسلّ سيوفكم " .

(ص/ α ، أبواب المساجد ومواضع الصلاة ، باب ما يكره في المساجد ، قديمي ، المعجم الكبير للطبراني : $1 \times 1 \times 1$ ، رقم الحديث : $1 \times 1 \times 1$ ، دار احياء التراث العربي ، معارف الحديث : $1 \times 1 \times 1$ ، كتاب الصلاة ، دار الإشاعت كراچى)

ما في " شرح النووي على هامش مسلم": وأن الصبي يجوز إدخاله المسجد، وإن كان الأولى تنزيه المسجد عمن لا يؤمن منه حدث.

(۲۸۲/۳) تحت رقم: ۲۸۲/۳)

ما في "الدر المختار مع الشامية": (ويحرم إدخال الصبيان ومجانين حيث غلب تنجيسهم). الدر المختار. وفي الشامية: (ويحرم الخ) لما أخرجه المنذري مرفوعاً: "جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم، وبيعكم وشراء كم، ورفع أصواتكم. الخ). (٣٢٩/٢) كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب في أحكام المسجد، بيروت)

مسجد میں ٹیپ ریکارڈ رسے قر آن کی تلاوت

مسئلہ (۱۰۳): ٹیپر یکارڈر سے قرآن کریم کاسنناخواہ مسجد کے باہر ہو یا اندر، فی نفسہ درست ہے، لیکن اس سے مسجد میں شور وغل ہوگا^(۱)، اس کی بجلی استعمال ہوگی^(۱)، اور دیگر لوگ اسے بنیاد بنا کر غلط شم کی چیزیں بھی سننے سنانے کا جواز نکالیں گے، اس لیے مسجد میں ٹیپ ریکارڈ رکے ذریعہ قرآن کریم سننے کی اجازت نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿وأن المسلجد لله فلا تدعوا مع الله أحدًا ﴾ .

(سورة الجن: ١٨)

ما في "تفسير المظهري": ونهى عن تناشد الأشعار في المسجد وعن البيع والشراء فيه وأن يتحلّق الناس يوم الجمعة قبل الصلاة في المسجد . (١٠ ٥٣/١)

ما في "السنن لإبن ماجة": عن واثلة بن الأسقع أن النبي عَلَيْكُ قال: "جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم، وشراء كم وبيعكم وخصوماتكم، ورفع أصواتكم، وإقامة حدودكم، وسلّ سيوفكم، واتخذوا على أبوابها المطاهر وجمّروها في الجمع".

 $(-0^{\prime\prime})$ ، کتاب المساجد)

ما في " شروح ابن ماجة " : قال السندي : قوله : (جنّبوا) من التجنيب ، أي بعدوا هذه الأشياء عن المساجد ، إذ الكل لا تليق بالمساجد .

(١ /٣٣٣ ، كتاب المساجد والجماعات ، باب ما يكره في المساجد)

ما في "رد المحتار ": ويكره رفع صوت بذكر . الدر المختار . قوله : (ورفع صوت بذكر) أقول : اضطراب كلام صاحب " البزازية " في ذلك ، فتارة قال : إنه

چھیج کی شکل کے منبر

مسئلہ (۱۰۴): آج کل معجدوں میں ایسے منبر بنائے جانے گئے ہیں جو زمین سے خاصے اونچ چھجے کی شکل میں ہوتے ہیں، اور محراب کی دائیں جانب سے آکر خطیب کو منبر پر کھڑا ہونا پڑتا ہے، منبر کی بیصورت بہتر نہیں ہے، اگر اس

حرام، وتارة قال: إنه جائز والجمع بينهما بأن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال (٣/٢ / ٢ ، كتاب الصلاة ، مطلب في رفع الصوت بالذكر) (٢) ما في " الفتاوى الهندية " : ولو وقف على دهن السراج للمسجد لا يجوز وضعه جميع الليل ، بل بقدر حاجة المصلين ، ويجوز إلى ثلث الليل أو نصفه إذا احتيج إليه للصلاة فيه .

(۲۹۹/۲) الباب الحادي عشر في المسجد ، الفصل الأول فيما يصير به المسجد الخ) ما في "البحر الرائق": وفي "الإسعاف": ليس لمتولي المسجد أن يحمل سراج المسجد إلى بيته ويجوز الدرس بسراج المسجد إن كان موضوعاً فيه لا المسجد إلى بيته ويجوز الدرس بسراج المسجد إن كان موضوعاً فيه لا للصلاة بأن فرغ القوم من الصلاة وذهبوا إلى بيوتهم ، وبقي السراج فيه ، قالوا: لا بأس بأن يدرس بنوره إلى ثلث الليل ، لأنهم لو أخروا الصلاة إلى ثلث الليل لا بأس به ، فلا يبطل حقه بتعجيلهم ، وفيما زاد على الثلث ليس لهم تاخيرها ، فلا يكون لهم حق الدرس . (۵/ ۲۰ م ، كتاب الوقف ، فصل في أحكام المساجد) حق الدرس . (۵/ ۲۰ م ، كتاب الوقف ، فصل في أحكام المساجد) (۳) ما في " المقاصد الشرعية ": مفاده أن الذرائع تعدّ وسائل إلى المقاصد ، وحكمها حكم مقاصدها من حيث التحريم والوجوب والكراهة والندب والإباحة ، أي أن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا

كان المقصد واجباً . (ص/٢٦) (فاوي محودية ٢٠٢/١٥)

طرح کا او نیچامنبر بنانا ہی ہوتو اس پرتین سیرهیوں والالکڑی وغیرہ کامنبر رکھ دیا جائے ، تا کہ سنت سے مطابقت ہو سکے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "السنن لإبن ماجة": عن الطفيل بن أبي بن كعب ، عن أبيه قال: "كان رسول الله على النه الله على النه الله على المنبر". الحديث.

 $(0.7 \cdot 1)$ ، باب ما جاء في بدء شأن المنبر ، رقم الحديث : $(0.7 \cdot 1)$ ، رقم الحديث : $(0.7 \cdot 1)$

ما في "دلائل النبوة للبيهقي ": عن أنس بن مالك قال: "كان رسول الله عَلَيْ يقوم مستدًا ظهره إلى جذع منصوب في المسجد يوم الجمعة ، فخطب الناس فجاء ه رومي فقال: يا رسول الله! ألا أصنع لك شيئًا تقعد عليه كأنك قائم ، فصنع له منبرًا درجتين ويقعد على الثالثة". الحديث . (۵۵۸/۲ ، باب ذكر المنبر الذي اتخذ لرسول الله عَلَيْ وما ظهر عند وضعه الخ ، ط: دار الكتب العلمية بيروت)

مروان في خلافة معاوية ست درجات من أسفله ، وكان سبب ذلك ما حكاه الزبير بن بكّار في "أخبار المدينة" فخرج مروان فخطب فقال: "إنما أمرني أمير المؤمنين أن أرفعه" ، فدعا نجارًا وكان ثلاث درجات فزاد فيه الزيادة التي هو عليها اليوم . (١/١ ١٣ ، كتاب الجمعة ، باب الخطبة على المنبر ، فتح الباري : ١٣/٢ ٥ ، كذا في عون المعبود : ص/٥٢٥ ، أبو اب الجمعة ، باب اتخاذ المنبر)

ما في "عمدة القاري ": ثم اعلم أن المنبر لم يزل على حاله ثلاث درجات حتى زاده

(جديدفقهي مسائل: ١٢٥/١)

كتاب الزكوة

(ز کوۃ کے مسائل)

گریجویٹی فنڈ (Graduity Fund) پرزکوۃ

مسئلہ (۱۰۵): بعض کمپنیاں اپنے ملاز مین کو اُن کے ملازمت سے سُبکد وش ہونے (Retirement) پر گریجو بیٹی فنڈ کے سُبکد وش ہونے والی بیرقم، ملاز مین کے مقام ومرتبہ کے لحاظ سے کم وبیش ہوتی ہے، اور بیرقم بطور تیر گرع وقد رشناسی دی جاتی ہے، لہذا جب تک وہ رقم وصول نہ ہواور نصاب کے بقدر نہ ہو، اس میں زکوۃ واجب نہیں ہوگی۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية ": وسببه أي سبب افتراضها ملك نصاب حولي تام فارغ عن دين له مطالب من جهة العباد.

(العلة) مطلب الفرق بين السبب والشرط والعلة) مطلب الفرق بين السبب والشرط والعلة العلة المرات المرات العلم الفرق العلم المرات العلم العل

ما في " البحر الرائق": وشرط وجوبها ؛ العقل ، والبلوغ ، والإسلام ، والحرية ، وملك نصاب حولي ، فارغ عن الدين وحاجته الأصلية نام ولو تقديراً .

(۳۵۳/۲ - ۳۵۵ ، كتاب الزكواة)

ما في " النتف في الفتاوى للسغدي " : وأما التي في المال : أحدهما : النصاب الكامل ، ونصاب الذهب عشرون مثقالا ، ونصاب الفضّة مائتادرهم .

(0/9 + 1) كتاب الزكاة ، شروطها في المال النصاب)

ما في "الفتاوى التاتار خانية": الزكواة واجبة على الحر العاقل البالغ المسلم، إذا ملك نصاباً ملكاً تامًا. (٣/٢) كتاب الزكاة، الهداية: ١٨٥/١، كتاب الزكاة)=

زکوۃ کی رقم سےساس کو حج وعمرہ کرانا

مسئلہ (۱۰۱): اگر کسی شخص کی ساس سخقِ زکوۃ ہو، تو وہ اُسے زکوۃ دے سکتا ہے، بلکہ بیددوہرے اجرکا باعث ہے، ایک اجرصلہ رحی پر، دوسرا زکوۃ پر (۱۰)، البتہ زکوۃ کی رقم سے اپنی ساس کو جے وعمرہ کرادینے سے زکوۃ ادانہیں ہوتی ، لیکن اگر ساس کو زکوۃ کی رقم دی جائے اور وہ اس رقم کی مالک بن جانے کے بعد اس سے رجے وعمرہ کرے، تو اسے اختیار ہے، البتہ کسی ایک فردکوزکوۃ کی اتنی رقم دینا کہ اس کی ضروریات پوری ہوکر، اتنی رقم نی جائے جس سے وہ صاحب نصاب بن جائے، حضرات فقہاء کرام نے اسے مکروہ لکھا ہے، تاہم اس صورت میں بھی زکوۃ ادا ہوجاتی ہے۔ (۱)

= ما في " الفقه الحنفي في ثوبه الجديد " : وحولان الحول على النصاب شرطٌ لوجوب الزكاة فيه ، والمراد الحول القمري .

(٣٥٢/١ ، كتاب الزكاة ، سبب افتراض الزكاة) (فآوى بنوريه، قُم الفتوى :٨٦٢٥) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "البحر الرائق": لا يجوز الدفع إلى أبيه وحده وإن علا لأن من سواهم من القرابة يجوز الدفع لهم، وهو أولى لما فيه من الصلة مع الصدقة. اه..

(٣٢٥/٢) ، كتاب الزكاة ، باب المصرف ، بيروت)

(٢) مـا فـي " الــدر الــمـختــار مع الشامية " : (وكره إعطاء فقير نصابًا) أو أكثر . الدر المختار . (٣٠٣/٣ ، كتاب الزكاة ، باب المصرف) (فآوكا بنوريه،رقم الفتوكل:١١٢٧٤)

يالتو پرندوں اور بليوں پرز کوة

مسئلہ (۱۰۷): آج کل بعض لوگ تجارت کی غرض ہے بعض پرندوں اور پالتو بلیوں کی پرورش کرتے ہیں، اور ایک مدت کے بعد انہیں فروخت کردیتے ہیں، اگران پرندوں وغیرہ کی مالیت ساڑھے باون تولہ چاندی تک پہنچ جائے، تواس مجموعہ مالِ تجارت کی مالیت میں سے چالیسواں حصہ بطورِ زکوۃ اداکرنا لازم ہوگا۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : (واللازم) (أو) في (عرض تجارة قيمته نصاب) (من ذهب أو ورق) أي فضة مضروبة اهـ .

(۲۲۸/۳ ، كتاب الزكاة ، باب زكاة المال ، بيروت)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : (وما اشتراه لها) أي للتجارة (كان لها) لمقارنة النية لعقد التجارة (لا ما ورثه ونواه لها) لعدم العقد إلا إذا تصرّف فيه اهـ .

(۱۹۳/۳ ، كتاب الزكاة ، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءً ، بيروت) (قاول ، بورية م الفتو كا ، ۱۸۲۲)

كتاب الصوم

(**روزیے کے مسائل**)

شوال کے چھروز ہے

مسئله (۱۰۸): بعض لوگ يه جهت بين كه شوال كے چهروزے عيد كے

ا گلے ہی دن سے شروع کردے، تب تو وہ ثواب ملتا ہے جو حدیث شریف میں مذکور ہے، وحدیث شریف میں مذکور ہے، ورنہ ہیں ماتا، یہ خیال غلط ہے، بلکہ اگر مہینہ بھر میں بھی اُن کو پورا کرلیا، تو تواب مل گیا، خواہ عید کے اگلے ہی دن شروع کرے یا بعد کوشروع کرے، اورخواہ لگا تارر کھے یا متفرق طور پر، ہرطرح ثواب ملے گا۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الصحيح لمسلم": عن أبي أيوب الأنصاري أنه حدثه أن رسول الله عَلَيْكُ قال: "من صام رمضان ثم أتبعه ستًا من شوال كان كصيام الدهر".

(١/٩/١ ، باب استحباب صوم ستة من شوال اتباعًا لرمضان)

ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": صوم ستة أيام من شوال ولو متفرقة ، ولكن تتابعها أفضل عقب العبد مبادرة إلى العبادة ، ويحصل له ثوابها .

(٣١/٣) ، الباب الثالث ، الصيام والإعتكاف)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": وندب تفريق صوم الست من شوال و لا يكره التتابع على المختار خلافًا للثاني . (٣٢٢/٣، كتاب الصوم ، مطلب في صوم الستة من شوال) ما في "كتاب التجنيس والمزيد": صوم الستة بعد الفطر متتابعة ، منهم من كرهه ، والمختار أنه لا بأس به ، لأن الكراهية إنما كانت لأنه لا يأمن من أن يعد ذلك من رمضان فيكون تشبها بالنصارى والآن زال هذا المعنى .

 $(17/7)^{\alpha}$ ، باب ما یستحب من الصوم وما یکره منه) الستحب من الصوم

كتاب الحج

(حج کے مسائل)

کرایہ کے مکان میں رہنے والے پر جج

مسئله (۱۰۹): بعض لوگ يه خيال كرتے بين كه ج كى فرضيت كے ليے

خود کی ملکیت کا گھر ہونا ضروری ہے،ان کا بی خیال غلط ہے، بچے بات بیہے کہ جس شخص کے پاس اتنی رقم ہے، جس سے وہ حج کرسکتا ہے، تو اس پر حج فرض ہے،

گرچەدە كراپەكے مكان ميں رہتا ہو۔(۱)

= ما في "بدائع الصنائع": ومنها: اتباع رمضان بست من شوال ، كذا قال أبو يوسف ، كانوا يكرهون أن يتبعوا رمضان صومًا خوفًا أن يلحق ذلك بالفرضية والاتباع المكروه هو أن يصوم يومالفطر ويصوم بعده خمسة أيام ، فأما إذا أفطر يوم العيد ثم صام بعده ستة أيام ، فليس بمكروه بل هو مستحب وسنة .

(۵۲۲/۲ ، كتاب الصوم ، البحر الرائق: ۱/۲ ۴۵ ، كتاب الصوم ، الموسوعة الفقهية : ۵۲۲/۲ ، صوم التطوع ، صوم ستة أيام من شوال) (فآويل ريمية: ١٢٥/٢٠) اغلاط العوام: ٥/٢٨) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "بدائع الصنائع": وذكر الكرخي أن أبا يوسف قال: إذا لم يكن له مسكن ولا خادم ولا قوت عياله ، وعنده دراهم تبلغه إلى الحج ، لا ينبغي أن يجعل ذلك في غير الحج ، فإن فعل أثم ، لأنه مستطيع لملك الدراهم فلا يعذر في الترك ، ولا يتضرر بترك شراء المسكن والخادم . (٢٩٨/٢ ، كتاب الحج ، شرائط فرضيته)=

مسکین کا حج کے بعد مالدار ہوجانا

هسئله (۱۱۰): اگرکوئی شخص مسکینی کی حالت میں کسی طرح اپنا فرض حج

ادا کر لے، پھر مالدار ہوجائے، تواس پر دوبارہ حج کرنا ضروری نہیں ہے۔(۱)

= ما في "رد المحتار": وإن لم يكن له مسكن ولا شيء من ذلك وعنده دراهم تبلغ به الحج، وتبلغ ثمن مسكن وخادم وطعام وقوت وجب عليه الحج، وإن جعلها في غيره أثم، لكن هذا إذا كان وقت خروج أهل بلده كما صرح به في "اللباب" اما قبله فيشترى به ما شاء، لأنه قبل الوجوب.

(٣٠٨/٣) ، كتاب الحج ، فبيل مطلب في قولهم : يقدم حق العبد على حق الشرع ، كذا في التاتارخانية : ١٣٨/٢ ، كتاب الحج ، الفصل الأول في بيان شرائط الوجوب ، كذا في الهندية : ١/١٢ ، كتاب المناسك ، الباب الأول في تفسير الحج وفرضيته ووقته وشرائطه الخ ، خلاصة الفتاوى : ١/١٢ ، كتاب الحج ، الفصل الأول في المقدمة وفي بيان شرائط الوجوب)

ما في "الموسوعة الفقهية": إذا ملك نقود الشراء دار يحتاج إليها وجب عليه الحج إن حصلت له النقود وقت خروج الناس للحج، وإن جعلها في غيره أثم، أما قبل خروج الناس للحج فيشترى بالمال ما شاء، لأنه ملكه قبل الوجوب على ما اختاره ابن عابدين . (١ ٣٢/١، حج، خصال الحاجة الأصلية)

(فآوي دارالعلوم ديو بند، فآوي حقانيه:۲۱۹/۴)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "البحر الرائق": ولو تكلف هؤلاء الحج بأنفسهم سقط عنهم حتى لو صحوا بعد ذلك لا يجب عليهم الأداء ، لأن سقوط الوجوب عنهم لدفع الحرج ، فإذا تحملوه وقع عن حجة الإسلام كالفقير إذا حج .

(٢/٢م، كتاب الحج ، مكتبه زكريا ديوبند ودار الكتب العلمية بيروت)=

اجنبی کومحرم بتلا کر بلامحرم حج کے لیے جانا

مسئله (۱۱۱): بعض ٹورآپریٹربڑی بوڑھی عورتوں کاکسی بھی حاجی کومحرم

ہتلا کر جج کے لیے لے جاتے ہیں، ان کا بیٹمل اور اُن بڑی بوڑھی عورتوں کا بغیر محرم جج کے لیے جانا، دونوں ناجائز اور غیر شرعی ہیں، کیوں کہ سی کو بھی محرم ہتلانا جھوٹ (')اور دھو کہ دہی ہے (')،اور عورت کا (خواہ وہ بوڑھی ہو) بلامحرم جج کے لیے جانا گناہ ہے ('')،اگر چہاس صورت میں فریضہ کج کراہتِ تحریمی کے ساتھ ادا ہوجائے گا۔ ('')

= ما في "منحة الخالق على هامش البحر ": قوله: (كالفقير إذا حج) أي فإنه يسقط عنه الفرض حتى لو استغنى لا يجب عليه أن يحج. (٥٣٦/٢)

ما في "بدائع الصنائع": بخلاف الفقير؛ لأنه لا يجب الحج عليه في الابتداء، ثم إذا حج بالسؤال من الناس يجوز ذلك عن حجة الإسلام حتى لو أيسر لا يلزمه حجة أخرى. (٣٥/٣)، كتاب الحج، فصل في شرائط فرضيته، بيروت)

(فآويٰمحوديه:۱۵/۳۵۰،ميرڻھ)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " صحيح البخاري " : قوله عليه السلام : " آية المنافق ثلاث ؛ إذا حدّث كذب، وإذا وعد أخلف ، وإذا اؤتمن خان " . (١/٠١)

(٢) ما في "السنن للترمذي ": قوله عليه السلام: "من غشّ فليس منا ". وكذا في الصحيح لمسلم: "من غشّنا فليس منا ". (٢٣٥/١) ، أبواب البيوع ، باب ماجاء في كراهية الغش في البيوع ، الصحيح لمسلم: ١/٠٠، باب قول النبي عَلَيْكُ : من غشنا فليس منا ، جمع الجوامع : ١/٣١ ، رقم الحديث : ٢٢٣٩٧)

ما في "الموسوعة الفقهية": اتفق الفقهاء على أن الغشّ حرام ، سواء أكان بالقول أم بالفعل ، وسواء أكان بكتمان العيب في المعقود عليه أو الثمن أم بالكذب والخديعة ، وسواء أكان في المعاملات أم في غيرها من المشورة والنصيحة . (١٩/٣١)= = ما في " السنن لأبي داود " : عن سفيان بن أسيد الحضرمي قال : سمعت رسول الـلـه عَلَيْكِ لله عَلَيْكِ يقول : "كبرت خيانة أن تحدث أخاك حديثاً هو لك به مصدقٌ وأنت له به كاذبٌ " . (ص/ ١٤٩ ، كتاب الأدب ، باب في المعاريض ، قديمي)

(٣) ما في " الصحيح لمسلم " : عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما عن النبي عَلَيْكِ قَالَ : " لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر تسافر مسيرة ثلاث ليال إلا ومعها ذو محرم " . (ا / RMM ، باب سفر المرأة مع محرم إلى حج وغيره)

ما في " الاختيار لتعليل المختار" : قال : (ولا تحجّ المرأة إلا بزوج أو محرم إذا كان سفراً) لقوله عليه السلام : " لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تسافر ثلاثة أيام فما فوقها إلا ومعها زوجها أو ذو رحِم مَحُرَم منها " . (١ /٣٣٨ ، كتاب الحج ، دار الرسالة العالمية دمشق)

ما في " الفتاوي التاتار خانية ": والمحرم في حق المرأة شرط، شابة كانت أو عجوزة، إذا كانت بينها وبين مكة مسيرة ثلاثة أيام .

(١٣٩/٢، كذا في فتح القدير: ٢٢٨، ٢٢٨، كتاب الحج، بيروت) ما في " المبسوط للسرخسي " : إن المرأة لا يجوز لها أن تخرج لسفر الحج إلا مع

محرم أو زوج . (۲۲/۴)

ما في " رد المحتار " : والمحرم من لا يجوز له مناكحتها على التأبيد لقرابة أو رضاع أو صهرية . $(7/1)^{\alpha}$ ، كتاب الحج ، مطلب يقدم حق العبد الخ)

ما في " الفتاوي الولوالجية " : صفة المحرم كل من لا تجوز له مناكحتها على التأبيد برضاع أو قرابة أو صهرية ، لأن المحرمية تزيل التهمة .

(٢٥٣/١ ، الفصل الأول في شرائط وجوب الحج ، الاختيار لتعليل المختار : ا/ • ٢٠ ، الفتاوى الهندية: ١ / ٩ ١ ، كتاب المناسك ، الباب الأول في تفسير

الحج ، فتح القدير: ٢٢/٢ ، كتاب الحج ، بيروت)

(٣) ما في " رد المحتار " : ولو حجت بلا محرم جاز مع الكراهة أي التحريمة للنهي لحديث ابن عمر. $(7/1)^{\alpha}$ ، مجمع الأنهر : $(7/1)^{\alpha}$

ما في " مجمع الأنهر" : لأن المعاصي لا تمنع الطاعات . (1 / 0 / 1)

(فآویٰمحمودیه: ۱۵/۱۰،۸ مکتبهٔمحمودیه میرٹھ)

عمرہ کرنے سے حج کاوجوب

مسئلہ (۱۱۲): بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ کوئی شخص مکہ کرمہ جائے اور وہاں جاکرا پنی طرف سے یا اپنے والدین یا کسی اور کی طرف سے عمرہ کرے، تو اس پر جج فرض ہوجا تا ہے، ان کا یہ خیال سے نہیں ہے، سے کہ جب ایسا شخص جس پر جج فرض نہیں تھا اور وہ عمرہ کی غرض سے مکۃ المکر مہ پہنچ گیا، جب کہ جج کا زمانہ بھی قریب ہے، تو اس کے ذمہ جج فرض ہوجا تا ہے، چا ہے اپنی طرف سے عمرہ کے لیے گیا ہو یا اپنے والدین کی طرف سے، اورا گر جج کا زمانہ قریب نہیں تو اس کے ذمہ جج فرض ہوجا تا ہے، چا ہو یا اپنے والدین کی طرف سے، اورا گر جج کا زمانہ قریب نہیں تو اس کے ذمہ جج فرض نہیں ہوا، اس پر جج کی فرضیت کے لیے و جو ب چے کی شرطوں کا پایا جانا ضروری ہے، محض مکہ مکرمہ بہنچ جانے اور عمرہ کر لینے کی بناء پر جج فرض نہیں ہوتا۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار ": في اللباب : الفقير الآ فاقي إذا وصل إلى ميقات فهو كالمكي فلما صار كالمكي وجب عليه .

(8 ، کتاب الحج ، مطلب فیمن حج بمال حرام ، بیروت 8

ما في "غنية الناسك في بغية المناسك": والفقير الآفاقي إذا وصل إلى الميقات صار كالمكي فيجب عليه وإن لم يقدر على الراحلة. فتح ولباب. وينبغي أن يراد به المفقير المتنفل لنفسه ليخرج الفقير المأمور به ، لأنه إذا وصل إلى الميقات لا يصير كالمكي، لأن قدرته بقدرة غيره وهي لا تعتبر فلا يجب عليه ، بخلاف المتنفل لنفسه، لأنه إذا وصل إلى الميقات صار قادراً بقدرة نفسه ، وإن كان سفره تطوعاً ابتداءً.

(ص/٢، مسئلة الفقير الآفاقي إذا وصل إلى الميقات صار كالمكي، مطبوعه الخيرية ميرثه ، بحوالدفاوكاتموديد، ١٩٠٥متية محودييمرثه)

ایک سفر میں متعدد عمر بے

مسئلہ (۱۱۳): بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ ایک سفر میں متعدد عمرے کرنا درست نہیں ہے، جب کہتے ہیں کہ ایک سفر میں متعدد عمرے کیے جاسکتے ہیں ''،البتہ غذیۃ الناسک میں لکھا ہے کہ'' زیادہ طواف کرنا زیادہ عمرہ کرنے سے افضل ہے''(۲)، جس سے زیادہ طواف کی افضلیت تو ثابت ہوتی ہے، مگر زیادہ عمروں کا عدم جواز ثابت نہیں ہوتا، لہذا ایک ہی سفر میں کئی عمرے کیے جاسکتے عمرہ کے احرام کے لیے کسی بھی قریبی میقات پر جاسکتے ہیں، جن میں سے ایک مسجد عائشہ بھی ہے، علامہ شامی رحمہ اللّٰد فرماتے ہیں: ''مقام تعلیم پر جاکر احرام باندھنا فضل ہے، جو مکہ کمر مہسے قریب مسجد عائشہ کے زد دیک ہے، اور سے احرام باندھنا فضل ہے، جو مکہ کمر مہسے قریب مسجد عائشہ کے زد دیک ہے، اور سے احرام باندھنا فضل ہے، جو مکہ کمر مہسے قریب مسجد عائشہ کے زد دیک ہے، اور سے

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الفتاوى الهندية ": العمرة عندنا سنة وليست بواجبة ويجوز تكرارها في السنة الواحدة ، ووقتها جميع السنة إلا خمسة أيام تكره فيها العمرة لغير القارن . كذا في فتاوى قاضيخان . (١/٢٣٤، الباب السادس في العمرة)

ما في "الموسوعة الفقهية": يستحب الإكثار من العمرة، ولا يكره تكرارها في السنة الواحدة عند الجمهور ... وهو قول علي وابن عمر وابن عباس وأنس وعائشة رضي الله تعالى عنهم وعطاء وطاوس وعكرمة رحمهم الله، وتدل لهم الأحاديث الواردة في فضل العمرة، والحث عليها، فإنها مطلقة تتناول تكرار الجماعة تحث عليه. (٣٢٥/٣٠، عمرة، الإكثار من العمرة)

(٢) ما في "غنية الناسك": إكثار الطواف أفضل من إكثار الاعتمار .

 $(-2)^{4}$ ا، بحواله کتاب الفتاوی $(-2)^{4}$

سب سے قریبی میقات ہے، عمرہ کے لیے یہاں سے احرام باندھنا دیگر میقات

مثلاً جعو انه وغیرہ سے احرام باندھنے سے افضل ہے'۔ ^(۱)

مسلسل چند طواف کے بعدر کعتین بڑھنا

مسئلہ (۱۱۴): بعض حجاج کرام مسلسل چند طواف کرتے ہیں اور پھر ہر

طواف کی دورکعت ،ایک ساتھ دو دور کعت کر کے پڑھتے ہیں ،ان کا پیمل مکروہ

ہے، کیوں کہ سنت یہ ہے کہ ہرایک طواف کے بعد دورکعت پڑھی جائے، البتہ جن اوقات میں نماز کا پڑھنا مکروہ ہے،ان اوقات میں مسلسل طواف کرنا ، پھر بعد

میں ہرطواف کے لیے دودور کعت پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔(۲)

(١) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : والميقات لمن بمكة يعني من بداخل الحرم للحج الحرم وللعمرة الحل ليحقق نوع سفر ، والتنعيم أفضل . تنوير مع الدر . قال الشامي : قوله : (والتنعيم أفضل) هو موضع قريب من مكة عند مسجد عائشة ، وهو أقرب موضع من الحل، أي الإحرام منه للعمرة أفضل من الإحرام لها من الجعرانة وغيـرهـا مـن الحل عندنا ، وإن كان عُلَيْكُ أحرم منها ، لأمره عليه الصلاة والسلام عبد الـرحـمـن بـأن يذهب بأخته عائشة إلى التنعيم لتحرم منه ، والدليل القولي مقدم عندنا على الفعلي . ($^{\kappa}$ ۲۹/۳ ، كتاب الحج ، مطلب في المواقيت)

(فَأُونُ بنوريهِ، رَقِمُ الفَتوىٰ:۱۲۳۳۸، فَقَاوِئُ حَقَانيهِ:۴/٠٢٨، كتاب الفتاويٰ: 46/٣٤)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " منحة الخالق على هامش البحر" : ويكره تأخيرها عن الطواف إلا في وقت مكروه، أي لأن الموالاة سنة .

(٥٨٠/٢) ، كتاب الحج ، باب الإحرام ، بيروت)=

طواف کی دورکعت بھول گیا

مسئلہ (۱۱۵): اگرکوئی شخص طواف کے بعد دور کعت پڑھنا بھول جائے اور دوسرا طواف شروع کردے تب یاد آئے ، تواگر ایک چکر پورانہیں ہوا تھا، تواس کوچھوڑ کر دور کعت پڑھ لے، اور اگر ایک چکر پورا ہونے کے بعد یاد آئے تو یہ

ما في "رد المحتار": فيكره تأخيرها عنه إلا في وقت مكروه اه.

(٢/٣) ه ، كتاب الحج ، مطلب في طواف القدوم ، بيروت ، مكتبه زكريا ديوبند) ما في " البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى بيت الله العتيق" : و لا يصلي ركعتي الطواف في الأوقات المكروهة ، فإن صلاهما فيها صحت مع الكراهة .

(١٢٣٩/٢ ، الباب العاشر في دخول مكة وفي الطواف والسعي ، فصل في ركعتي الطواف)

ما في "البحر العميق": وقال صاحب كشف المكتوم شارح المنظومة في باب قول أبي يوسف على خلاف صاحبيه: لو طاف أسبوعين أو ثلاثة ولم يفصل بين الأسبوعين يأثم عندهما خلافاً لأبي يوسف. لهما: أن الجمع حرام فيأثم بالجمع لما فيه من ارتكاب الحرام ، لأن الفصل بالركعتين هو المتوارث فلا يجوز خلافه. انتهى كلامه. قال صاحب السراج الوهّاج: وهذا الخلاف إذا لم يكن في الوقت المكروه ،

أما في الوقت المكروه فإنه لا يكره إجماعاً ، ويؤخّر ركعتي الطواف إلى وقت مباح . انتهى . (٢٣٢/٢ ، ٢٣٤ ، الباب العاشر الخ ، فصل في ركعتي الطواف ، مؤسسة الريان بيروت و المكتبة المكية بمكة)

ما في " مختصر اختلاف العلماء " : كره أبو حنيفة ومحمد : الجمع بين أسبوعين من الطواف بغير صلاة بينهما ، وهو قول مالك والثوري والليث .

(١٣١/٢) ، رقم المسئلة : ٢٠٢ ، في الجمع بين الطوافين وأكثر بغير صلاة بينهما ، دار البشائر الإسلامية بيروت) طواف پورا کرلے ، اس کے بعد دو رکعت پہلے طواف کے لیے اور دو رکعت

دوسرے طواف کے لیے پڑھے۔(۱)

حاجی کا مکه مرمه سے جدہ آنا

مسئلہ (۱۱۱): بعض جاج کرام موسم جی میں مکہ کرمہ سے اپنے بعض کاموں کے لیے جد ہ آتے ہیں، پھر وہیں سے مکہ کرمہ والیس جاتے ہیں، توان پر احرام لازم نہیں ہوگا، اس لیے کہ جد ہ میقات ہے اور محض میقات میں داخل ہونے سے دوبارہ اِحرام لازم نہیں ہوگا، کیوں کہ میقات سے تجاوز نہیں پایا گیا، ہاں! جب جد ہ سے دوسری طرف نکل جائے تو میقات سے تجاوز ہونے کی بناء پر دوبارہ اِحرام لازم ہوگا۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "منحة الخالق على هامش البحر": طاف ونسي ركعتي الطواف فلم يتذكر إلا بعد شروعه في طواف آخر ، فإن كان قبل تمام شوط رفضه ، وبعد إتمامه لا ، بل يتم طوافه الذي شرع فيه ، وعليه لكل أسبوع ركعتان .

(٢/ ٠ ٥٨، كتاب الحج ، باب الإحرام ، بيروت)

ڪتاب الج

ما في "البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج": ولو طاف أسبوعاً فشرع في أسبوعاً فشرع في أسبوع أخسر على أسبوع أخسر على أسبوع أخسر ناسياً فطاف شوطاً أو شوطين منه، ثم تذكّر فإنه يتم الأسبوع الذي دخل فيه، وعليه لكل أسبوع ركعتان ولو تذكّر قبل أن يتم الشوط الأول قالوا: ينبغي أن يعود إلى الصلاة، لأن ما دون الشوط كما دون الركعة من الصلاة يحتمل الرفض . اهـ (١٨/٢/٤) ا، الباب العاشر في دخول مكة وفي الطواف والسعي، فصل في ركعتي الطواف) (قاوئ مورية ١٨/٥/٥) مكتبر محمود يرشي

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " البحر الرائق": وأما عند عدم هذا القصد فله الدخول بغير إحرام للحاجة
 والضرورة كالمكي إذا خرج من الحرم لحاجة له أن يدخل مكة بغير إحرام بشرط أن=

ما في "رد المحتار": لأن المكي إذا خرج إلى الحل الذي في داخل الميقات التحق بأهله بشرط أن لا يجاوز ميقات الآفاقي وإلا فهو كالآفاقي لا يحل له دخوله بلا إحرام. كما ذكره في البحر ونظيره المكي إذا خرج منها وجاوز المواقيت لا يحل له العود بلا إحرام. (٣٨٣/٣، كتاب الحج ، مطلب في المواقيت ، بيروت) ما في "الدر المختار مع الشامية": أما لو قصد موضعاً من الحل كخليص وجدة حل له مجاوزته بلا إحرام ، فإذا دخل به التحق بأهله فله دخول مكة بلا إحرام.

ما في "غنية الناسك": وكذا البستاني أو المكي إذا خرج إلى الآفاق صار حكمه حكم أهل الآفاق المرور وكمه الأفاق والحرم إلا محرماً . (ص/74، فصل وقد يتغير الميقات بتغير الحال ، بحوالة الحرام المروري المرام المروري المرام المرا

بيروت ، كشاف القناع: ٢/٢ • ٣ ، ٣٠ ٩)

حاجی پرعیدالاضحیٰ کی قربانی

هسئله (۱۱۷): هج تمتع یا قر ان میں جو جانور منی میں ذرخ کیا جاتا ہے اُسے ' دم شکر' کہتے ہیں اور وہ عید کی قربانی سے الگ واجب ہے (۱۱۰)، مگر حاجی پر سفر کی وجہ سے عید کی قربانی واجب نہیں ، البتۃ اگر کوئی ۸رذی الحجہ سے کم از کم ۱۵رر وزقبل مکہ مکر مہ میں آکر رہاتو وہ مقیم ہوگیا ، اس لیے قربانی کے دنوں میں اگر وہ صاحب نصاب ہو، تو اس پر ' دم شکر' کے علاوہ عید کی قربانی بھی واجب ہے (۱۰)، خواہ منی میں ذرج کرے یا اپنے وطن میں کرائے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوى الهندية " : ويجب الدم على المتمتع شكراً إلى قوله : وحكم القارن كحكم المتمتع في وجوب الهدي إن وجده .

(١ / ٢٣٩ ، كتاب الحج ، الباب السابع في القران والتمتع)

(٢) ما في "رد المحتار": والذبح له أفضل ويجب على القارن والمتمتع، وأما
 الأضحية فإن كان مسافراً فلا يجب عليه وإلا كالمكي فتجب. كما في البحر.

 $(2\pi \kappa/m)$ ، كتاب الحج ، مطلب في رمي جمرة العقبة ، بيروت $(2\pi \kappa/m)$

ما في " الهداية ": الأضحية واجبة على كل حرّ مسلم مقيم موسر في يوم الأضحى .

(کمپنی اینڈ کمپنی اینڈ کمپنی اینڈ کمپنی کتاب الأضحية ، مکتبه یاسر ندیم اینڈ کمپنی

(احسن الفتاوي: ٨/ ٥٤٨، كتاب الحج، فمّا وى بنوريه، رقم الفتوى: ٩٦٦٣)

كتاب الأضحية والعقيقة

(قربانی اور عقیقه کے احکام)

قربانی کے سلسلہ میں ایک غلطی

مسئله (۱۱۸): بعض لوگ قربانی کے سلسلہ میں بیاطی کرتے ہیں کہسی

سال اپنی ہوی کے نام سے ، تو کسی سال خود اپنے نام سے ، تو کسی سال اپنے گھر کے کسی بڑے فرد کے نام سے قربانی کرتے ہیں ، یعنی ہرسال گھر کے کسی ایک ہی فرد کے نام سے قربانی کرتے ہیں ، اور یہ خیال کرتے ہیں کہ اس طرح کرنے سے گھر کے تمام افراد کے ذمہ سے قربانی کا وجوب ساقط ہوجا تا ہے ، ان کا سیہ خیال غلط ہے ، صحیح بات سے ہے کہ گھر کا جو جو فر دصاحب نصاب ہے ، اس پر قربانی واجب ہے ، محض کسی ایک فرد کے نام سے قربانی کردیئے سے تمام اہلِ خانہ کا واجب ادانہ ہوگا۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(1) ما في "بدائع الصنائع": وأما شرائط الوجب؛ منها الغنى لما روى رسول الله عليه أنه قال: " من وجد سعة فليضح " شرط عليه السلام السعة وهي الغنى .

(۲۸۳/۲) كتاب التضحية)

ما في " الفقه الحنفي في ثوبه الجديد": الأضحية واجبة على كل حرّ مسلم مقيم موسر في يوم الأضحى عن نفسه . (٢٠٠/٥)

ما في " المحيط البرهاني في الفقه النعماني ": وشرط وجوبها اليسار عند أصحابنا رحمهم الله، والموسر في ظاهر الرواية من له مائتا درهم أو عشرون ديناراً أو شيء=

مالدارشخص كاايام قرباني ميسانقال

مسئلہ (۱۱۹): اگر کوئی شخص مالدار (صاحبِ نصاب) ہو، اور اس نے اکبھی تک قربانی نہیں کی تھی کہ ایا م قربانی ہی میں اس کا انتقال ہو گیا، تو اس کے ذمہ سے قربانی ساقط ہو گئی، کیوں کہ وجو بے قربانی ، ادائے قربانی کے وقت ثابت ہوتا ہے، یا پھر آخر وقت میں، اب جب اس شخص نے قربانی نہیں کی اور نہ آخر وقت تک زندہ رہا، تو اس پر قربانی واجب ہی نہیں ہوئی، جیسے کوئی شخص نماز کا وقت داخل ہونے کے بعد، اُس کو ادا کرنے سے پہلے ہی مرجائے، تو اس پر اُس وقت کی نماز واجب نہیں ہوتی۔ (۱)

= يبلغ ذلك سوى مسكنه ومتاع مسكنه ومتاعه مركوبه.

(٢/٩/٢)، كتاب الأضحية، التنوير وشرحه مع الشامية : ٣٥٣/٩ ، كتاب الأضحية، بيروت) (قاوئ/محوديه:٢٣٨/٢٣٦، مَتبهمُوديي*م يرشُ*)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الهندية": ولو مات الموسر في أيام النحر قبل أن يضحي سقطت عنه الأضحية . (٢٩٣/٥ ، الباب الأول)

وما في " الهندية " : يعتبر آخر أيام النحر في الفقر والغنى والموت والولادة .

(۲۹ ۲/۵) ، الباب الرابع فيما يتعلق بالمكان والزمان)

وفيه أيضاً : ولو كان موسراً في أيام النحر فلم يضح حتى مات قبل مضي أيام النحر سقطت عنه الأضحية حتى لا يجب عليه الإيصاء .

(٢٩٤/٥) ، الباب الرابع فيما يتعلق بالمكان والزمان)

ما في "بدائع الصنائع": ولو مات الموسر في أيام النحر قبل أن يضحي سقطت عنه الأضحية، وفي الحقيقة لم تجب لما ذكرنا أن الوجوب عند الأداء أو في آخر الوقت، فإذا مات قبل الأداء مات قبل أن تجب عليه كمن مات في وقت الصلاة قبل أن يصليها أنه مات ولا صلاة عليه . (٢٨٩/٢ ، كتاب التضحية ، فصل في كيفية الوجوب)

بڑے جانور میں واجب اور نفل قربانی کی نیت

مسئلہ (۱۲۰): بسااوقات ایک بڑے جانور میں شرکاء میں سے پچھلوگ واجب قربانی کی نیت سے اور پچھلوگ نفلی قربانی کی نیت سے شریک ہوتے ہیں، اس طرح ان کا شریک ہو کر قربانی کرنا درست ہے، کیوں کہ شرط، عبادت وقربت کی نیت ہے، اور وہ سب کی طرف سے پائی گئی۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " بدائع الصنائع ": ولو أرادوا القربة الأضحية أو غيرها من القرب أجزأهم ، سواء كانت القربة واجبة أو تطوعاً ، أو وجبت على البعض دون البعض .

(٣٠٥/٦) كتاب التضحية ، فصل في شروط جواز إقامة الواجب)

ما في " المحيط البرهاني": الشاة لا تجزئ إلا عن واحد، وإن كانت عظيمة، والبقر والبعير كل واحد منهما يجزئ عن سبعة إذا كانوا يريدون بها وجه الله، اتفقت جهات القربة أو اختلفت.

(٢/ ٣/ ٣/ ٨٥ ، كتاب الأضحية ، الفصل الثامن فيما يتعلق بالشركة في الضحايا) ما في "الفقه الحنفي في ثوبه الجديد": الشرط قصد القربة عن الكل لو كانت القربة واجبة عن الكل أو البعض اتفقت جهاتها أو لم تتفق كأضحية وإحصار . (٣/٥) ، التضحية ، موت أحد المشتركين في البدنة)

جانورکوگراتے وفت اس میں عیب پیدا ہوگیا مسئلہ (۱۲۱): اگر قربانی کے جانورکو ذرج کرنے کے لیے گراتے وفت اس میں کوئی عیب پیدا ہوجائے ، تواس سے صحبِ قربانی میں کوئی فرق نہیں پڑتا، قربانی درست ہوجاتی ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الفتاوى الهندية": ولو قدم أضحية ليذبحها فاضطربت في المكان الذي يذبحها في هذائك الذي يذبحها فيه فانكسرت رِجلها ثم ذبحها على مكانها أجزأه . (٩٩/٥ ، بدائع الصنائع الكلامة الواجب) : ١٤/٢ ، كتاب التضحية ، فصل في شروط جواز إقامة الواجب)

ما في " الفقه الحنفي في ثوبه الجديد " : و لا يضر تعييبها من اضطرابها عند الذبح .

(٢ ١٣/٥) ، التضحية ، ما يجوز في التضحية وما لا يجوز $(10^{-4})^{-4}$

ما في " المحيط البرهاني " : وإن أصابها شيء من العيوب في اصطحابها حين اصتحبها للذبح وذبحها على مكانها جاز استحساناً .

(٢/٩/٢) ، الفصل الخامس في بيان ما يجوز في الضحايا وما لا يجوز الخ)

ما في " البحر الرائق": ولو أضجعها ليذبحها في يوم النحر فاضطربت فانكسرت رجلها فذبحها أجزأته استحساناً .

(۲۹۲/۲۹) و الأضحية ، الدر المختار مع الشامية : 9/127) (1/3/2) (1/3/2)

جانور کو بچیلی ٹائگوں کی طرف سے کھنیچنا

مسئلہ (۱۲۲): بعض لوگ قربانی کے جانور کو ذیج کے لیے قربان گاہ لیجاتے وقت ، اُس کی تیجیلی ٹائلوں کوآ گے کی طرف سے کھنچتے ہیں، ان کا پیمل مکروہ ہے،مستحب بیہ ہے کہ اُسے اچھے انداز میں ہا نک کر ذبح کی مخصوص جگہ تک

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " بدائع الصنائع " : قال الله تعالى : ﴿ومن يعظُّم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب، وأن يسوقها إلى المنسك سوقاً جميلاً لا عنيفاً وألا يجرّ برجلها إلى المذبح . (٣٢٠/٢) ، كتاب التضحية)

ما في " الهندية " : ويكره جرّها برجلها إلى المذبح .

(٢٨٤/٥) كتاب الذبائح ، الباب الأول)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : وندب إحداد شفرته قبل الاضجاع وكره بعده كالجرّ برجلها إلى المذبح . (٢١/٩) ، كتاب الأضحية)

ما في " الموسوعة الفقهية " : يستحب قبل التضحية أمور :...... أن يسوقها إلى مكان الذبح سوقاً جميلا لا عنيفاً ولا يجرّ برجلها إليه ، لأن رسول الله عُلَيْكُ قال : "إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القِتلة ، وإذا ذبحتم فأحسنوا الذِّبحة ، وليُحدُّ أحدكم شَفرته وليُرح ذبيحتَه ". (٩٥/٥ ، أضحية)

قربانی کے جانور کا اُون کا ٹنا

مسئله (۱۲۳): اگر کسی شخص نے ایام قربانی سے پہلے قربانی کی نیت سے کوئی جانورخریدلیا ہے، تواس جانور کا اُون کا ٹنااوراس سے نفع اٹھانا مکروہ ہے (۱)، البتہ اس عمل کے بعد بھی قربانی درست ہوجائے گی (۲)، اور کائے ہوئے اُون یا اس کی قیمت کا صدقہ کرنا واجب ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الهندية": ولو اشترى شاة للأضحية يكره أن يحلبها أو يجز صوفها فينتفع به، لأنه عينها للقربة ، فلا يحل له الانتفاع بجزء من أجزائها قبل إقامة القربة بها . (٥/٠٠ ، الباب السادس)

ما في " بدائع الصنائع " : ولو اشترى شاة فيكره أن يحلبها أو يجز صوفها فينتفع به ، لأنه عينها للقربة ، فلا يحل له الانتفاع بجزء من أجزائها قبل إقامة القربة فيها .

(٣٢٠/٢) كتاب التضحية ، فصل فيما يستحب قبل الأضحية)

(٢) ما في "رد المحتار ": وتجوز المجزوزة التي جزّ صوفها .

(٩/٠/٩) ، كتاب الأضحية)

ما في " الهندية " : تجزي المجزوزة وهي التي جزّ صوفها ، كذا في فتاوي قاضيخان . (٢٩٨/٥ ، الباب الخامس)

. (٣) ما في " الهندية " : ولو جزّ صوفها يتصدق به ولا ينتفع به .

(١/٥) ٣٠، الباب السادس)

ما في "الدر المختار مع الشامي ": وكره جزّ صوفها قبل الذبح لينتفع به ، فإن جزّه تصدّق به . (٣٧٥/٩ ، كتاب الأضحية)

بانجھ جانور کی قربانی

مسئلہ (۱۲۴): بانجھ جانور کی قربانی درست ہے، کیوں کہ اس پر ممانعت کا حکم وار دنہیں ہے، اور بانجھ ہونا قربانی کے لیے عیب نہیں ہے، بلکہ بانجھ جانور اکثر و بیشتر کیم وشیم (خوب موٹا تازہ) ہوتا ہے، اور گوشت بھی عمدہ ہوتا ہے، اس لیے اس کی قربانی جائز ہے۔ (۱)

کٹی ہوئی زبان والے جانور کی قربانی

مسئلہ (۱۲۵): جس جانور کی زبان کی ہوئی ہو،اگروہ بکری ہے تواس کی قربانی جائز ہے، کیوں کہ دہ جانورگائے ہے تواس کی قربانی جائز ہیں، کیوں کہ دہ جارہ زبان سے کھاتی ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوى الهندية " : تجوز الأضحية بالعاجزة عن الولادة لكبر سنها .

(4/2 ، الباب الخامس ... الخ)

ما في " الموسوعة الفقهية " : أما الأنعام التي تجزئ التضحية بها ، لأن عيبها ليس بفاحش فهي كالآتي العاجزة عن الولادة لكبر سنها . (٨٥/٥ - ٨٦ ، الأضحية)

ما في " الفقه الحنفي في ثوبه الجديد " : وتجوز التضحية العاجزة عن .

الولادة لكبر سنها . (٢/٥ / ٢ ، التضحية ، ما يجوز في التضحية وما لا يجوز)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "الفقه الحنفي في ثوبه الجديد": وتجوز التضحية التي لا لسان لها في الغنم لا البقر ، لأنه يأخذ العلف باللسان والشاة بالسنّ. (١٢/٥) ، التضحية ، ما يجوز في التضحية وما لا يجوز ، رد المحتار : $2 \cdot 4 \cdot 7$ ، كتاب الأضحية)=

اندھے جانور کی قربانی

مسئلہ (۱۲۲): اگر کوئی جانور پوری طرح ایک یا دونوں آتھوں سے اندھا ہے، تواس کی قربانی درست نہیں ہے، کیوں کہ اندھا ہونا بیان عیوب میں سے ہے، جن کے پائے جانے پر قربانی جائز نہیں ہوتی ہے۔ (۱)

= ما في "الهندية": ولو كانت الشاة مقطوعة اللسان هل تجوز التضحية بها فقال: نعم ، إن كان لا يخل بالاعتلاف ، وإن كان يخل به لا تجوز التضحية بها. (٢٩٨/٥) الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " المحيط البرهاني ": ولا العوراء أو هي ذاهبة إحدى العينين بكماله .

(٢٥٨/٢) ، كتاب الأضحية ، الفصل الخامس)

ما في " بدائع الصنائع " : لا تجوز العمياء ولا العوراء البين عورها .

(٣/٢/٢) كتاب التضعية ، الفتاوى الهندية : ٢٩٧/٥ ، الباب الخامس . الغ ، البحر الرائق : ٣٢/٨ ، كتاب الأضعية)

لوہے سے داغ دیئے گئے جانور کی قربانی

مسئله (۱۲۷): جس جانور کی ران یا اورکسی عضو پرلوہے سے داغ دیا ہوا

ہو، تو اس کی قربانی جائز ہے ^(۱)، گربہتریہ ہے کہ قربانی کے لیے ایسے جانور کا

انتخاب کیا جائے ،جس میں کوئی ظاہری عیب بھی نہ ہو۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الهندية " : ويجوز التي بها كي .

(4/2) ٢ ، الباب الخامس في بيان محل إقامة الواجب)

ما في " الفقه الحنفي في ثوبه الجديد " : وتجوز التضحية التي لها كيّ .

(r 1 r/a)

ما في "الموسوعة الفقهية": وأما الأنعام التي تُجزئ التضحية بها لأن عيبها ليس بفاحش فهي كالآتيالمكوية وهي التي كويت أذنها أو غيرها من الأعضاء. (٨٥/٥ - ٨١ الأضحية)

(٢) ما في "رد المحتار": قال الشامي: والمستحب أن يكون سليماً عن العيوب الطاهرة. (٢٩/٨، الباب الخامس في بيان محل إقامة الواجب)

دانت گھسے ہوئے جانور کی قربانی

مسئلہ (۱۲۸): جس جانور کی عمرزیادہ ہونے کی وجہ سے اس کے سارے دانت گرگئے ہوں، لیکن وہ گھاس کر مسوڑھوں سے جاملے ہوں، لیکن وہ گھاس کھانے پر قادر نہیں کھانے پر قادر نہیں ہے۔ اور اگر گھاس کھانے پر قادر نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوى الهندية " : وأما الهثماء ، وهي التي لا أسنان ، فإن كانت ترعى وتعتلف جازت وإلا لا .

(٢٩٨/٥) ، كذا في البدائع : ٢١٥/٣ ، كتاب التضحية ، أما شرائط جواز إقامة الواجب) ما في "الموسوعة الفقهية" : أما الأنعام التي تجزئ التضحية بها ، لأن عيبها ليس بفاحش فهي الهثماء وهي التي لا أسنان لها ، لكن يشترط في إجزائها ألا يمنعها الهثم عن الرعي والاعتلاف ، فإن منعها عنهما لم تجزئ ، وهو مذهب الحنفية . (٨١/٥) ما في "الدر المختار ": ولا بالهثماء التي لا أسنان لها ، ويكفي بقاء الأكثر ، وقيل ما تعتلف به . (٣٩٣/٩)

ما في " البحر الرائق" : ولا يجوز بالهثماء التي لا أسنان لها إن كانت لا تعتلف ، وإن كانت تعتلف جاز ، وهو الصحيح .

 $(\Upsilon \angle \Upsilon \angle / \Delta)$ كتاب الأضحية ، الفقه الإسلامي وأدلته : $(\Upsilon \angle \Upsilon \angle / \Delta)$

جرسی گائے وہیل کی قربانی

مسئلہ (۱۲۹): جرس گائے وہیل کی پیدائش فطری طریقہ یعنی نرومادہ کے اختلاط سے نہیں ہوتی، مگر چونکہ ان کی ولادت گائے ہی سے ہوتی ہے، اس لیے ان کا کھانا حلال ہے، اور ان کی قربانی کرنا بھی جائز ہے، البتہ قربانی ایک عظیم عبادت ہے، اور اس کے لیے جب غیر مشتبہ جانور بآسانی دستیاب ہوسکتے ہوں، تواس سم کے مشتبہ جانور کی قربانی سے بچنا بہتر واولی ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الفتاوى الهندية": فإن كان متولداً من الوحشي والأنسي فالعبرة للأم، حتى لو كانت البقرة وحشية والثور أهلياً لم تجز، وقيل إذا نزا ظبي على شاة أهلية فإن ولدت شاة تجوز التضحية وإن ولدت ظبياً لا تجوز.

(4/ Δ ، كتاب الأضحية ، الباب الخامس في بيان محل إقامة الواجب (4/ Δ

ما في "بدائع الصنائع": فإن كان متولداً من الوحشي والأنسي فالعبرة بالأم، فإن كانت أهلية يجوز وإلا فلا، حتى أن البقرة الأهلية إذا نزا عليها ثور وحشي فولدت ولحداً فإنه يجوز، وإن كانت البقرة وحشية والثور أهلياً لم يجز، لأن الأصل في الولد الأم، لأنه ينفصل عن الأم وهو حيوان متقوم تتعلق به الأحكام وليس ينفصل من الأب إلا ماء مهين لا حظر له ولا يتعلق به حكم.

(٢٩٨/٦) كتاب التضحية ، فصل في محل إقامة الواجب)

ما في "الدر المختار مع الشامية": والمتولد بين الأهل والوحشي يتبع الأم . الدر المختار . قال الشامي : قال في البدائع : فلو نزا ثور وحشي على بقرة أهلية فولدت ولداً يضحي به دون العكس ، لأنه ينفصل عن الأم وهو حيوان متقوم تتعلق به الأحكام ومن الأب ماء مهين ، ولذا يتبع الأم في الرق والحرية .

(٢١/٩) ، كتاب الأضحية ، البحر الرائق : ٣٢٣/٨) (فآولى رهيميه:٥٥/١٥)

تجينس كى قربانى

مسئلہ (۱۳۰): بعض حضرات بی خیال کرتے ہیں کہ جینس کی قربانی درست نہیں ہے، ان کا بی خیال غلط ہے، کیوں کہ شریعتِ مقدسہ میں تین قسم کے جانوروں کی قربانی کرنا جائز ہے، اور فقہاء کرام نے ان تین قسموں میں گائے کے ساتھ جینس کو بھی شار کیا ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": وصح الثنى فصاعداً من الثلاثة، وهو ابن خمس من الإبل، وحولين من البقر والجاموس، وحول من الشاة. تنوير مع الدر. قال الشامي: قوله: (والجاموس) نوع من البقر، وكذا المعز نوع من الغنم، بدليل ضمها في الزكاة. (٣٩٠/٩، كتاب الأضحية)

ما في "بدائع الصنائع": أما جنسه فهو أن يكون من الأجناس الثلاثة: الغنم أو الإبل أو البقر ، ويدخل في كل جنس نوعه والذكر والأنثى منه والخصي والفحل لانطلاق إسم الجنس على ذلك، والمعز نوع من الغنم، والجاموس نوع من البقر، بدليل أنه يضم ذلك الغنم والبقر في باب الزكاة.

(ماره محل الأضحية ، فصل محل إقامة الواجب) الأضحية ، فصل محل القامة الواجب

ما في "تبيين الحقائق": قال رحمه الله: (والأضحية من الإبل والبقر والغنم) لأن جواز التضحية بهذه الأشياء عرف شرعاً بالنص على خلاف القياس فيقتصر عليها، ويجوز بالجاموس لأنه نوع من البقر. ($\gamma \wedge \gamma \wedge \gamma$ ، كتاب الأضحية ، البحر الرائق: $\gamma \wedge \gamma \wedge \gamma$ ، كتاب الأضحية ، فتاوى قاضي خان: $\gamma \wedge \gamma \wedge \gamma$ ، كتاب الأضحية ، فصل فيما يجوز في الضحايا .. الخ) (فآوئ محودية: $\gamma \wedge \gamma \wedge \gamma$)

ذبح کرنے کے بعدزندہ بچہ نکلا

مسئلہ (۱۳۱): اگر قربانی کے جانور کو ذرج کرنے کے بعداس کے پیٹ سے زندہ بچے نکل آئے ، تو شرعاً اسے بھی ذرج کرنے کا حکم ہے (۱) ہلین اگر کسی شخص نے اس بچے کو ذرج کرنے کے بجائے پال لیا، اور اس کے بڑے ہونے پر، اپنے او پر واجب قربانی میں اس کو ذرج کیا، تو اس کی واجب قربانی ادانہ ہوگی، اس کا پورا گوشت صدقہ کرنا لازم ہوگا، اور اس شخص پر اس کی جگہ دوسری قربانی بھی واجب ہوگی۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوى الهندية ": فإن خرج من بطنها حياً فالعامة أنه يفعل به ما يفعل بالأم . (١/٥)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولدت الأضحية ولداً قبل الذبح يذبح الولد معها . الدر المختار . قال الشامي تحت قوله : (قبل الذبح) فإن خرج من بطنها حياً فالعامة أنه يفعل به ما يفعل بالأم . (١/٩ ٣٩ ، كتاب الأضحية)

(٢) ما في "رد المحتار": قال الشامي: فإن بقي عنده وذبحه للعام القابل أضحية لا يجوز وعليه أخرى لعامة الذي ضحّى، ويتصدق به مذبوحاً مع قيمة ما نقص بالذبح، والفتوى على هذا. (٩/ ١ ٣٩، كتاب الأضحية)

ما في "الهندية": وإن بقي الولد عنده حتى كبر وذبحه للعام القابل أضحية لا يجوز وعليه أخرى لعامه الذي نقص بالذبح، ويتصدق به مذبوحاً مع قيمة ما نقص بالذبح، والفتوى على هذا ، كذا في فتاوى قاضيخان . (٣٠٢/٥ ، الباب السادس)

قربانی کے جانور کی اوجھڑی

مسئلہ (۱۳۲): قربانی کے جانور کی اوجھڑی کھانا درست ہے، کیوں کہ اوجھڑی جانور کے اُن سات اعضاء میں داخل نہیں، جن کا کھانا جائز نہیں ہے۔ (۱)

تین دن سے زیادہ قربانی کا گوشت رکھنا

مسئلہ (۱۳۳): تین دین سے زیادہ قربانی کے جانور کا گوشت اپنے پاس رکھنا اور اس کے بعد اسے کھاتے رہنا جائز اور درست ہے، ایک خاص مصلحت کی وجہ سے نبی کریم ﷺ نے صرف ایک سال کے لیے تین دن سے زائد قربانی کا گوشت رکھنے سے منع فرمایا تھا، وہ صلحت یکھی کہ مدینہ منورہ میں بقرعید کے موقع پرایک مرتبہ باہر سے بہت مسلمان آگئے، جوغر بت وافلاس کے

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "بدائع الصنائع": وأما بيان ما يحرم أكله من أجزاء الحيوان المأكول، فالذي يحرم أكله منه سبعة: الدم المسفوح والذكر والأنثيان والقبل والغدة والمثانة والمرارة، لقوله تعالى: ﴿ويحلّ لهم الطيبات ويحرّم عليهم الخبائث ﴾. وهذه الأشياء السبعة مما تستخبثه الطباع السليمة فكانت محرمة، وما روي عن مجاهد أنه قال: كره رسول الله عَلَيْكُ من الشاحة: الذكر والأنثيين والقبل والغدة والمرارة والمثانة والدم، فالمراد منه كراهة التحريم.

(٢٧٢/٦) ، كتاب الذبائح والصيود ، فصل فيما يحرم أكله من أجزاء الحيوان) ما في "رد المحتار": قال الشامي: ما يحرم أكله من أجزاء الحيوان المأكول سبعة: الدم المسفوح والذكر والأنثيان والقبل والغدة والمثانة والمرارة. شکار تے،اور کھانے پینے کی ان کو تگی تھی، اس لیے آپ کے اعلان فر مایا: " لا یا کہ اس کے بعد قربانی کا گوشت نہ کھائے (ا)، پھر جب آئندہ سال حضرات صحابہ کرام نے اس پڑمل کیا تو آپ کے اعلان فر مایا: " ف کہ لموا ما بدا لکم و أطعموا اس پڑمل کیا تو آپ کے ناعلان فر مایا: " ف کہ لموا ما بدا لکم و أطعموا واد خصو وا" جب تک چاہو کھا و اور جمع کر کے رکھو، اور گذشتہ سال منع کرنے کی وجہ بھی بتلادی: " کست نہیت کم عن لحوم الأضاحي فوق شلاث لیت معن فوق الطول علی من لا طول له " کہ سال گذشتہ میں نے شلاث لیت معن دو و الطول علی من لا طول له " کہ سال گذشتہ میں نے ممان کو تین دن سے زیادہ قربانی کا گوشت کھانے سے اس لیے منع کیا تھا تا کہ وسعت والے ان لوگوں پر وسعت کریں جن کو قربانی کی وسعت نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "جامع الترمذي ": عن ابن عمر أن النبي عَلَيْكُ قال: " لا يأكل أحدكم من لحم أضحيته فوق ثلاثة أيام ". (١/٢٥/ ، أبواب الأضاحي ، باب في كراهية أكل الأضحية فوق ثلاثة أيام ، مكتبة دار السلام سهار نفور)

(٢) ما في " جامع الترمذي ": عن سليمان بن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله على من لا المسلطة عن المسلطة على المسلطة على الله على

(١ / ٢٧٤ ، أبواب الأضاحي ، باب الرخصة في أكلها بعد ثلاث)

ما في " الصحيح لمسلم " : عن جابر عن النبي عَلَيْكُ أنه نهى عن أكل لحوم الضحايا بعد ثلاث ، ثم قال بعد : "كلوا وتزودوا وادخروا " .

(٢/ ١٥٨ ، كتاب الأضاحي ، ما كان عن النهي عن أكل لحوم الأضاحي)=

عقیقہ کے گوشت کی تقسیم

مسئله (۱۳۴): عقیقه کے گوشت کوتین برابرحصوں میں تقسیم کرے،ایک حصه فقراء ومساكين كو ، دوسرا عزيز رشته دارول كو ، اور تيسرا حصه اپنے گھر ميں استعال کرلیا جائے ،اورا گر کوئی شخص سارا گوشت گھر میں بنا کرعزیز رشتہ داروں کی دعوت کرے، تو یہ بھی جائز اور درست ہے۔ ^(۱)

 ما في "السنن لإبن ماجة": عن نبيشة أن رسول الله عَلَيْكُ قال: "كنت نهيتكم عن لحوم الأضاحي فوق ثلاثة أيام فكلوا وادّخروا ".

(ص/٢٢٨ ، باب ادخار لحوم الأضاحي)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : (ويؤكل غنياً ويدّخر) لقوله عليه الصلاة والسلام بعد النهي عن الإدخار : "كلوا وأطعموا وادّخروا " . (٩/٩) ، كتاب الأضحية) ما في " الهداية " : ويأكل من لحم الأضحية ويطعم الأغنياء والفقراء ويدّخر لقوله عـليه السلام : "كنت نهيتكم عن أكل لحوم الأضاحي ، فكلوا منها وادّخروا " . ومتى جاز أكله وهو غنى جاز أن يؤكل غنيًا . $\gamma \sim \gamma \sim \gamma \sim \gamma$ ، كتاب الأضحية)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " اعلاء السنن " : وسبيلها في الأكل والهدية والصدقة سبيل الأضحية . اهـ. (ع ا / • م ا ، تحت رقم الحديث : ثم ا ۵۵ ، باب أفضلية ذبح الشاة في العقيقة ، بيروت) ما في " رد المحتار " : قال في البدائع : والأفضل أن يتصدق بالثلث ، ويتخذ الثلث ضيافة لأقربائه وأصدقائه ، ويدّخر الثلث ، ويستحب أن يأكل منها .

ه المرامع ، كتاب الأضحية ، ط : دار الكتب العلمية بيروت ، $\pi \wedge \pi \wedge \pi$ ، ط : دار الكتب العلمية بيروت ، $\pi \wedge \pi \wedge \pi$ الفكر ، بدائع الصنائع: ٣٢٩/٦، التضحية، ط: دار الكتب العلمية بيروت، ٥ / ٨٠ ، ط : دار الكتاب العوبيي (فآوكى بنورىيه رقم الفتوكى: ٨٣٥٨)

كتاب النكاح

(نکاح کے مسائل)

رشتہ کیسی لڑکی سے کیا جائے؟

مسئلہ (۱۳۵): بہتریہ ہے کہ رشتہ الیمی لڑکی سے کیا جائے جو عمر، خاندان، دنیوی عزت اور مالداری میں لڑکے سے کمتر ہو، اور اخلاق، ادب، دین داری اور حسن و جمال میں لڑکے سے بڑھی ہوئی ہو، کیوں کہ اس صورت میں لڑکی شوہر کے حقوق زیادہ اچھی طرح اداکرنے والی ہوگی، جور شتهٔ نکاح میں استحکام ویائیداری کا سبب ہوگا۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": وكونها دونه سنًا وحسبًا وعزًا ومالا، وفوقه خلقًا وأدبًا وورعًا وجمالا. الدر المختار. قال الشامي رحمه الله تعالى: قوله: (دونه سنًا) لئلا يسرع عقمها فلا تلد. قوله: (وحسبًا) هو ما تعده من مفاخر آبائك، عن "القاموس" أي بأن يكون الأصول أصحاب شرف وكرم وديانة، لأنها إذا كانت دونه في ذلك، وكذا في العزّ: أي الجاه والرّفعة، وفي المال تنقاد له، ولا تحتقره وإلا تعرفعت عليه، وفي "الفتح": روى الطبراني عن أنس عنه عَلَيْ : "من تزوّج امرأة لعزّها لم يزده الله إلا ذُلا، ومن تزوّجها لمالها لم يزده الله إلا فقرًا، ومن تزوّجها لحسبها لم يزده الله إلا دناءة، ومن تزوّج امرأة لم يرد بها إلا أن يغضّ بصره ويحصن فرجه أو يصل رحمه، بارك الله له فيها وبارك لها فيه".

(۵۸/ $^{\prime}$ عتاب النكاح ، مطلب : كثيرًا ما يتساهال في إطلاق المستحب على السنة المستحب على السنة $^{\prime}$

رشته کی پیشکش میں پہل کرنا

مسئلہ (۱۳۷): آج کل ہمارے معاشرے میں لڑکی والوں کی طرف سے رشتہ کی پیشکش کو بہت معیوب، خلاف غیرت اور عار سمجھا جاتا ہے، حالا نکہ شرعًا اس کی کوئی اصل نہیں ،خود حضرت عمر رضی اللہ تعالی عنہ نے اپنی بیٹی حضرت هضه رضی اللہ عنہا کا رشتہ سیدنا عثمان غنی اور سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالی عنہا کے سامنے پیش فرمایا تھا، لہٰذا اس بات میں کوئی حرج نہیں کہ کوئی آ دمی اپنی بیٹی یا بہن کا رشتہ ازخود کسی صالح و متی مرد کے سامنے پیش کرے۔ (۱)

=ما في "البحر الرائق": ويتزوج من هي فوقه في الخلق والأدب والورع والجمال، ودونه في العزّ والحرفة والحسب والمال والسنّ والقامة، فإن ذلك أيسر من الحقارة والفتنة. (٣٢/٣١، كتاب النكاح، الموسوعة الفقهية: ٢٢٥/٣١، ٢٢٩) الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": عن ابن شهاب قال: أخبرني سالم بن عبد الله، أنه سمع عبد الله بن عمر يحدّث أن عمر بن الخطّاب حين تأيّمت حفصة بنتُ عمر مِن خُنيس بن حذافة السهمي، وكان من أصحاب رسول الله عَلَيْكِ فُتُوفِّي بالمدينة، فقال عمر بن الخطاب: "أتيتُ عثمان بن عفان فعَرضتُ عليه حفصة فقال: سأنظر في أمري فلبثتُ ليالي ثم لقيني فقال: قد بدا لي أن لا أتزوّج يومي هذا، فقال عمر: فلقيتُ أبا بكرن الصديق فقلتُ: إن شئتَ زوّجتُك حفصة بنت عمر فصمَتَ أبوبكر لم يرجع إليّ شيئًا، وكنتُ أوجدَ عليه مني على عثمان فلبثتُ ليالي، ثم خطبها رسول الم يشكلُ فانكحتُها إياه، فلقيني أبوبكر فقال: لعلك وجدتَّ عليّ حين عرضتَ عليّ حفصة، فلم أرجع إليك شيئًا، قال عمر: قلتُ: نعم؛ قال أبوبكر: فإنه لم يمنعني =

عورت کی ،مر دکورشته کی پیشکش

مسئله (۱۳۷): اگرکوئی عورت کسی مردی دینداری ، بزرگی علم اورعزت وشرافت یااورکسی دینی خصلت کی بناپرا پنارشته از خوداُس کے سامنے پیش کرے، تو یہ جائز ہے،اس میں کوئی بےشرمی اور عیب کی بات نہیں ہے۔(۱)

 أن أرجع إليك فيما عرضتَ علي إلا أنّي كنتُ قد علمتُ أن رسول الله عَلَيْكُ قد ذكرها ، فلم أكن لِأفشِي سرَّ رسول الله عَلَيْكُ ولو تركها رسول الله عَلَيْكُ قَبِلُتُها '' . (٢/٧/ ٨ ٤٧ ، كتاب النكاح ، باب عَرض الإنسان ابنته أو أخته على أهل الخير ، رقم الحديث : ٢٢ ا ٥ ، قديمي - ص/٩٣٣ ، بيروت ، السنن للنسائي : ٢٧٨ ، ٢٧٨، كتاب النكاح، باب عرض الرجل ابنته على من يرضى، رقم الحديث: ٥٣٦٣، بيروت) ما في " فتح الباري لإبن حجر العسقلاني " : وفيه عرض الإنسان بنته وغيرها من مولياته على من يعتقد خيره وصلاحه لما فيه من النفع العائد على المعروضة عليه ، وأنه لا استحياء في ذلك . (٢٢٢/٩ ، ط : دار السلام الرياض ، الموسوعة الفقهية : ونسان مولياته على أهل الخير) $^{+}$ ، عُرض ، عرض الإنسان مولياته على أهل الخير)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " صحيح البخاري " : حدثنا علي بن عبد الله حدثنا مرحومٌ قال : سمعتُ ثابتًا البُّناني قال : "كنتُ عند أنس وعنده ابنة له ، قال أنس : جاء ت امرأة إلى رسول الله عَلَيْكُ تَعرِضُ عليه نفسَها ، قالت : يا رسول الله ! ألك بي حاجةٌ ؟ فقالت بنت أنـس : ما أقـلّ حيـاء هـا ، واسَـوُأتـاه ، قـال : هـي خيرٌ منكِ ، رغِبت في النبي عَلَيْكِهُ فعَرضت عليه نفسها ".

(ص/٩٣٣ ، كتاب النكاح ، باب عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح ، رقم الحديث : ٢٠ ا ٥ - ١٢١ م ، بيروت ، السنن للنسائي : ٢٧٧/٣ ، كتاب النكاح ،=

دین دار کارشته رد کردینا

مسئلہ (۱۳۸): بعض والدین وسر پرست محض خاندانی بندشوں وغیرہ کی وجہ سے اپنے لڑکوں یالڑکیوں کے لیے دین داراور باا خلاق شخص کارشتہ آنے کے باوجود اُسے قبول کرنے ہیں، اور بعض تو ٹھکرا بھی دیتے ہیں، حالا نکہ اس صورت میں شریعت کا تھم یہ ہے کہ اس طرح کے رشتہ کوقبول کرنے نکاح کردینا چاہیے، ورنہ والدین وسر پرستوں کا بیمل بڑے فتنہ

وفساد کا سبب ہوگا۔(۱)

باب عرض المرأة نفسها على من ترضى، رقم الحديث: ١ ٣٣١ - ۵٣٦ ، سنن ابس ماجه: ص/ ٢٣٢ ، أبواب النكاح، باب التي وهبت نفسها للنبي عَلَيْكُ ، شروح ابن ماجه: ١ / ٢٠٠ ، ط: بيت الأفكار الدولية أردن ، الموسوعة الفقهية: ٠ / ٢٠٠ ، عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح)

ما في " فتح الباري " : وفي الحديثين جواز عرض المرأة نفسها على الرجل وتعريفه رغبتها فيه ، وأن لا غضاضة عليها في ذلك . (٩/٩)

ما في "عمدة القاري": فيه دليل على جواز عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح وتعرف رغبتها فيه لصلاحه وفضله أو لعلمه وشرفه او لخصلة من خصال الدين وأنه لا عار عليها في ذلك، بل ذلك يدل على فضلها . (٢٠/١ ١ ، مكتبه رشيديه كوئته)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " جامع الترمذي " : عن أبي حاتم المزني قال : قال رسول الله ﷺ : " إذا جاء كم مَن ترضون دينه وخلقه فانكحوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد " .

عـن أبـي هريرة قال : قال رسول الله عُلَيْتُه : " إذا خطب إليكم مَن ترضون دينه وخلقه فزوّجوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد عريض " .

(ا /٧٠ ٢ ، أبواب النكاح ، باب ما جاء في من ترضون دينه فزوّ جوه ، قديمي)=

فاسق وبدچلن سےرشتہ

مسئلہ (۱۳۹): جس شخص کا فاسق ہونا معلوم ہو بہتر ہے کہ اُس سے اپنی

لڑکی کارشتہ نہ کیا جائے ،اسی طرح جس لڑکی کا حیال چلن صحیح نہ ہو، بہتر ہے کہ اس

سے رشتہ نہ کیا جائے۔(۱)

منه بولی اولا دیا بہن بھائی سے نکاح

مسئلہ (۱۴۰): بعض لوگ کسی غیر رشتہ دارعورت کو اپنی منہ بولی بہن بناتے ہیں، اسی طرح بعض عورتیں کسی غیر رشتہ دار مرد کو اپنا منہ بولا بھائی بناتی ہیں، اسی طرح بعض لوگ کسی اور کی اولا دکو اپنا منہ بولا بیٹا یا بیٹی بناتے ہیں، لہذا

یں بات سے کہددیئے سے وہ شرعاً بھائی بہن یا بیٹا بیٹی نہیں ہوجاتے ، بلکہ وہ

= ما في " رد المحتار " : فإن خطبها الكف ء لا يؤخرها وهو كل مسلم تقي .

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "رد المحتار " : ولا يتزوج الأمة مع طول الحرّة ولا زانية ولا تتزوّج فاسقًا . (٢٨/٣ ، كتاب النكاح)

ما في " البحر الرائق " : ويتزوّج امرأة صالحة معروفة النسب والحسب والديانة ،

فإن العرق نزاع ولا يتزوّج الأمة مع طول الحرّة ... ولا زانية ... ولا تتزوّج

فاسقًا . (۱۳۳/۳ ، كتاب النكاح)

ما في " الـمـوسـوعة الـفقهية " : ذهب الفقهاء إلى أنه يستحب أن تكون المرأة التي تختار للنكاح وافرة العقل ، حسنة الخلق ، لا حمقاء ولا سيئة الخلق .

(۲۳۱/۴۱ ، نکاح)

بدستورایک دوسرے کے غیرمحرم رہیں گے،اور پردہ بھی ضروری ہوگا،اورا گرکوئی دوسرامانعِ شرعی نه ہو،توان کا آپس میں عقد نکاح بھی درست ہوگا۔ ^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " أحكام القرآن للجصاص " : ﴿وَمَا جَعَلَ أَدْعَيْآءَ كُمُ أَبِنَاءَ كُمْ﴾ [الأحزاب : ٣] قيــل : إنه نزل في زيد بن حارثة ، وكان النبي عَلَيْكُ قد تبنّاه ، فكان يقال له زيد بن محمد، وروي ذلك عن مجاهد وقتادة وغيرهما . قال أبو بكر : هذا يوجب نسخ السنة بالقرآن ، لأن الحكم الأول كان ثابتاً بغير القرآن ونسخه بالقرآن وقوله تعالى : ﴿أَدْعُوهُم لآبائهم هو أقسط عند الله ، فإن لم تعلموا آبائهم فإخوانكم في الدين ومواليكم، [الأحزاب: ٥] فيـه إبـاحة إطلاق إسم الأخوة ، وحظرُ إطلاق إسم الأبوّـة من غير جهة النسب وروي عن النبي عَلَيْكُ أنه قال: " من ادّعي إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام ".

(٣١٣/٣) ، سورة الأحزاب ، الآية /٣ ، ٥)

ما في "تفسير المظهري": ﴿أبنآء كم﴾ فلا يثبت بالتبنّي شيء من أحكام البنوّة من الإرث وحرمة النكاح وغير ذلك ، وفي الآية ردّ لما كانت العرب تقول والـزوجة الـمـظـاهـر مـنها تبين من زوجها وتحرم عليه كالأمر ودعي الرجل ابنه يرثه ويحرّم بالتبنّي ما يحرم بالنسب . (٢/ ٢٩ ، سورة الأحزاب)

وما في " تفسير المظهري " : ﴿فإخوانكم في الدين ومواليكم﴾ أي فهم إخوانكم في الدين وأوليائكم فقولوا : هذا أخي في الدين ومولاي . (٢٩٢/٥)

ما في " متخصر تفسير ابن كثير " : ﴿ ذلكم قولكم بأفواهكم ﴾ يعني تبنّيكم لهم قول لا يقتضي أن يكون ابناً حقيقياً فإنه مخلوق من صلب رجل آخر ﴿أدعوهم لآبأئهم هو أقسط عند الله، وقد كانوا يعاملونهم معاملة الأبناء من كل وجه في الخلوة بالمحارم وغير ذلك . (٣/ ١ ٨ ، سورة الأحزاب) (قاول بنوريه، رُم الفتري ١٢٠٥٣)

نکاح کے بعدرخصتی میں تاخیر

مسئلہ (۱۲۱): بعض علاقوں میں عقدِ نکاح کے بعد خاندانی رسومات کی بنا پر، زخصتی کوایک دوسال کے لیے مؤخر کرتے ہیں، بیاچھی بات نہیں ہے، بہتر یہ ہے کہ نکاح کے بعد سادگی کے ساتھ رخصتی کے ممل کوانجام دیا جائے ،اسی میں بہتری اور خیر مضمر ہے، ہاں! اگر واقعةً کوئی مجبوری ہے، مثلاً لڑکی کم عمر ہے، از دواجی تعلقات و ذمہ داریوں کی متحمل نہیں ہے، تو اس عمر کو پہنچنے تک رخصتی کے تاخیر کی اجازت ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " صحيح البخاري " : عن هشام بن عروة ، عن عروة : " تزوّج النبي مُلَّكِّكُ عائشة وهي ابنة ستّ ، وبني بها وهي ابنة تسع ، ومكثت عنده تسعاً ".

(٧٤٥/٢) ، كتاب النكاح ، باب من أحب البنا قبل الغزو ، قديمي ، فتح الباري لإبن حجر العسقلاني: ٢٤٩/٩ ، رقم الحديث: ٥٨ ١ ٥ ، باب من بني بامرأة وهي بنت تسع سنين ، دار السلام الرياض ، فيض الباري شرح صحيح البخاري : ٥٣٩/٥ ، رقم الحديث: ٥١٥٨ ، ٥٣٣/٣ ، رقم الحديث: ٣٨٩٨ ، ٣٨٩ ، كتاب مناقب الأنصار ، باب تزويج النبي عُلَيْكُ عائشة الخ ، بيروت

ما في " عمدة القاري " : عن هشام ، عن أبيه ، عن عائشة رضي الله عنها : أن النبي عَلَيْكُ تَـزوّجها وهي بـنتُ ستّ سنين ، وأدخلت عليه وهي بنتُ تسع ، ومكثت عنده تسعاً " . (١ ٤٨/٢٠ ، رقم الحديث : ٣٣ ٥ ، كتاب النكاح ، باب إنكاح الرجل ولده الصغار ، مكتبه رشيديه كوئته)

وما في " عمدة القاري " : واختلف العلماء في الوقت الذي تدخل على زوجها إذا اختلف الزوج وأهل المرأة ، فقالت طائفة ، منهم أحمد وأبوعبيد : يدخل وهي بنت=

شادى بال ياشادى لان مين نكاح خواني

مسئلہ (۱۴۲): آج کل لوگ اپنی شادیاں ، شادی ہال یا شادی لان میں کرنے کوزیادہ رواج دے رہے ہیں ، جب کہ حضورا کرم کے خود اپنے اور اپنی صاحبزادیوں کے نکاح انتہائی سادگی سے ریاونمود کے بغیرا نجام دیئے (''،اور امت کو یہ تعلیم دی کہ نکاح مسجدوں میں کریں ('') ، اور کم سے کم اخراجات والی شادی کوخیر و برکت کا ذریعہ قرار دیا ہے ('')،اس لیے شادی ہال یا شادی لان میں شادی کوخیر و برکت کا ذریعہ قرار دیا ہے ('')،اس لیے شادی ہال یا شادی لان میں متعلقین زیادہ ہول ، یاوہ اپنے نکے کی اس خوثی کے موقع پر اظہارِ مسرت کے طور پر چھوٹی بڑی دعوت کا انتظام کرے اور ریا و خمود مقصد نہ ہو ('')، اور خرافات سے بچتے ہوئے ('') ، یہ دعوت کسی بڑے شادی ہال یا شادی لان وغیرہ میں کرلے ، تو اس کی گنجایش ہے۔

= تسع اتباعاً لحديث عائشة ، وعن أبي حنيفة : نأخذ بالتسع غير أنا نقول : إن بلغت التسع ولـم تـقـدر عـلى الـجماع كان لأهلها منعها ، وإن لم تبلغ التسع وقويت على الرجال لم يكن لهم منعها من زوجها وقال الشافعي : إذا قاربت البلوغ وكانت جسيـمة تـحتـمـل الـجماع فلزوجها أن يدخل بها وإلا منعها أهلها حتى تحتمله أي : الجماع . (١٥٩/٢٠) ، تحت رقم الحديث : ١٥٩٣٥) (فآوكي بورية، رقم الفترى ١٨٩٣٣٠)

الحجة على ما قلنا:

(ا) مـا في " صحيح البخـاري " : عـن أنـس أن رسول اللـه عَلَيْكُ : " أعتق صفية وتزوّجها وجعل عتقها صداقها ، وأولم عليها بحَيس " .

⁽٢/٧٤ ، كتاب النكاح ، باب الوليمة ولو بشاة)=

= ما في "صحيح البخاري": عن ثابت قال: ذُكر تزويجُ زينب ابنة جحشٍ عند أنس فقال: "ما رأيت النبي عَلَيْكُ أولم على أحد من نسائه ما أولم عليها أولم بشأة".

(۲/۷۷ ، باب من أولم على بعض نسائه أكثر من بعض)

وما في "صحيح البخاري": حدثنا سفيان عن منصور بن صفية ، عن أمه صفية بنت شيبة قالت: "أولم النبي عَلَيْكُ على بعض نسائه بمُدّين من شعير".

(٢/٧٧ ، باب من أولم بأقل من شاة ، قديمي)

ما في "مرقاة المفاتيح": ذكر السيد جمال الدين المحدث في "روضة الأحباب" أن صداق فاطمة كان أربعمائة مثقال فضة ، وكذا ذكره صاحب "المواهب"، ولفظه أن النبي مُلْنَبِيَّة قال لعلي رضي الله عنه: "إن الله عزّ وجلّ أمرني أن أزوجك فاطمة على أربعمائة مثقال فضة ". (٣٠٠/٢ ، كتاب النكاح ، باب الصداق)

(٢) ما في " السنن للترمذي ": عن عائشة قالت: قال رسول الله عَلَيْكُ : " أعلنوا هذا النكاح، واجعلوه في المساجد، واضربوا عليه بالدفوف ".

(١ / ٢ ٠ ٢ ، كتاب النكاح ، باب ما جاء في إعلان النكاح ، قديمي)

(٣) ما في "مشكوة المصابيح": عن عائشة قالت: قال النبي عَلَيْكُ : " إن أعظم النكاح بركة أيسره مؤنة". وواه البيهقي في شعب الإيمان.

(ص/۲۲۸ ، كتاب النكاح ، الفصل الثالث ، قديمي)

(٣) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿ ولا تبذّر تبذيراً ﴾ . (سورة الإسراء : ٢٧) ما في " التفسير الكبير للرازي " : والتبذير في اللغة افاد المال وإنفاقه في السرف .

(mrn/4)

شادی بیاہ کے موقع پر''جوتا چھپائی'' کی رسم مسئلہ (۱۳۳): شادی بیاہ کے موقع پر جہاں بہت ساری رسومات کودل وجان سے اُپنایا جاتا ہے، ان ہی میں سے ایک رسم''جوتا چھپائی'' ہے، دولہا جب گھر جاتا ہے، تو سالیاں اس کا جوتا چھپائی کے نام سے ایک رقم لیتی

ہیں، تکیم الامت حضرت مولا نااشرف علی صاحب تھا نوی رحمہ الله فرماتے ہیں: '' شاباش! ایک تو چوری کریں اور اُلٹا انعام پائیں، اول تو ایسی مہمل ہنسی کہ کسی کی چیزاُ ٹھائی۔ چھیا دی۔ حدیث میں اس کی ممانعت آئی ہے ''، پھریہ کہنسی دل گلی

=(۵) ما في "مشكو-ة المصابيح" : عن جندب قال : قال النبي عَلَيْكِهُ : " من سمّع الله به ، ومن يرائي يوائي الله به " متفق عليه .

(ص/٣٥٣ ، كتاب الرقاق ، باب الرياء والسمعة ، الفصل الأول ، قديمي) (٢) ما في " الدر المختار مع الشامية " : وفي السراجي : ودلّت المسئلة أن الملاهي كلها حرام . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (ودلت المسئلة الخ) فاللعب وهو اللهو حرام بالنص ، قال عليه الصلاة والسلام : "لهو المؤمن باطلٌ إلا في ثلاث : تأديبه فرسّه " " كفاية " .

(۲/۹ م ۵ ، كتاب الحظو و الإباحة ، بيروت) (فآوى بُوري، رَمُّم الفُتُو ىل: ٩٦٥) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "السنن لأبي داود": عن عبد الله بن السائب بن يزيدَ ، عن أبيه ، عن جدّه أنه سمع النبي عَلَيْكُ على الله عن عن عدّه أنه سمع النبي عَلَيْكُ عقول: "لا يأخُذُنَّ أَحَدُكُمُ مَتاعَ أخيهِ لاعِبًا جَادًّا". وقال سليمان : "لَعِباً ولا جِدًّا ، ومَنُ أَخَذَ عَصَا أَخِيهِ فَلْيَرُدَّهَا".

(ص/١٨٣ ، كتاب الأدب ، عون المعبود : ص/٢١ ٢ ، رقم الحديث : ٥٠٠٣ ، م باب من يأخذ الشيء من مزاح ، وأخرجه الترمذي : ٣٩/٢ ، أبواب الفتن ، باب ما جاء لا يحل لمسلم أن يروّع مسلماً)

کا خاصہ ہے کہاس سے ایک بے تکلفی بڑھتی ہے، بھلا اجنبی مرد سے ایسا تعلق وار تباط پیدا کرنا خود شرع کے خلاف ہے ^(۱)، پھراس انعام کومتِ لازمی سمجھنا بھی جبر فی التبرّ ع و تعدّ ی ٔ حدود ہے،اس لیے اِس رسم سے پوری احتیاط برتی حیا ہیے۔

عقدِ نكاح كومطالبات يرموقوف كرنا

مسئلہ (۱۳۴۷): بعض علاقوں میں بید ستور اور رواج ہے کہ جب لڑکے کی طرف سے کسی جگه نکاح کا پیغام دیا جاتا ہے، تولڑ کی والوں کی طرف سے ایک رقم کامطالبہ 'جہیز' کے نام سے ہوتا ہے، اڑکی والے رقم وصول کر کے اس رقم سے

ما في " عون المعبود " : (لاعباً جادًا) : قال الخطابي : معناه أن يأخذه على وجه الهزل وسبيـل الـمـزاح ثـم يـحبسه عنه ولا يرده ، فيصير ذلك جداً . (قال سليمان) : (لعبًا ولا جداً) : وجه النهي عن الأخذ جداً ظاهر لأنه سرقة ، وأما النهي عن الأخذ لعباً فلأنه لا فائدة فيه بل قد يكون سبباً لإدخال الغيظ والأذي على صاحب المتاع. (ص/٢١٣٦، ٢١٣٧ ، بيت الأفكار الدولية ، الأردن ، معالم السنن للخطابي : ١٢٦/٣ ، رقم الحديث: ١٣٦٩ ، كتاب الأدب ، باب في المزاح ، بيروت)

(١) ما في " السنن لأبي داود " : عن ابن عمر : " نهى النبي عَلَيْكُ أن يمشي الرجل بين المرأتين " . (٥/٢ ١ ٤ ، كتاب الأدب ، باب في مشي النساء في الطريق)

ما في " مرقاة المفاتيح " : قال النووي : نظر الرجل إلى المرأة الأجنبية حرام من كل شيء من يدفعها ، وكذلك نظر المرأة إلى الرجل ، سواء كان بشهوة أو بغيرها .

(٢٥٢/٦) ، باب النظر إلى المخطوبة ، شرح الطيبي : ٢٥٢/٦ ، البحرالرائق :

٣٥٢/٨ . ٣٥٦ ، كتاب الكراهية ، فصل في النظر واللمس ، الفتاوى الهندية : ٣٢٨/٥ ، الباب الثامن فيما يحلّ للرجل النظر إليه)

(اصلاح الرسوم:ص/۸۲،۸۱،عروش پېلی کیشنز د یو بند)

دعوت اورلڑ کی کے کیٹروں وغیرہ کا انتظام کرتے ہیں ،اسی طرح بعض علاقوں میں جبلڑ کی والوں کی طرف ہے کسی جگہ نکاح کا پیغام دیا جاتا ہے، تو لڑ کے والوں کی طرف ہے کسی رقم یا پھر گھڑی ،ریڈیو،موٹر سائنکل ،صوفا سیٹ وغیرہ کا مطالبہ ہوتا ہےعقدِ نکاح کوان مطالبات پرموقوف کرنا ، بیشبہ پیدا کرتا ہے کہ اصل مقصود مال واسباب ہے نہ کہ عقدِ نکاح ، اور عقدِ نکاح کواس مال واسباب کی تخصیل کا ذریعہ بنایا جار ہا ہے، بیطریقہ تعلیماتِ اسلام کے خلاف ہے، اور بیج کےمشابہ ہوکرمقصود کوغیرمقصود ،اورغیرمقصود کومقصود قرار دینا ہے ، نکاح کےموقع پرلڑ کی بالڑ کے والوں کی طرف سے مہر کے علاوہ کسی اور چیز کا مطالبہ کرنا اوراس کا لیناد ینار شوت ہے،اورر شوت شریعت میں حرام ہے ^(۱)،البتۃ اگر لین دین کی شرط نه کی جائے اوراس لین دین کا دستور بھی نہ ہو،اپنے ذہن میں بیرنہ مجھتے ہوں کہ کچھ دیا جائے گا، یا کچھ لیا جائے گا، پھر کوئی تازہ رشتہ پر خوشی میں لڑ کے کی طرف سے، یالڑ کی کی طرف سے کچھ دیدیا جائے ،تواس میں کوئی مضا کقہ نہیں ہے۔ ^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " رد المحتار مع الدر والتنوير " : (أخذ أهل المرأة شيئًا عند التسليم فللزوج أن يسترده) لأنه رشوة . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (عند التسليم) أي بـأن أبـي أن يسـلـمهـا أخـوهـا أو نـحـوه حتى يأخذ شيئًا ، وكذا لو أبي أن يزوجها فللزوج الاسترداد قائمًا أو هالكًا ، لأنه رشوة . بزازية .

، کتاب النکاح ، باب المهر ، مطلب فيما يرسله إلى الزوجة ، بيروت ، $r \cdot 2/r$

(٢) ما في " مشكوة المصابيح " : عن أبي حرّة الرّقاشيّ ، عن عمه (رضي الله عنه) قال :

قال رسول الله عَلَيْكُ : " ألا لا تظلموا! ألا يحلّ مال امرئ إلا بطيب نفس منه " . =

بہوکا سامانِ جہیز دوسرےکو ہدید ینا

مسئلہ (۱۳۵): بعض شادیوں میں، شادی میں شرکت کرنے والے لوگ دلہن کے لیے کوئی سامان یا برتن تحفہ میں دیتے ہیں، جب بیسامان ڈبل یا اُس سے زائد ہوجا تا ہے، مثلاً دومِکسر مشین یا دود یوار گھڑیاں ہوجاتی ہیں، تو دلہن کے گھرکی عور تیں اس میں سے ایک رکھ لیتی ہیں، اور ایک دیدیتی ہیں، اس کاعلم نہ تخذ دینے والے شخص کو ہوتا ہے اور نہ دلہن کو۔

اسی طرح بعض لوگ اپنی بہو کو جہیز میں آئے ہوئے سامان میں سے کوئی سامان یا برتن، اُس کی اجازت کے بغیر، اپنے کسی عزیز وقریب کی لڑکی کی شادی میں بطور تحفہ دیتے ہیں، شرعاً یہ دونوں ممل درست نہیں، کیوں کہ جو ہدیہ وتحفہ دلہن کو دیا گیاوہ اس کی مالک ہے، اور اس کی اجازت کے بغیر اس کی ملک میں اس طرح کا تصرف درست نہیں ہے۔ (۱)

= رواه البيه قي في شعب الإيمان والدار قطني في المجتبى . (σ / ٢٥٨ ، باب الغصب والعارية ، قديمي ، سنن الدارقطني : τ ٢ ٢ ٢ كتاب البيوع ، رقم الحديث : τ ٢ ٢ ٢ ، جمع الجوامع : τ 2 ٪ τ 2 ، تتمة حرف اللام الألف ، رقم الحديث : τ 4 ٪ ٢ ما في " شرح المجلة لسليم رستم باز " : ليس لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعي . (σ / ٢ ٢ ، رقم المادة : τ 2 ، احياء التراث العربي بيروت ، البحر الرائق: τ 4 ٪ τ 2 ٪ τ 3 ٪ τ 1 τ 2 ٪ τ 3 ٪ τ 2 ٪ τ 3 ٪ τ 3 ٪ τ 4 ٪ τ 2 ٪ τ 3 ٪ τ 3 ٪ τ 4 ٪ τ 2 ٪ τ 3 ٪ τ 4 ٪ τ 3 ٪ τ 4 ٪ τ 3 ٪ τ 4 ٪ τ 4 ٪ τ 2 ٪ τ 3 ٪ τ 4 ٪ τ 3 ٪ τ 4 ٪ τ 4 ٪ τ 5 ٪ τ 6 ٪ τ 1 ٪ τ 6 ٪ τ 7 ٪ τ 6 ٪ τ 6 ٪ τ 7 ٪ τ 6 ٪ τ 7 ٪ τ 6 ٪ τ 7 ٪ τ 7 ٪ τ 8 ٪ τ 7 ٪ τ 8 ٪ τ 8 ٪ τ 7 ٪ τ 8 ٪ τ 9 ٪ τ 9 ٪ τ 9

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "السنن الكبرى للبيهقي ": "لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفس منه ".
 (٢ ٢ / ٢) كتاب الغصب ، مشكوة المصابيح : ص/٢٥٥ ، السنن الدارقطني : =

لياب النكا <u>ح</u>	r + r	المسائل المهمة حلدة بم

= 77/7، كتاب البيوع، رقم الحديث: 77/7، المسند للإمام أحمد بن حنبل: 0.000، رقم الحديث: 0.000، رقم الحديث: 0.000، رقم الحديث: 0.000، رقم الحديث: 0.000، شعب الإيمان للبيهقى: 0.000، رقم الحديث: 0.000

ما في " درر الحكام شرح مجلة الأحكام ": لا يجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بلا إذنه . وفيه أيضاً: لا يجوز لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعى .

(١/ ٩ ٩ - ٩٨ ، رقم المادة: ٩٨ - ٩٨)

ما في "رد المحتار": لا يجوز لأحد من المسلمين أخذ مال أحد بغير سبب شرعي . (2/2) كتاب الحدود، باب التعزير ، مطلب في التعزير بأخذ المال ، البحر الرائق: 3/4 كتاب الحدود ، فصل في التعزير)

ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : لا يجوز التصرف في مال غيره بلا إذنه ولا ولايته . (٢٣٠/٩ ، كتاب الغصب ، مطلب فيما يجوز من التصرف بمال الغير)

كتاب الطلاق والعدة

(**طلاق وعدت کے احکا**م)

عدت کے اندر بیوہ یا مطلقہ عورت سے نکاح

مسئلہ (۱۴۲): بعض لوگ عدت کے اندر بیوہ یا مطلقہ عورت سے نکاح

کر لیتے ہیں،عدت پوری ہونے کا انتظار نہیں کرتے ، پھر بعض لوگ اپنے نز دیک بڑی احتیاط پیکرتے ہیں کہ نکاح کو تو جائز سیجھتے ہیں، مگر میاں بیوی والے تعلقات نہیں رکھتے ، جب کہ بیربات یا در کھنا چاہیے کہ عدت کے اندر نکاح جائز نہیں ہے،

ا گر کرلیا تو منعقد نہیں ہوگا ،اور گناہ لازم آئیگا۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولا تعزموا عُقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله ﴾. (سورة البقرة : ٢٣٥)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": يعني به انقضاء العدة ، و ذلك في مفهوم الخطاب غير محتاج إلى بيان ، ألا ترى أن فُريعة بنت مالك حين سألت النبي عَلَيْكِ أَجَابِها بأن قال: لا ! حتى يبلغ الكتاب أجله ، فعقلت من مفهوم خطابه انقضاء العدة ولم يحتج إلى بيان من غيره، ولا خلاف بين الفقهاء أن من عقد على امرأة نكاحًا وهي في عدة من غيره أن النكاح فاسد . (ا / 1 ۵ ، باب التعريض بالخطبة في العدة) ما في "رد المحتار": أما نكاح منكوحة الغير ومعتدته لم يقل أحد بجوازه فلم ينعقد أصلا . (۲۰۳/۲ ، باب المهر ، مطلب في النكاح الفاسد)=

شو ہر کی طرف سے مطلقہ مغلظہ کی مالی معاونت

مسئلہ (۱۳۷): بسااوقات میاں ہوی کے آپسی جھگڑے میں مردغصہ کی حالت میں اپنی ہوی کو تین طلاق دے دیتا ہے، اور اب بدونِ حلالہ دو بارہ نکاح کی کوئی گنجائش نہیں ہوتی، جب کہ ایک غیرت مندعورت حلالہ کو کسی بھی طرح پیند نہیں کرتی، اور اس کا کوئی سہارا بھی نہیں ہوتا، نہ کوئی مکان، جس میں وہ اپنے بچوں کے ساتھا پنی بقیہ زندگی گذار سکے، اور نہ تو وہ دوسری شادی کے لیے آمادہ ہوتی ہے، ایسے حالات میں شو ہرکواپنی اس سابقہ ہوی کی حالت دیکھی نہیں جاتی، اور وہ اس کے لیے مکان اور گذر بسر کے لیے بچھ مالی تعاون کرنا چاہتا ہے، تو لوگ اسے کہتے ہیں کہ طلاق کی صورت میں اب سی بھی قسم کا کوئی تعلق، خواہ وہ اخلاقی ہی کیوں نہ ہو، اس عورت کے ساتھ جائز نہیں ہے، عوام الناس کا یہ خیال اخلاقی ہی کیوں نہ ہو، اس عورت کے ساتھ جائز نہیں ہے، عوام الناس کا یہ خیال علط ہے، شیخے یہ ہے کہ اگر مرد اس عورت کے لیے اپنا مکان خالی کردے اور خود

=ما في "الفتاوى الهندية": لا يجوز للرجل أن يتزوج زوجة غيره، وكذلك المعتدة. كذا في السراج الوهاج. سواء كانت العدة عن طلاق أو وفاة أو دخول في نكاح فاسد أو شبهة نكاح، كذا في البدائع. (١/ ٢٨٠، كتاب النكاح، القسم السادس المحرمات التي يتعلق بها حق الغير، كذا في التاتارخانية: ٢/١/٢، الفصل الثامن في بيان ما يجوز من الأنكحة وما لا يجوز)

ما في "النتف في الفتاوى": وأما الحرام المؤقت فهو على عشرة أوجه: أحدها حرمة بينونة المرأة من زوجها بثلاث الخامس العدة .

(ص/١٦١ ، كتاب النكاح ، الحرام المؤقت) (فآوكُمُمودية:٣٢٨/١٢)

دوسری جگہ رہائش اختیار کرلے، تو وہ اپنے بچوں کے ساتھ اس گھر میں رہ سکتی ہے، اور شوہر سابق اس کی مالی معاونت بھی کرسکتا ہے، مگر جب بھی وہ اپنے بچوں کے پاس آئے، تو اجنبی غیرمحرم کی طرح اس گھر میں رہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الهندية": إذا طلقها ثلاثاً أو واحدة بائنة، وليس له إلا بيت واحد فينبغي لم أن يجعل بينه وبينها حجاباً حتى لا تقع الخلوة بينه وبين الأجنبية، فإن كان فاسقاً يخاف عليها منه، فإنها تخرج وتسكن منز لا آخر، وإن خرج الزوج وتركها فهو أولى . (١/٥٣٥، كتاب الطلاق، الباب الرابع عشر في الحداد، ط: دار الفكر بيروت، ومكتبه رشيديه كوئله، ومكتبه زكريا ديوبند) (فآوئ/بوريه، رقم الفتوئ/ ٩٢٥١)

كتاب البيوع

(خریدوفروخت کے مسائل)

انٹرنیٹ کے ذریعہ خرید وفر وخت کی ایک نئی صورت

مسئلہ (۱۴۸): آج کل انٹرنیٹ کے ذریعہ خرید وفروخت کی ایک ٹی صورت فارکس (Forex) کے نام سے متعارف کرائی جارہی ہے، جس میں آدمی رقم جع کر کے اپنا ایک اکا وَنٹ کھولتا ہے، گھر بیٹھے اس اکا وَنٹ میں موجود رقم کے ذریعہ کوئی چیز مثلاً سونا، چاندی یا اور کوئی چیز اس مارکیٹ سے خریدتا ہے، پھر اس پر قبضہ سے پہلے ہی نفع ملنے پر اس کوآ گے بچ دیتا ہے، عموماً اس طرح کے کاروبار میں خرید وفروخت مقصود نہیں ہوتی ، بلکہ فرق برابر کر کے نفع کما نامقصود ہوتا ہے، یہی وجہ ہے کہ قبضہ کے بغیر ہی وہ چیز آ گے بچ دی جاتی ہے، شرعاً اس طرح کا کاروبار کرنامنع ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " مشكاة المصابيح": عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "أما الذي نهى عنه النبي عَلَيْكُ فهو الطعام أن يباع حتى يقبض". قال ابن عباس رضي الله عنهما: " ولا أحسب كل شيء إلا مثله".

(ص/2/2، كتاب البيوع ، باب المنهي عنها من البيوع ، قديمي) ما في " موسوعة فتح الملهم مع التكملة " : فيحرم بيع كل شيء قبل قبضه طعاماً كان أو غيره . ($1 \cdot 700$ ، باب بطلان بيع المبيع قبل القبض)=

بالوں کے بدلے غبارے (Balloon) خریدنا

مسئلہ (۱۴۹): بعض عور تیں اپنے بال سنوار نے (کنگھی کرنے) کے بعد جو بال جھڑ جاتے ہیں، انہیں اکٹھا کر کے رکھتی ہیں، پھر جب وہ بہت زیادہ ہوجاتے ہیں، تواپنے بچول کے کھیلنے کے واسطے غبار ب (Balloon) لینے کے لئے، انہیں کسی غبار ب والے کے ہاتھ فروخت کردیتی ہیں، شرعاً ان کا پیمل ناجا مُزاور ممنوع ہے، کیوں کہ انسان اپنے کل اجزاء واعضاء کے ساتھ محترم وکرم ہے، لہذا اس حرمت وکرامت کے پیش نظر انسانی بالوں کی پیخرید وفروخت جائز نہیں ہے، لہذا اس حرمت وکرامت کے پیش نظر انسانی بالوں کی پیخرید وفروخت جائز نہیں ہے۔

عا في "مجمع الأنهر": لا يصح بيع المنقول قبل قبضه لنهيه عليه السلام عن بيع
 ما لم يقبض ، ولأن فيه غرر انفساخ العقد على اعتبار الهلاك .

(١١٣/٣) ، باب البيع الفاسد ، الهداية : ٢/٧٧ ، كتاب البيوع ، باب التولية ، البحر الرائق : ١٩٣/١ ، كتاب البيوع ، فصل في بيان التصرف في البيع ، تبيين الحقائق : ٣٣٥/٣ ، كتاب البيوع ، فصل في معرفة المبيع)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿ولقد كرّمنا بنيّ ادم وحملنهم في البرّ والبحر ورزقنهم من الطيّبات وفضّلنهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً ﴾ . (بني اسرائيل: ٥٠) ما في "فتح القدير لإبن الهمام": ولا يجوز بيع شعور الإنسان، ولا الانتفاع بها ، لأن الأدمي مكرم لا مبتذل ، فلا يجوز أن يكون شيء من أجزائه مهاناً ومبتذلاً .

(٢/ • ٣٩ ، ١ ، ٣٩ ، كتاب البيوع ، باب البيع الفاسد)

ما في "رد المحتار": قوله: (وشعر الإنسان) لكرامة الآدمي ولوكافرا، ذكره المصنف وغيره في الشامي: قوله:

آلاتِموسيقي کي خريد وفروخت

مسئله (۱۵۰): اسلام میں موسیقی ناجائز اور حرام ہے، اس لیے وہ آلات جو محض موسیقی کے لیے استعال ہوتے ہیں، اور بغیر کسی تغییر و تبدیلی کے ان سے موسیقی کا ہی کام لیاجاتا ہو، توان آلات کے، آلات معاصی ہونے کی وجہ سےان کی خرید وفروخت جائز نہیں ہوگی ، کیوں کہاس میں اعانت علی المعصیت ہے ، جو شرعاً ممنوع ہے۔(۱)

= (ذكره الـمـصنف) حيث قال : والآدمي مكرّم شرعاً وإن كان كافراً ، فإيراد العقد عـليـه وابتـذالـه بـه ، وإلـحـاقه بالجمادات إذلالٌ له اهـ . أي وهو غير جائز وبعضه في حكمه ، وصرّح في فتح القدير ببطلانه .

(١٣٥/८) ، كتاب البيوع ، باب البيع الفاسد ، مطلب : الآدمي مكرم شرعاً ولوكافراً) ما في " الفتاوي الهندية " : الانتفاع بأجزاء الآدمي لم يجز ، قيل للنجاسة ، وقيل للكراهة ، هوالصحيح . كذا في جواهر الأخلاطي . (٣٥٣/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الثامن عشر في التداوي والمعالجات وفيه العزل وإسقاط الولد)

(٢) ما في " حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح " : وروي أن النبي عَلَيْكُ أمر بدفن الشعر والظفر وفي الخانية : ينبغي أن يُدفن قلامة ظفره ومحلوق شعره وإن رمـاه فلا بأس . (ص/ Δ ۲۷ ، الفقه الإسلامي وأدلته : $\pi \gamma \gamma \gamma$ ، الفتاوى الهندية : ٣٥٨/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب التاسع عشر)

ما في " الـمغني " : وعن ابن جريج عن النبي عُلْشِه يعجبه دفن الدم ، وكان ابن عمر يدفن شعره وأظفاره كلهم .

 $(1/\Lambda \Lambda)$ كشاف القناع : $(1/\Lambda \Lambda)$ ، حاشية الفقه الإسلامي وأدلته : $(1/\Lambda)$ الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم" : ﴿وتعاونوا على البرّ والتقوى ، ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴾ . (سورة المائدة : ٢)=

بخلاف ما لا يقاتل به إلا بصنعه تحدث فيه كالحديد ، و نظير ٥ كر اهة بيع المعازف ، لأن المعصية تقام بها عينها . (٣٢٣/٦) ، كتاب الجهاد ، باب البغاة)

ما في " المقاصد الشرعية للخادمي " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون و اجبةً إذا كان المقصد و اجباً . $(\omega')^{\kappa}$

ما في "جمهرة القواعد الفقهية": "الإعانة على محظور محظور".

خریدوفروخت میں زیادہ سے زیادہ نفع کی حد

هسئله (۱۵۱): خريد وفروخت مين زياده سے زياده نفع لينے كى شرعاً كوئى حدمقرر نہیں (۱)، فریقین کی باہمی رضامندی سے تھوڑا یا زیادہ لینے کی گنجائش ہے (۲)، البتہ اتنازیادہ نفع لینا جو عام مارکیٹ کے تاجروں کی نظر میں زیادہ بنتا ہو، غبنِ فاحش(زبردست دغابازی) کہلاتا ہے، اور بیخریدار کو ہتلائے بغیر جائز نہیں، یعنی یہ بتلادینا جاہیے کہ گرچہ یہ چیز مجھےاتنے روپیۓ ہی میں پڑی ہے،

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "سنن ابن ماجه": عن أنس بن مالك (رضي الله عنه) قال: غلا السِّعر على عهد رسول الله عَلَيْكُ فقالوا: يا رسول الله! قد غلا السِّعر، فسعَّرُ لنا، فقال: " إن الله هو المسَعِّر القابض الباسط الرِّزّاق ، إني لأرجو أن ألقي ربي ، وليس أحد يطلبني بمظلمة في دم ولا مال ".

(ص/9 a ا ، باب من كره أن يسعّر ، قديمي ، أبوداود : ٣/١٣٤ ، ط : عزت عبيد دعاس ، التلخيص الحبير: ٣١/٣، رقم الحديث: ٢٠١١، ط: مؤسسة قرطبية، ١٣/٣ ، ط: شركة الطباعة الفنية ، الموسوعة الفقهية : ١ ١ ٣٠٣ ، تسعير) ما في " درر الحكام شرح مجلة الأحكام " : لا يمنع أحد من التصرف في ملكه ما لم يكن فيـه ضـررٌ فـاحشٌ للغير . (٢٠١/٣ ، المادة : ١١٩٧ ، دار الجيل بيروت ، شرح المجلة لسليم رستم باز البناني: ص/٧٥٧ ، المادة: ١٩٧١ ، دار احياء التراث العربي)

(٢) ما في " الفتاوي الهندية " : ومن اشترى شيئًا وأغلى في ثمنه فباعه مرابحة على ذلك جاز ، وقال أبويوسف رحمه الله : إذا زاد زيادة لا يتغابن الناس فيها فإني لا مگر مجھاتنے روپے میں فروخت کرنا ہے،اگرآپ راضی ہوں تو خریدو، ور نہ چھوڑ دو، بعض حضرات نے اس کی تعیین ۱۰ر فی صد سے زیادہ نفع لینے سے کی ہے (۱)،اس لیےاتن مقدار سے زیادہ نفع لینے سےاحتر از کرنا چاہیے۔

موبائل وميمري كارڈ كى خريدوفروخت

هسئله (۱۵۲): موباكل ويمرى كاردُ (Mobile & Memory Card) کی خرید و فروخت جائز ہے،البتہ اگر خرید نے والا اس کوغلط استعمال کرتا ہے،تووہ گنهگار ہوگا، فروخت کرنے والے پراس کی کوئی ذمہ داری نہیں ہے۔ (۲)

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : (وغبن يسير) وهو ما يقوم به مقوّم ، وهذا (إذا لم يكن سعره معروفاً الخ) . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (ما يقوم به مقوّم) أي لم يدخل تحت تحت تقويم أحد من المقوّمين ، قال مسكين : فلو قوّمه عدل عشرة وعدل آخر ثمانية و آخر سبعة فما بين العشرة والسبعة داخل تحت تقويم المقوّمين .

(٨/٠/ ، كتاب الوكالة ، باب الوكالة بالبيع والشراء ، فصل لا يعقد وكيل البيع والشراء، بيروت ، ٣/٥ ، دار الفكر بيروت) (فآوكل،نوريه،رقم الفتوكل:١٠٨٥٧)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " رد الـمـحتار " : لا يكره بيع الجارية المغنّية والكبش النطوح والدّيك المقاتل والحمامة الطيارة ، لأنه ليس عينها منكرًا ، وإنما المنكر في استعمالها المحظور . اهـ .

(٢٠٠/٦) ، كتاب الجهاد ، باب البغاة ، مطلب في كراهة بيع ما تقوم المعصية بعينه ، بيروت) ما في " النهر الفائق " : وعرف بهذا أنه لا يكره بيع ما لم تقم المعصية به كبيع الجارية الـمغنّية ، والكبش النطوح ، والحمامة الطيارة ، والعصير ، والخشبُ الذي يُتخذُ منه المعازف. (٢٦٨/٣ ، كتاب الجهاد ، باب البغاة ، ط: دار الإيمان سهارنفور ، البحر الوائق: ٥/٠٠٦ ، كتاب السير ، باب البغاة ، بيروت) (فآوكل بنوريه، رقم الفتوكل:١٢٠٦٥)

حقِ تصنيف كي تخصيص اورخريد وفروخت

مسئلہ (۱۵۳): تصنیف، مصنف کی دن رات کی محنتوں کا نچوڑ ہوتی ہے،
جس سے مصنف کچھ مادی نفع کا بھی امید وار ہوتا ہے، اور حق تصنیف کو محفوظ نہ
کرنے کی صورت میں مصنف کو ضرر لاحق ہوتا ہے، اس لیے دفع ضرر کے خاطر
حق تصنیف کو خاص کرنا جائز ہے، اور اگر مصنف اپنے حق تصنیف کو بیچنا چاہے تو
جی بھی سکتا ہے، کیوں کہ صحت نیچ کے لیے بیج کا قابلِ ادّ خار ہونا ضروری ہے، اور احراز و تحفظ قانو ناً رجسٹریشن کرانے سے ہوجا تا ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "السنن لأبي داود": عن أسمر بن مضرس قال: أتيت النبي عَلَيْكِ فايعته فقال: "من سبق إلى ما لم يسبقه إليه مسلم فهو له". وفي نسخة: "إلى ما لم يسبقه". (ص/٢٣٠)، بذل المجهود: ١/١١٣)

ما في "بحوث في قضايا فقهية معاصرة": وإن كان العلامة المناوي رحمه الله تعالى رجّح أن هذا الحديث واردٌ في سياق احياء الموات، ولكنه نقل عن بعض العلماء أنه يشمل كل عين وبئر ومعدن، ومن سبق لشيء منها فهي له، ولا شكّ أن العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب. (ص/١٢٣ ، حق الابتكار وحق الطباعة)

ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : لا يجوز الاعتياض عن الحقوق المجردة كحق الشفعة، وعملى همذا لا يمجوز عدم اعتبار العرف الخاص ، لكن أفتى كثير باعتباره ، وعليه فيفتى بجواز النزول عن الوظائف بمال .

(٢٥/٧ ، كتاب الوقف ، مطلب في الاعتياض عن الوظائف والنزول عنها)=

= ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": والمؤلف قد بذل جهداً كبيراً في اعداد مؤلفه، في كون أحق الناس به، سواء فيما يمثل الجانب المادي، وهو الفائدة المادية التي يستفيدها من علمه، أو الجانب المعنوي وهو نسبة العمل إليه، ويظل هذا الحق خالصاً دائماً له، ثم لورثته لقول النبي عَلَيْكِ فيما رواه البخاري وغيره: "من ترك مالاً أو حقاً فلورثته ". (١/٢)

ما في "بحوث في قضايا فقهية معاصرة": ومقتضى ذلك أن يجوز النزول عن حق الابتكار أو حق الطباعة لـرجل آخر بعوض يأخذه النازل ، ولكن هذا إنما يتأتي في أصل حق الابتكار وحق الطباعة ، أما إذا قرن هذا الحق بالتسجيل الحكومي الذي يبذله المبتكر من أجله جهده وماله ووقته ، والذي يعطى هذا الحق مكانة قانونية تمثلها شهادة مكتوبة بيد المبتكر ، وفي دفاتر الحكومة ، وصارت تعتبر في عرف التجار ما لاً متقوماً ، فلا يبعد أن يصير هذا الحق المسجل ملحقاً بالأعيان والأموال بحكم هذا العرف السائر ، وقد أسلفنا أن للعرف مجالا في ادراج بعض الأشياء في حكم الأموال والأعيان ، لأن المالية كما حكينا عن ابن عابدين رحمه الله تعالى تثبت بتموّل الناس ، وإن هذا الحق بعد التسجيل يحرز أحد الأعيان ويدّخر لوقت الحاجة ادخار الأموال ، وليس في اعتبار هذا العرف مخالفة لأي نص شرع من الكتاب أو السنة ، وغايته أن يكون مخالفاً للقياس ، والقياس يترك للعرف ، ونظراً إلى هذه النواحي أفتى جمع من العلماء المعاصرين بجواز هذا الحق، أذكر منهم علماء القارة الهندية مولانا الشيخ فتح محمد اللكنوي، تلميذ الإمام عبد الحي اللكنوي، والعلامة الشيخ المفتى محمد كفايت الله ، والعلامة الشيخ نظام الدين مفتى دار العلوم بديو بند ، و فضيلة الشيخ المفتى عبد الرحيم اللاجفوري. (ص/١٢٣) (فـآوكي محموديه: ١٨٦/١٦)، نظام الفتاوي: ١/ ١٢٨، فـآوي رحيميه: ٢١٩/٩، جديد فقهي مسائل: ٨/ ١٤٨، فقهي مقالات:

نفتروادهار قيمت ميں فرق

هسئله (۱۵۴): کسی چیز کونقد مثلاً سورو پیځ میں ،اورادهاروقسط وارایک

سوبیس رو پیچ میں فروخت کرناان شرطوں کے ساتھ جائز ہے:

ا- مجلسِ عقد میں یہ طے کرلیا جائے کہ بیمعاملہ ادھاراور قسط وار ہوگا۔

۲- ہر قسطاتنے روپئے کی ہوگی۔۔

۴- کسی قسط کی ادائیگی میں تاخیر برکوئی جر مانه عائدنه ہوگا۔ ⁽⁾

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "جامع الترمذي": عن أبي هريرة قال: "نهى رسول الله عَلَيْكُ عن بيعتين في بيعة أن يقول: أبيعك في بيعة"....... وقد فسّر بعض أهل العلم قالوا: بيعتين في بيعة أن يقول: أبيعك هذا الشوب بنقد بعشرة وبنسيئة بعشرين، ولا يفارقه على أحد البيعتين، فإذا فارقه على أحدهما فلا بأس به إذا كانت العقدة على أحد منهما. (٢٣٣/١) ، أبواب البيوع ، باب ما جاء في النهي عن بيعتين في بيعة ، إعلاء السنن: ١٩/١/٢)

ما في " اعلاء السنن ": وعن سماك ، عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود ، عن أبيه رضي الله تعالى عنه ، قال : " نهى النبي عَلَيْكُ عن صفقتين في صفقة ".

رم ا / ۲ • ۲ ، كتاب البيوع ، باب النهي عن بيعتين في بيعة)

ما في "المبسوط للسرخسي": وإذا عقد العقد على أنه إلى أجل كذا بكذا، وبالنقد بكذا أو (قال): إلى شهر بكذا، أو إلى شهرين بكذا، فهو فاسد، لأنه لم يعاطه على ثمنٍ معلوم، ولنهي النبي عَلَيْكُ عن شرطين في البيع، وهذا هو تفسير الشرطين في بيع وهذا إذا افترقا على هذا، فإن كان يتراضيان بينهما ولم يتفرقا حتى قاطعه على ثمن معلوم وأتما العقد عليه فهو جائز، لأنهما ما افترقا إلا بعد تمام شرط صحة العقد. (٩/١٣) كتاب البيوع، باب البيوع الفاسدة، بيروت)=

ہیچ وشراء کے وکیل کی حیثیت املین کی ہے

زید کواس چیز کی ضرورت ہے، وہ اپنے دوست حامد کواس چیز کی خریدنے کا وکیل بنائے کہآپ میرے لیے یہ چیزخرید کرلا دیں، حامد کا چوں کہ د کا ندار سے اچھا تعلق ہے،اور حامد متقلاً اس کا گا مک ہے،اس لیے دکا ندار نے حامہ کووہ چیز • ۹ روپیے ہی میں دیدی،اب جودس روپیئے پچ گئے وہ حامد کے پاس امانت ہیں،وہ اسے زید کی اجازت کے بغیراستعال نہیں کرسکتا، کیوں کہ بیچ وشراء کے وکیل کی حیثیت امین کی ہے،اورامین صاحبِ امانت کی چیز میں اجازت کے بغیر کوئی خرد بردنہیں کرسکتا، ہاں!اگر حامد زید سے یہ کہے کہ یہ چیز میں آپ کے لیے خرید کر لا دول گا ،مگر میں اس پر دس رویئے اجرت لول گا ، تو اس صورت میں وہ دس روپئے کا حقدار ہوگا،اب چاہےتو زیدا جرت میں وہی دس روپئے دیدے جو پچ گئے، یا نہ بچنے کی صورت میں اپنے جیب سے دیدے، اب بیرقم جائز ہوگی اور اس كااستعمال ميں لا نا درست ہوگا ـ ⁽¹⁾

 ما في " الهداية " : لأن للأجل شبهاً بالبيع ، ألا ترى أنه يزاد في الثمن لأجل الأجل . (٣/٣) ، كتاب البيوع ، باب المرابحة والتولية ، البحر الرائق : ١ ٩ ٠ / ١ ، كتاب البيوع ، بـاب البيـوع الـمرابحة والتولية) (فأوكارهيمية:٩٥/١٩٥،فأوكامحوديه:١٥١/١١،آپك مسائل اوران كاحل:۷/۲٪ فآوي بنوريه، رقم الفتوي:۳۶۴۷)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " درر الحكام شرح مجلة الأحكام " : المال الذي قبضه الوكيل والرسول من جهة الوكالة ومن جهة الرسالة أمانة في يدهما . (٢٣٩/٢ ، المادة : ٣٦٣)=

"بِكا ہوا مال واپس نہيں ليا جائے گا" كھنا

مسئله (۱۵۲): اگرخریدے ہوئے مال میں کوئی عیب نکل آئے، یاسی نے کوئی مال بغیر د کیھے خریدلیا تھا، اوراس میں عیب نکل آیا، تو اِس صورت میں خریدار کوخیار عیب یا خیار رؤیت حاصل ہوتا ہے،جس کی بناپروہ اُس مال کوواپس کرسکتا ہے (') کیکن آج کل عام طور پر دکا ندارا پنی دکا نوں میں یہ بورڈ لگادیتے ہیں۔'' بِکا ہوا مال واپس نہیں لیا جائے گا، صرف بدلا جاسکتا ہے''۔اس طرح کا بورڈ لگانے سےخریدار کا بیتن ساقطنہیں ہوگا ،اور د کا ندار کا واپس نہ لینا درست نہیں ہے، ہاں!اگر سامان دیکھ بھال کرخریدا گیااوراس میں کوئی عیب نہیں نکلا،تو اب د کا ندار کو واپس لینے پرمجبور کرنا درست نہیں،اگروہ واپس لے لے، تو اس کا احسان ہے،جس پراُسے ثواب ملے گا۔^(۲)

= وفيه أيضًا: المال الذي قبضه الوكيل بالبيع والشراء وإيفاء الدين واستيفائه وقبض العين من جهة الوكالة في حكم الوديعة في يده.

(٣١ / ٥ ، المادة : ٣١٣ ، أحكام الوديعة العمومية ، دار الجيل بيروت ، شرح المجلة لسليم رستم باز : $\omega / 2 \wedge \alpha / 2$ ، المادة : $\omega / \alpha / 2$ ، دار احياء التراث العربي بيروت)

ما في " الفتاوي الهندية " : وكذلك إن اشترى بها ماكولا ونقدها لم يحلِّ أن يأكل ذلك قبل أداء الضمان . اهم . (٣٨/٣ ، كتاب الوديعة ، الباب الرابع فيما يكون تضييعًا للوديعة وما لا يكون .. الخ) (فآوك بنوريه، رقم الفتوكي:١٢٦١٨)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " المختصر للقدوري " : ومن اشترى ما لم يره فالبيع جائز وله الخيار ، إذا

رآه إن شاء أخذه وإن شاء ردّه وإذا اطلع المشتري على عيب في المبيع فهو =

= بالخيار إن شاء أخذه بجميع الثمن وإن شاء رده .

(ص/20 ، 21 ، باب خيار الرؤية وخيار العيب)

ما في "البحر الرائق": شراء ما لم يره جائز أي صحيح لما رواه ابن أبي شيبة والبيه قي مرسلا عن المكحول مرفوعًا: من اشترى شيئًا لم يره فله الخيار إذا رآه إن شاء أخذه وإن شاء تركه ... من وجد بالمبيع عيبًا أخذه بكل الثمن أو ردّه لأن مطلق العقد يقتضي وصف السلامة فعند فواته يتخير كيلا يتضرر بلزوم ما لا يرضى به .

(۲ ۳۳/۲ - ۵۸ ، باب خيار الرؤية والعيب ، الفتاوى الهندية : ٣٠٥٥ ٢ ٢) ما في " الهداية " : ومن اشترى شيئًا لم يره فالبيع جائز وله الخيار إذا رآه إن شاء أخذه

بعميع الشمن وإن شاء ردّه . (9/7) ، باب خيار الروؤية ، المبسوط للسرخسي : (19/7) ، باب الخيار بغير شرط، التنوير مع الدر والرد: (10/1) ، باب خيار الرؤية،

نصب الراية للزيلعي: ٢١/٣ ، فتح القدير لإبن الهمام: ٣٠٩/٢)

وما في " الهداية " : وإذا اطلع المشتري على عيب في المبيع فهو بالخيار إن شاء أحذه بـجميع الثمن وإن شاء ردّه ، لأن مطلق العقد يقتضي وصف السلامة فعند فواته يتخيّر كيلا يتضرر بلزوم ما لا يرضى به.

(٢٣/٣ ، باب خيار العيب ، فتح القدير لإبن الهمام : ٣٢٤/١ ، نصب الراية للزيلعي: ٢٥/٣ ، الدر المختار مع الشامي : ٤/٧١ ، باب خيار العيب)

(٢) ما في " المختصر للقدوري " : الإقالة جائزة في البيع للبائع والمشتري بمثل
 الثمن الأول .

(ص/ ٠ ٨ ، باب الإقالة ، الفتاوى الهندية : ٣ / ١ ٥ ا ، الباب الثالث عشر في الإقالة) ما في " سنن الدار قطني " : عن محمد بن سيرين ، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ما الله عن اشترى شيئًا لم يره فهو بالخيار إذا رآه " .

(۵/۳ ، رقم الحديث: ٢٧٤٩ ، كتاب البيوع ، السنن الكبرى للبيهقي: ٢/٠٠ ، رقم الحديث: ٢٠٤٩ ، كتاب البيوع ، باب من قال يجوز بيع العين الغائبة)

باب الربوا

(سود کے احکام)

اےٹی ایم (A.T.M)سے قرض کی ادائیگی

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "رد المحتار": إن الديون تقضى بأمثالها على معنى أن المقبوض مضمون على القابض ، لأن قبضه بنفسه على وجه التملك ، ولرب الدين على المديون مثله .
(۵/۵)

ما في "بحوث في قضايا فقهية معاصرة": القرض يجب في الشريعة الإسلامية أن تقضى بأمثالها والذي يتحقق من النظر في دلائل القرآن والسنة، ومشاهدة =

موبائل کمپنیوں کی ایک اسکیم

مسئلہ (۱۵۸): بعض موبائل کمپنیاں ایس ایم ایس (SMS) کے ذریعہ اپنے گا کہوں کے موبائل پرسوالات بھیجتی ہیں،اور بیاعلان کرتی ہیں کہ جن لوگوں کے جوابات سیح ہول گے،ان کے درمیان قرعه اندازی کے ذریعہ انعامات کی تقسیم ہوگی،اگر بیکپنیاں ہر جواب دینے والے سے ان کے ہیلینس میں سے کے تقسیم ہوگی،اگر بیکپنیاں ہر جواب دینے والے سے ان کے ہیلینس میں سے کچھر قم کی کٹوتی نہ کرتی ہوں، بلکہ جواب درست ہونے کی صورت میں انعام انعام سے نوازتی ہوں، تو الی اسکیم میں شمولیت اور جیتنے کی صورت میں انعام وصول کرنا درست ہے،لین اگر کمپنیاں جواب دینے والوں سے ان کے ہیلینس میں سے کچھر قم کی کٹوتی کرتی ہیں،تو یہ ایک شم کا قمار ہونے کی بنا پرنا جا ئز اور منع میں سے احتر از بھی لازم ہے۔ (۱)

معاملات الناس أن المثلية المطلوبة في القرض هي المثلية في المقدار والكمية ،

دون المثلية في القيمة والمالية . $(\omega'/2)$)

ما في " الفتاوى الهندية " : والقرض هو أن يقرض الدراهم والدنانير أو شيئاً مثلياً يأخذ مثله في ثاني الحال . (٣٦٢/٥)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿يآيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأنصاب والأزلام رجسٌ من عمل الشيطن فاجتنبوه لعلكم تفلحون ﴿ . (سورة المائدة : ٩٠) ما في "أحكام القرآن للجصاص ": ولا خلاف بين أهل العلم في تحريم القمار ، وأن المخاطرة من القمار . (٩٨/١)=

بيعانه كى رقم ضبط كرنا

مسئلہ (۱۵۹): اگرکوئی شخص کسی سے کوئی مکان یا زمین خریدے، پھر خریدار قیمت کا ایک حصہ مثلاً ۲۵ م ہزار روپئے میں سے چار ہزار روپئے بطورِ بیعانہ دیدے، اور بقیہ قیمت فراہم کرنے کے لیے چھ ماہ کا موقع مانگے، اور طرفین کی رضامندی سے یہ بات طے پائے کہ اگر چھ ماہ گزرجانے پرخریدار بقیہ قیمت ادا کرکے، مکان یا زمین کا نیج نامہ نہیں کراتا، تو جو چار ہزار روپئے بطورِ بیعانہ کے دیئے گئے وہ ضبط ہوجا کیں گے۔ بیج کی اس صورت میں چھ ماہ کا موقع کر رجانے اور خریدار کے بقیہ قیمت فراہم کرکے نیج نامہ کرالینے میں نامراد ہوجانے پر بائع (بیچنے والے شخص) پر بیعانہ کی رقم کا واپس کرنا واجب ہے، اور بیعانہ کی حقیظ ہوجانے کا جومعاہدہ کیا گیا تھاوہ خلاف شرع ہونے کی وجہ سے اُس کی پابندی لازم نہیں ہے، بلکہ اس معاہدہ کیا گیا تھاوہ خلاف شرع ہونے کی وجہ سے اُس کی پابندی لازم نہیں ہے، بلکہ اس معاہدہ کا توڑنا ضروری ہے۔ (۱)

= ما في "رد المحتار": لأن القمار من القمر الذي يزداد تارة وينقص أخرى، وسمي القمار قمارًا، لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه، وهو حرام بالنص. (٩/٥٥٨، ٥٥٨، كتاب الحظر و الإباحة، باب الاستبراء وغيره) (فآول بنوري، رقم الفتول: ١١٥٠٥١)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " بـذل الـمـجهـود " : قـلت : ويردّ العربان إذا ترك العقد على كل حال بالاتفاق . (٢٢//١١)

ما في " عون المعبود " : وروي عن ابن عمر وجماعة من التابعين إجازته ويردّ العُربان على كل حال . (ص/٩٨ / ١) (فآوئ محموديـ٢٢٠،٣/٢٠، *بيرشُ*)

كتاب الإجارة

(اجارہ کے مسائل)

''ایزی پییه'' کا کاروبار

مسئلہ (۱۲۰): "ایزی پییہ" کا کاروبار عقدِ اجارہ کی ایک الی صورت ہے، جوگا بک اور کمپنی کے ایجنٹ کو ہے، جوگا بک اور کمپنی کے مابین طے پاتی ہے، گا بک اپنی رقم کمپنی کے ایجنٹ کو دے دیتا ہے، تا کہ مطلوب و متعین شخص جس کے لیے بیر قم بھیجی جارہی ہے، دوسرے شہرسے اِسے وصول کرے، کمپنی اپنی اِس سروس و خدمت پر پچھر قم بطور فیس وصول کرتی ہے، جودر حقیقت اُس کے اِس مہیا کردہ خدمت کی اجرت ہوتی ہے، اِس طرح کا کا روبار اور اِس طریقے سے پیسہ بھیجنا دونوں کمل شرعاً درست بیں، اِس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " المبسوط للسرخسي " : اعلم أن الإجارة عقد على المنفعة بعوض هو مال . اهد . (٨ / ١ / ١ / ٢ ، كتاب الإجارات ، بيروت)

ما في "بدائع الصنائع": وفي في التحقيقة نوع واحد ، لأنها بيع المنفعة ، فكان المعقود عليه المنفعة في النوعين جميعاً ، إلا أن المنفعة تختلف باختلاف محل المنفعة ، فيختلف استيفائها باستيفاء منافع المنازل بالسكنى ، والأراضي بالزراعة . اهـ . (١٤/٥ ، كتاب الإجارة ، فصل في ركن الإجارة ومعناها ، بيروت) ما في "المفتاوى الهندية" : ونوع يرد على العمل كاستئجار المحترفين للأعمال كالقصارة والخياطة والكتابة وما أشبه ذلك . كذا في المحيط . اهـ . للأعمال كالقصارة وركنها . النج) (قاول بورية وركنها . النج)

فوج میں ملازمت

مسئله (۱۲۱): فوج کابنیادی مقصد ملک کی سرحدوں کی حفاظت اورغیر معمولی حالات میں امن وامان کا قیام ہے، یہ دونوں مقاصد شریعتِ اسلامیہ میں بھی مطلوب ہیں، اس لیے مسلحتِ عامہ کے پیش نظر فوج کی ملازمت مسلمانوں کے لیے جائز ہے، البتہ حتی الامکان غیر شرعی إقدام سے احتر از ضروری ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(1) ما في "مشكوة المصابيح": عن سعيد بن زيد أن رسول الله عَلَيْكُ قال: "مَن قُتِلَ دون دينه فهو شهيد ، ومَن قُتِلَ دون ماله فهو شهيد ، ومَن قُتِلَ دون ماله فهو شهيد ، ومَن قُتِلَ دون أهله فهو شهيد"، رواه أبو داو د والترمذي والنسائي . (ص/٣٠٦، كتاب القصاص ، ما لا يضمن من الجنايات ، الفصل الثاني ، رقم الحديث: ٣٥٢٩) ما في "مرقاة المفاتيح": وعامة العلماء على أن الرجل إذا قصد ماله أو دمه أو أهله فله دفع القاصد بالأحسن ، فإن لم يمتنع إلا بالمقاتلة فقتله فلا شيء عليه .

(۱۸۳/۷ ، قبيل باب القسامة)

ما في "الموسوعة الفقهية": إذا تعرض شخص لإنسان يريد الاعتداء على نفسه أو أهله أو ماله، فإن أمكنه ردّه بأسهل طريقة ممكنة فعل ذلك، وإن لم يكن ردّه إلا بالقتال قاتله، فإن قُتِلَ المعتدى عليه فهو شهيد، وإن قُتِلَ المعتدي فلا قصاص ولا دية . (٣١٨/٣٢، قتال، القتال دفاعًا عن العوض والنفس والمال)

ما في "شرح المجلة لسليم رستم باز": الأمور بمقاصدها، يعني أن الحكم الذي يترتب على أمر يكون على مقتضى ما هو المقصود من ذلك الأمر ثم اعلم أن الكلام هنا حذف المضاف، والتقدير حكم الأمور بمقاصد فاعلها، أي أن الأحكام=

فائيواسار ہوڻل ميں ملازمت

منسطه (۱۲۲): عام طور پر فائیوا سار ہوٹلوں میں غیراسلامی کام ہوتے ہیں، اگر کوئی شخص ان میں ملازمت اختیار کرے اور اُس کے ذمہ کسی غیراسلامی کام کی انجام دہی نہ ہو، تو ان میں غیراسلامی کام ہونے سے اس کی ملازمت اور شخواہ پر کوئی اثر نہیں پڑے گا، ملازمت جائز ہے اور شخواہ بھی حلال ہے، کیکن اگر اس کے ذمہ کسی غیراسلامی کام کی انجام دہی ہو، تو پھر نہ بیملازمت جائز ہے اور نہ شخواہ حلال ہے، اس لیے کوشش یہ ہوئی چا ہے کہ ایسی کمپنی، ادارے یا ہوٹل میں ملازمت کی جائے، جس میں بالواسطہ یا بلا واسطہ غیر اسلامی کام نہ کرنے پڑتے ہوں، تا کہ گناہ پر کسی بھی طرح کا تعاون لازم نہ آئے۔ (۱)

= الشرعية التي تترتب على أفعال المكلفين منوطة بمقاصدهم من تلك الأفعال ، فلو أن الفاعل المكلف قصد بالفعل الذي فعله أمرًا مباحًا كان فعله مباحًا ، وإن قصد أمرًا محرمًا كان فعله محرمًا . (1/21 – 1/21 ، المقالة الثانية ، رقم المادة : 1/21 ما في " الموافقات في أصول الأحكام للإمام الشاطبي " : ومجموع الضروريات خمسة : وهي حفظ الدين والنفس والنسل والمال والعقل .

 (κ/r) ، كتاب المقاصد ، المسئلة الأولى)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ . (المائدة : ٢)

ما في " أحكام القرآن للجصاص " : قوله تعالى : ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ نهي عن معاونة غيرنا على معاصي الله تعالى . (٢/ ١/٣)=

(١٨/८ م ، الوفاء بالعقود ومنع الاعتداء ، والتعاون على الخير وتعظيم شعائر الله) ما في "تفسير المظهري": يعني لا تعاونوا على ارتكاب المنهيات ولا على الظلم لتشفى صدوركم بالانتقام . (٣/ ٨٨)

ما في "التفسير لإبن كثير": يأمر تعالى عباده المؤمنين بالمعاونة على فعل الخيرات وهو البر، وترك المنكرات وهو التقوى وينهاهم عن التناصر على الباطل والتعاون على المآثم والمحارم. (1/40)

ما في "كنز العمال": عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : " من نصر قوماً على غير الحق فهو كالبعير الذي تردى فهو ينزع بذنبه".

(۲۰۴/۳) ، رقم الحديث : ۲۰۴۷)

ما في "جواهر الفقه": قال العلامة المفتي محمد شفيع رحمه الله: إن الإعانة على المعصية حرام مطلقاً بنص القرآن أعني قوله تعالى: ﴿ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴾، وقوله تعالى: ﴿فلن أكون ظهيراً للمجرمين ﴾، ولكن الإعانة حقيقة هي ما قامت المعصية بعين فعل المعين ، ولا يتحقق إلا بنية الإعانة أو التصريح بها أو تعينها في استعمال هذا الشيء بحيث لا يحتمل غير المعصية . (٢٠/٢)

ما في "تجمهرة القواعد الفقهية": "الإعانة على محظور محظور". (٦٣٣/٢) ما في "الفتاوى الهندية": آكل الربا وكاسب الحرام أهدى إليه أو أضافه وغالب ماله حرام لا يقبل وإن كان غالب ماله حلالا لا بأس بقبول هدية والأكل منها .

(۳۴۳/۵) (فتاوی بنوریه،رقم الفتوی: ۱۱۸۲)

كتاب الهبة

(ھدیہ کے مسائل)

بعض خاص مواقع يردوست واحباب كوتحفه دينا

مسئلہ (۱۶۳): مختلف مواقع پر مثلاً بیاری کے بعد صحت یابی ، نوکری یا کاروبار میں ترقی ،کسی مقام پر جاکر واپس آنے ، یا مختلف تقریبات مثلاً بچ کی پیدائش ، نیا گھر یا جا کداد کی خریدی ، اسکول یا مدرسه میں مطلوبه درجه میں داخله یا کامیا بی کے موقع پراپنے دوست واحباب اور متعلقین کو تحفه دینا ، نہ صرف جائز بلکه مستحب ہے، رسول اللہ ﷺ نے ایک دوسرے کو تحفہ دینے کی تلقین کی ہے، اور فر ما یا ہے کہ اس سے محبت میں اضافہ ہوتا ہے (۱) ، نیز آپ ﷺ کا یہ معمول مبارک بھی تھا کہ تحفہ دینے والے کواسی وقت یا کسی اور موقع پر تحفہ پیش فر ماتے ہے (۲) ،

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الحديث النبوي " : عن عائشة قالت : قال رسول الله عَلَيْكَ : " تَهَادُوُا تَحابُّوُا ، وهاجروا تورِّ ثُوا أولادكم مجداً ، وأقيلوا الكِرَام عثراتهم " .

(مجمع الزوائد: $1 \land 0 \land 0 \land 0$ ، رقم الحديث: $1 \land 1 \land 1 \land 0 \land 0$ المعجم الأوسط للطبراني: $1 \land 0 \land 0 \land 0 \land 0$ ، رقم الحديث: $1 \land 0 \land 0 \land 0 \land 0$ ، رقم الحديث: $1 \land 0 \land 0 \land 0 \land 0$ ، نصب الراية للزيلعي: $1 \land 0 \land 0 \land 0 \land 0 \land 0$

شعب الإيـمان للبيههي: ١ /٢٤٩، وقم الحديث: ١ ٨٩٤٨، نصب الراية للزيلعي ٢٩٤/ ٢ ، كتاب الهبة)

(٢) ما في "صحيح البخاري": عن عائشة قالت: "كان رسول الله عَلَيْكَ يقبَل الهدية ويُثيبُ عليها". (٣٥٢/١) كتاب الهبة ، باب المكافأة في الهبة ، السنن لأبي داود: ص/٩٩، كتاب البيوع، باب في قبول الهدايا ، السنن للترمذي: ١٢/٢، كتاب البر والصلة ، باب ما جاء في قبول الهدية والمكافأة عليها)

اگر کوئی شخص تخفہ دینے والے کو مالی بدلہ نہ دے سکے تو دعا کے کلمات کہہ دے ، کہ بیہ بھی ہدید کا جواب ہے (۱) کیکن اس نیت سے کسی کو ہدید دینا کہ پھراسی طرح کا ہدیہ اسے واپس مل جائے درست نہیں۔

مرض ہے صحب تیا بی کے بعد پھولوں کا ہار پہنا نا

مسئله (۱۲۴): بعض اوقات مریض کے بیاری سے شفایانے پر دوست واحباب اُس کے گلے میں پھولوں کا ہار ڈالتے ہیں ، دوستوں کا بیمل اظہارِ مسرت اورشکر نعمت کے لیے ہوتا ہے،اس لیے ایبا کرنا جائز ہے(۲) مگراس میں غلو کرنا جائز نہیں ہے، نیز اس قتم کی چیزیں ابتداء صحیح نیت سے انفرادی طورپر

(ا) ما في " السنن للترمذي " : عن أسامة بن زيد قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " من صنع إليه معروف فقال لفاعله : " جزاك الله خيراً " فقد أبلغ في الثناء " .

(٢٣/٢) ، أبواب البر والصلة ، باب ما جاء في الثناء بالمعروف ، مشكوة المصابيح :

ص/٢٢١ ، كتاب البيوع ، بـاب بعد باب العطايا ، الفصل الثاني ، عمل اليوم والليلة

لإبن السني: ص/ ١٠١، باب ما يقول لمن صنع إليه معروفاً)

ما في " مرقامة المفاتيح " : (فقد أبلغ في الثناء) أي بالغ في أداء شكره ، وذلك أنه اعتىرف بالتقصير وأنه ممن عجز عن جزائه وثنائه ، ففوّض جزاء ٥ إلى الله ليجزيه الجزاء الأوفى . (٩٣/٦)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " القرآن الكريم " : ﴿وأما بنعمةِ ربِّك فَحَدِّثُ . (سورة الضحي : ١١) ما في "تفسير المظهري ": والتحدّث بنعمة شكر . (١٠١٠)= شروع ہوتی ہیں، پھرآ گے چل کر با قاعدہ رسم کی شکل اختیار کر جاتی ہیں،اوراُن کا التزام ہونے لگتا ہے، جس میں کئی قباحتیں اور ناجائز اُمور بھی شروع ہوجاتے ہیں، اِس لیےان کے سد باب کے لیے ایسے اُمور سے احتر از ضروری ہے (۱)، شکرِ نعمت کی حقیقت رہے کہ معاصی سے تو بہ کی جائے اور منعم حقیقی کی طرف رجوع کیاجائے۔(۲)

 ما في " الحديث النبوي " : عن عائشة قالت : قال رسول الله عَلَيْتُهِ : " تَهَادُوا تَحابُّوا ، وهاجروا تورِّثوا أولادكم مجداً ، وأقيلوا الكِرَام عثراتهم ". (مجمع الزوائد: ١٨٥/٣)، رقم الحديث: ٢١١٧، المعجم الأوسط للطبراني: ٢٥٣/٥ ، رقم الحديث: ٢٢٣٠ ، كنز العمال: ٣٣/١ ، رقم الحديث: ١٥٠٥١ ، شعب الإيمان للبيهقي: 4/9/7، رقم الحديث: 4/9/7، نصب الراية للزيلعي: عاب الهبة ، الأدب المفرد للبخاري : ص0/0 ، باب قبول الهدية) $\gamma = 1$ ما في " صحيح البخاري ": عن عائشة قالت : "كان رسول الله عَلَيْكُ يقبَل الهدية ويُثيبُ عليها " . (٣٥٢/١ ، كتاب الهبة ، باب المكافأة في الهبة ، السنن لأبي داود : ص/٩٨ ، كتاب البيوع ، باب في قبول الهدايا ، السنن للترمذي : ١٦/٢ ، كتاب

ما في " فتاوي ابن حجر ":حول ما اعتاده الناس تقديم هدية للمريض عند عيادته قال: إنه إحسان للمعارف وللأقارب ، وهو سنة . (٣١/٢ ، على شبكة الانترنيت)

البر والصلة ، باب ما جاء في قبول الهدية والمكافأة عليها)

(١) ما في " المقاصد الشرعية للخادمي " : ان الوسيلة أو الذريعة تكون محرَّمة إذا كان المقصد محرَّمًا ، وتكون واجبةً إذا كان المقصد واجبًا . (٣٦/٣)

(٢) ما في "تفسير المظهري": مسئلة : يجب الشكر على كل نعمة ، والشكر صرف النعمة في رضاء المنعِم ، فشكر نعمة المال صرفها بالإخلاص في سبيل الحق ، وشكر نعمة البدن أداء الواجب، والاجتناب عن المعاصي، وشكر نعمة العلم والعرفان التعليم والإرشاد . (٠ ١/٢٦٥) (احسن الفتاوكي:١٥٣/٨)

كتاب الوقف

(وقف کے احکام)

نابالغ بجه كاوقف

مسئله (۱۲۵): اگرنابالغ بچهاپی کسی ملکیت کووقف کرے، تواس کاوقف کرنا درست نہیں ہوگا(۱)، کیوں کہ وقف کے صحیح ہونے کے لیے واقف کا عاقل اور بالغ ہونا ضروی ہے (۲)، شریعت نے نابالغ بچوں کواپنے مال میں صرف اُن ہی معاملات میں تصرف کا اختیار دیا ہے، جن میں اُن کے لیے خالص نفع کا پہلو ہو، یا یہ کہ نقصان کا اندیشہ موہوم ہو، اورا یسے تصرف احت جن میں دنیاوی اعتبار سے صرف نقصان ہو، وہ اس کے مجاز نہیں ہیں، کیوں کی ممکن ہے کہ وہ ان میں اپنی نا دانی اور بیشعوری کی وجہ سے اپنا نقصان کر ہیٹھیں، اور وقف چونکہ ایسے ہی تصرفات میں داخل ہے، اس لیے بچے کا وقف کرنا درست نہیں ہوگا۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "بدائع الصنائع": أما الذي يرجع إلى الواقف فأنواع: منها العقل ومنها البلوغ، فلا يصح الوقف من التصرفات الضارة لكونه إذالة الملك بغير عوض، والصبي والمجنون ليسا من أهل التصرفات الضارة، ولهذا لا تصح منهما الهبة والصدقة والإعتاق ونحو ذلك.

(الجواز) ما كتاب الوقف والصدقة ، فصل في شروط الجواز) ما $^{\prime\prime}$

(٢) ما في " حاشية القدوري " : وشرطه ما هو شرائط في سائر التبرعات من كونه عاقلا بالغًا حرًا . (ص/١٣٨ ، كتاب الوقف)

ما في " البحر الرائق " : وشرائطه أهلية الواقف للتبرع من كونه حرًا عاقلا بالغًا .

 $(\alpha / \alpha)^{-1}$ ، کتاب الوقف ، کذا فی التنویر مع الدر والرد : $(\alpha / \alpha)^{-1}$

كتاب الحظر والإباحة

(مباح وممنوع چیزوں کے احکام)

ريلو بازم كا''ريلو بي قانون'' كي خلاف ورزي **مسئلہ** (۱۲۲): بعض لوگ ریلوے میں ملازم ہوتے ہیں، ریلوے کے قانون کےمطابق ان لوگوں کوایک سال میں کئی مرتبہ مفت یاس ملتا ہے، کہ وہ جہاں جاہیں بلائکٹ کے یاس دکھا کرآجا سکتے ہیں ،اب بیلوگ دوسرے کے بچوں اور رشتہ داروں کواپنا بچہ اور رشتہ داربتا کریاس دے کران سےرویئے وصول کرتے ہیں،ان کا پیمل شرعاً ناجا ئزہے، کیوں کہ پیطریقہ دھوکہ دہی اور خیانت یر بنی ہے، جوشرعِ اسلامی میں منع ہے۔⁽¹⁾

= ما في " التنوير مع الدر والرد " : وتصرف الصبي والمعتوه إن كان نفعًا محضًا كالإسلام والاتهاب صح بلا إذن ، وإن ضارًا كالطلاق والعتاق والصدقة والقرض لا وإن إذن به وليهما . قال الشامي رحمه الله : قوله : (وإن ضارًا) أي من كل وجه : أي ضررًا دنيوياً ، وإن كان فيه نفع أخروي كالصدقة والقرض. (٩/ ٢٠٠ - ٢٠٨ ، كتاب المأذون ، مبحث في تصرف الصبي ومن له الولاية عليه الخ) (فراو كامحود بيـ (۲۳/۲۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "السنن للترمذي": عن أبي هريرة أن رسول الله عَلَيْكُ قال: " من غش فليس منا " . (٢٣٥/١) ، أبواب البيوع ، ما جاء في كراهية الغش ، الصحيح لمسلم : ا / • ٧ ، باب قول النبي عَلَيْكُ من غشنا ، السنن لإبن ماجة : ص / ١ ٢ ١ ، أبواب التجارة ، باب النهي عن الغش)=

بلاتکٹ سفر کرنے والا کرایہ س طرح ادا کرے؟

مسئله (١٦٧): اگركوئي شخص ايك اشيشن سے دوسرے اشيشن تك بلائك سفر کرے، جو جائز نہیں ہے، تواسے جا ہے کہ جتنی دفعہ اس نے بلائکٹ سفر کیا، اتنی دفعہ کراییکا حساب لگا کرٹکٹ خرید لے اور ضائع کردے ،اس طرح ان شاءاللہ اس کا ذمہ فارغ ہوجائے گا، کیوں کہ اس صورت میں حق ،صاحب حق کو پینج جاتا ہے۔(۱)

= ما في " مشكوة المصابيح " : عن أنس قال : قَلَّمَا خطبنا رسول الله عَلَيْكُ إلا قال : " لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له " .

(١ /٥ ١ ، كتاب الإيمان ، الفصل الثاني) (فآوكُمُحوديه:٣٨٣/١٨)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوي الهندية " : كل حيلة يحتال بها الرجل ليتخلص بها عن حرام أو ليتوصل بها إلى الحلال فهي حسنة .

(٢/ • ٣٩ ، كتاب الحيل ، الفصل الأول في بيان جواز الحيل وعدم جوازها) ما في " الدر المختار مع الشامية " : الأصل أن المستحَق بجهة إذا وصل إلى المستحِق بجهة أخرى اعتبروا أصلاً بجهة مستحقة إن وصل إليه من المستحق عليه ، وإلا فلا . (٢١٥/٧ ، كتاب البيوع ، مطلب : ردّ المشتري فاسداً إلى بائعه . الخ) ما في" رد الـمـحتار " : والحاصل أنه إن علم أرباب الأموال وجب ردّه عليهم ، وإلا

(٢٢٣/٤ ، كتاب البيوع ، مطلب فيمن ورث ما لأحراماً)

ما في " الـموسوعة الفقهية " : الواجب في الكسب الخبيث ، وهو تفريغ الذمة منه برده إلى أربابه إن علموا، وإلا إلى الفقراء.

فإن علم عين الحرام لا يحل له ، ويتصدق به بنية صاحبه .

(٣٩٤/ ٣٠ ، الكسب الناشي عن الميسر ، كذا في الفتاوى الهندية : ٣٣٩/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الخامس عشر في الكسب) (فاولى محوديه:١٨/١٨)

سینٹر کلاس کا ٹکٹ لے کر فرسٹ کلاس میں سفر

مسئلہ (۱۲۸): بعض لوگ سفر کرنے کے لیے ریلوے کا سینڈ کلاس میں بھیڑ ہونے (SECOND CLASS) کلٹ لیتے ہیں، اور سینڈ کلاس میں بھیڑ ہونے کی وجہ سے فرسٹ کلاس (FIRST CLASS) میں سفر کرتے ہیں، ایسا کرنا جائز نہیں ہے، کیوں کہ حکومت کی طرف سے سینڈ کلاس کے ٹکٹ کی جومنفعت متعین ہے، ٹکٹ کا خریدار (مستاج) اسی منفعتِ متعینہ کاحق وارہے، اگراس سے زائد منفعت اٹھا تا ہے، تو وہ اس زائد منفعت کی قیمت کا ضامن ہوگا، اس لیے کہ سینڈ کلاس کے ٹکٹ کی بذہبیت فرسٹ کلاس ٹکٹ کی مالیت زیادہ ہوتی ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "مختصر القدوري": ويجوز استيجار الدواب للركوب والحمل، فإن أطلق الركوب والحمل، فإن أطلق الركوب جاز له أن يركبها من شاء، وكذلك إن استأجر ثوباً للبس وأطلق، فإن قال له على أن يركبها فلان أو يلبس الثوب فلان فأركبها غيره، أو ألبسه غيره كان ضامناً. (ص/ ١٠١، كتاب الإجارة)

ما في "الموسوعة الفقهية": يتفق الفقهاء على أن المستأجر يلزمه أن يتبع في استعمال العين ما أعدت له مع التقيد بما شرط في العقد، أو بما هو متعارف إذا لم يوجد شرط، وله أن يستوفي المنفعة المعقود عليها، أو ما دونها من ناحية استهلاك العين والانتفاع عليها، وليس له أن ينتفع منها بأكثر مما هو متفق عليه، فإذا استأجر الدابة لركوبه الخاص فليس له أن يتخذها لغير ذلك.

(١ / ٢ ٢ ، الإجارة ، استعمال العين حسب الشرط أو العرف ، المهذب للشيرازي : ١ / ٢ ٠ ٣ ، ٣ ٠ ٣ ، مطبعة عيسى الحلبي)

ما في " البحر الرائق " : (وإن سمّى نوعاً وقدراً ككرّ بُرّ له حمل مثله وأخفّ لا آخر كالـمـلـح) . كنز . قال ابن نجيم : الأصل أن من استحق منفعة مقررة بالعقد فاستوفى تلك المنفعة أو مثلها أو أقل منها جاز ، وإن استوفى أكثر منها لم يجز .

(۵۲۴/۷ ، كــتـاب الإجارة ، باب ما يجوز من الإجارة وما يكون خلافاً فيها ، هدايه : ٣/٩ و ٢ ، كتاب الإجارة)

ما لى تاوان

مسئلہ (۱۲۹): کبھی دوفریق آپس میں لڑائی جھگڑا کرتے ہیں، توایک تیسرافریق ان کے درمیان صلح کرنے کے لیے، ان میں سے جس کی غلطی ہو، اس پر مالی تاوان رکھتا ہے، تو یہ مالی تاوان لازم کرنا شرعاً جائز نہیں ہے، البتہ اگر کسی معاملہ میں کسی فریق کا واقعی کچھٹر چے ہوا ہے، یا اس نے دوسر نے ریق کا حق دبایا ہے، تو وہ لیا جا سکتا ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "رد المحتار": وعن أبي يوسف: يجوز التعزير للسلطان بأخذ المال، وعند للمال المعراج. وظاهره أن ذلك رواية ضعيفة عن أبي يوسف، قال في الشرنبلالية: ولا يفتى بهذا لما فيه من تسليط الظلمة على أخذ مال الناس فيأكلونه إذ لا يجوز لأحد من المسلمين أخذ مال أحد بغير سبب شرعى والحاصل أن المذهب عدم التعزير بأخذ المال.

(٢/٢) ، ١/ ٢ كتاب الحدود ، مطلب في التعزير بأخذ المال ، كذا في البحر الرائق : ٩٨/٥ ، كتاب الحدود ، فصل في التعزير)

ما في "النهر الفائق": وفي "شرح الآثار": التعزير بأخذ المال كان في ابتداء الإسلام ثم نسخ ، كذا في المجتبى ، وعندهما وباقي الأئمة الثلاثة لا يجوز التعزير به. (٣٩٥ ا ، كتاب الحدود ، فصل في التعزير)

ما في "اعلاء السنن": والتعزير بالمال جائز عند أبي يوسف، وعندهما وعند الأئمة الشلاثة لا يجوز، وتركه الجمهور للقرآن والسنة، وأما القرآن فقوله تعالى: وفاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم . وأما السنة فإنه عليه السلام قضى بالضمان بالمشل، ولأنه خير يدفعه الأصول، فقد أجمع العلماء على أن من استهلك شيئاً لم يغرم إلا مثله أو قيمته. (١١/٣٣٧، كتاب الحدود، باب التعزير بالمال)

عجيب دھو كەدېپى

مسئلہ (۱۷۰): بعض لوگ کسی شخص کا موبائل نمبر کہیں سے حاصل کر کے ، بذر بعدالیں ایم الیں (SMS) یا کال، اینے آپ کوئسی مشہور کمپنی کا ایجنٹ اور نمائندہ بتاکر کہتے ہیں کہ ممپنی نے اپنے گا ہوں کے درمیان قرعداندازی کرکے آپ کومثلاً ۲۰ رلاکھ یا ۲۵ رلاکھ کےانعام کامستحق قرار دیا ہے،اس لیےآپ اپنا بینک ا کاؤنٹ نمبرہمیں بھیج دیں،ہم آپ کےانعام کی رقم اس ا کاؤنٹ نمبر سے آپ کوروانہ کردیں گے،البتہاس قم کے روانہ کرنے پر جوخرچ آئے گا، وہ آپ کو برداشت کرنا ہوگا، لہذا آپ خرچ کی وہ رقم ہمارے فلاں اکا ؤنٹ میں جمع کردیں،اس کے بعد ہی آپ کےانعام کی بیرقم آپ کےا کاؤنٹ میں منتقل کی جائے گی،سامنے والافریق مطلوبہ رقم ان کے بتائے ہوئے اکا ؤنٹ میں جمع کرتا ہے، تواسے متوقع انعام کی رقم تونہیں ملتی مگروہ اپنی رقم ہے بھی ہاتھ دھو بیٹھتا ہے، اوررنج والم کا شکار ہوتا ہے،اس طرح کسی کو دھو کہ دے کراس سے رقم اینٹھنا اور اسےاستعال کرنا شرعاً ناجا ئز وحرام ہے،جس پر بڑی سخت وعید وار دہوئی ہے۔^(۱) عام لوگوں کوچاہیے کہ وہ اس طرح کے ٹھگوں اور کٹیروں سے ہوشیار وچوکنار ہیں، تا کہان کے گاڑھے نسینے کی حلال کمائی ،کوئی اس طرح دھوکہ دے كرنه لينے يائے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿ يَآيِها الذين أمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾ .

⁽سورة النساء: ٢٩)=

ڈاکٹروں کا زیادہ کمیشن والی دوا تجویز کرنا

مسئلہ (۱۷۱): بعض دواساز کمپنیاں اپنی دواؤں کی فروخت اوران کی تشہیر کے لیے ڈاکٹروں کو مخصوص مقدار میں کمیشن اور گفٹ وغیرہ دیتی ہیں، کمپنیوں کا ڈاکٹروں کو کمیشن اور گفٹ دینا اور ڈاکٹروں کا اسے لینا شرعاً جائز ودرست ہے (۱)، گرمریض کا معائنہ کرنے اور مرض کی تشخیص ہوجانے کے بعد، دوسری وہ دواجوزیادہ کارآ مداور مفید ہو، تجویز نہ کرنا، بلکہ محض کمیشن وغیرہ کی غرض سے زیادہ کمیشن والی دوا تجویز کرنا، اس پیشہ کے ساتھ دھوکہ دہی (۲)، خیانت سے زیادہ کمیشن اور گفٹ لینا اور دینا (۳) اور مریض کے ساتھ سراسر طلم ہے (۳)، اور اس طرح کمیشن اور گفٹ لینا اور دینا کھی شرعاً ناجائز ہے، اس سے احتر از لازم ہے۔

= ما في "روح المعاني": والمراد بالباطل ما يخالف الشرع كالربوا والقمار والبخس والظلم، وعن الحسن: وهو ما كان بغير استحقاق في طريق الأعواض.

(27/2)

ما في " الصحيح لمسلم " : قال رسول الله عَلَيْكُ : " من غشّنا فليس منّا " .

(١/٠٥، باب قول النبي عُلَيْكُ من غشنا فليس منا، جامع الترمذي: ٢٣٥/١ ، البيوع،

باب ما جاء في كراهية الغشّ في البيوع)

ما في "الموسوعة الفقهية": اتفق الفقهاء على أن الغش حرام ، سواء أكان بالقول أم بالفعل ، وسواء أكان بالقول أم بالفعل ، وسواء أكان بكتمان العيب في المعقود عليه أو الثمن أم بالكذب والخديعة ، وسواء أكان في المعاملات أم في غيرها من المشورة والنصيحة . (١٩/٣١)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار": وفي الدلال والسمسار يجب أجر المثل وفي الحاوي: سئل محمد بن سلمة عن أجرة السمسار فقال: أرجو أنه لا بأس به .

(٩/٩) ، كتاب الإجارة ، باب ضمان الأجير ، مطلب في أجرة الدلال ، بيروت)=

= (٢) ما في " الصحيح لمسلم": عن أبي هريرة رضي الله عنه ، أن رسول الله عَلَيْكُ قال: " من غشّنا فليس منا".

(١/٠٥، باب قول النبي عَلَيْكُ : من غشّنا فليس منا ، جامع الترمذي : ٢٣٥/١ ، أبواب البيوع ، السنن لإبن ماجة : ص / ١١ ، أبواب التجارة ، باب النهي عن الغشّ)

(٣) ما في " القرآن الكريم " : ﴿يآيها الذين امنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونو آ أَمُنتُكم وأنتم تعلمون﴾ . [سورة الأنفال : ٢٧] وقوله تعالى : ﴿وإما تخافنٌ من قوم خيانة فانبذ إليهم على سوآء إن الله لا يحب الخآنين﴾ . (سورة الأنفال : ٥٨)

ما في "سنن أبي داود": قوله عليه الصلاة والسلام: "كبرت خيانة أن تحدث أخاك حديثاً هو لك به مصدق ، وأنت له به كاذب".

(ص/٢٤٩ ، كتاب الأدب ، باب في المعاريض)

ما في "جامع الترمذي": عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : " المسلم أخو المسلم، لا يخونه ولا يكذبه، ولا يخذله ". الحديث.

(١٣/٢) ، أبواب البر والصلة ، باب ما جاء في شفقة المسلم على المسلم ، رقم الحديث : ١٩٢٧ ، مشكوقة المصابيح :ص/٢٢ ، كتاب الآداب ، باب الشفقة والرحمة على الخلق ، رقم الحديث : ٢٥٦٣)

ما في " الموسوعة الفقهية " : وقد عدّ الذهبي ، وابن حجر الهيثمي الخيانة من الكبائر ثم قال : الخيانة قبيحة في كل شيء ، لكن بعضها أشدّ وأقبح من بعض .

(١٨٦/٢) ، الزواجر عن اقتراف الكبائر لإبن حجر الهيثمي : ١٨٦/٢)

(٢/) ما في " جامع الترمذي": عن ابن عمر ، عن النبي عَلَيْكُ قال: " الظُّلُمُ ظُلُمَاتٌ يومَ القِيامَةِ".

(٢٢/٣) ، أبواب البر والصلة ، باب ما جاء في الظلم ، رقم الحديث : ٢٠٣٠ ، بيروت ، صحيح البخاري : ٣٣٠٠ ، رقم الحديث : ٢٠٣٧ ، كتاب المظالم ، باب الظلم يوم القيامة ، بيروت)

قارئ قرآن كاكسى كى تعظيم ميں كھڑا ہونا

مسئلہ (۱۷۲): اگر کوئی شخص قرآن کریم کی تلاوت کررہا ہو، اوراس درمیان اس کے پاس کوئی شخص آ جائے ، تو قاری قرآن کے لیے اس کی تعظیم میں کھڑا ہونا جائز نہیں ہے، مگریہ کہ آنے والاشخص عالم دین ہے، یااس قاری کا باپ ہے، یااس کا استاذ ہے، جس نے اس کوعلم دین کی تعلیم دی ، تو اس کی تعظیم کے لیے کھڑا ہونا جائز ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": قوم يقرؤن القرآن من المصاحف أو يقرأ رجل واحد فدخل عليه واحد من الأجلة أو الأشراف فقام القارئ لأجله، قالوا: إن دخل عالم أو أبوه أو أستاذه الذي علّمه العلم جاز له أن يقوم لأجله، وما سوى ذلك لا يجوز ، كذا في فتاوى قاضي خان . (١٩/٥ ٣٠ كتاب الكراهية ، الباب الرابع في الصلاة والتسبيح وقراءة القرآن الخ ، فتاوى قاضي خان : ٣/٤/٣ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل التسبيح والتسليم والصلاة على النبي عَلَيْكُ الخ)

ما في "رد المحتار": وقيام قارئ القرآن لمن يجيء تعظيماً لا يكره إذا كان ممن يستحق التعظيم . (٩/ ١ ٥٥ ، كتاب الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره)

(كفايت المفتى: ١٣٢/١)

دورانِ حمل أكثر اساؤنڈ (Ultra Sound) كروانا

مسئلہ (۱۷۳): بعض مرتبطبی اغراض کے پیش نظرعورت دورانِ حمل اَلٹراساؤنڈ (Ultra Sound) کرواتی ہے،جس کے ذریعہ جہاں دیگرطبی امور کی تفتیش وشخیص مطلوب ہوتی ہے، وہیں پیدا ہونے والا بچےلڑ کا ہے یالڑ کی پیہ بھی معلوم کیا جاسکتا ہے،ایسے موقع پرعورت کا بیددریافت کرنا کے حمل لڑ کا ہے یا لڑ کی؟ اسی طرح معالج کا اس استفسار کا جواب دینا، گرچہ اس میں کوئی حرج نہیں ہے (۱) مگریم کی فضول ہونے کے ساتھ ساتھ بسااوقات میاں بیوی میں اختلاف ونزاع کا سبب بن کرعلیحدگی تک کے واقعات دیکھنےاور سننے میں آتے ہیں ، نیز کئی ایک واقعات میں خلاف تو قع نتیجہ سامنے آنے کی بناء پرلڑ کی ذہنی ٹینشن کی وجہ سے بچید کی پیدائش کے دوران اپنی جان سے بھی ہاتھ دھوبیٹھتی ہے، یا پھرحمل کے ضائع ہونے کا شدیداندیشہ ہوجاتا ہے، یہی وجہ ہے کہ حکومتِ وقت نے بھی اس طرح کی جانچ پر یابندی لگار کھی ہے،جس میں پیمعلوم کیا جاتا ہے کہ حمل لڑ کا ہے یالڑ کی؟ بہر کیف اس لا تعنی حرکت سے احتر از ہی بہتر ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " قواعد الفقه ": " ألاصل في الأشياء الإباحة ".

(ص/٥٩ ، رقم المادة: ٣٣)

(٢) ما في "الشامية": ما كان سبباً لمحظور فهو محظور. (٢٢٣/٥ ، مكتبه نعمانيه،
 اعلام الموقعين : ٩٥/٥٤ ، فصل في سد الذرائع) (فآول بنوري، ثم الفتول ١٠١٣٨٠)

تین دن سے زیادہ ترک تعلق

هند ملله (۱۷۴): کسی د نیوی امر مثلاً آلیسی رنجش ، خاندانی جھگڑا وفساد وغیرہ کی بناپرکسی مسلمان کے لیے بیرجائز نہیں کہوہ اپنے مسلم بھائی سے تین دن سے زیادہ ترکِ تعلق کرے الیکن اگریہ ترکِ تعلق کسی دینی امر کی وجہ سے ہو، جیسے اہلِ بدعت واہلِ ہویٰ سے،اُن کے مرتکبینِ بدعت ومتبعین ہوئی ہونے کی وجہ سے ترک ِ تعلق ہو، تو یہ تین دن سے زائد بھی درست ہے۔ ^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " مشكوة المصابيح " : وعن عائشة رضي الله عنها ، أن رسول الله عَلَيْكِ اللهُ عَلَيْكِ اللهُ قال : " لا يكون لمسلم أن يهجر مسلماً فوق ثلاثة " . الحديث . رواه أبوداود . من التهاجر (۴۰ م ا ، رقم الحديث : ۵۰۳۴ ، كتاب الآداب ، باب ما ينهى عنه من التهاجر ($^{\prime\prime}$ والتقاطع واتباع العورات ، المكتب الإسلامي بيروت ، عون المعبود : ص/١١٥ ، ٢١ ، رقم الحديث: • ١ ٩ ٣ ، كتاب الأدب ، باب في هجرة الرجل أخاه ، رقم الحديث: ۲۱۹۹، ۱۳۹۲)

ما في " التعليق الصبيح " : قال التوربشتي : وأما إذا كان الهجران في حق من حـقـوق الـله فله ما فوق ذلك. ولقد هجر رسول الله ﷺ الثلاثة الذي خُلَّفوا كعب بـن مـالك وهـلال بـن أمية ومـرارة بن الربيع رضي الله عنهم ، فلم يكلّمهم خمسين يـومـاً وأمـر الناس بهـجـرانهم ، ولما أعتل بعير صفية فقال رسول الله عَلَيْكُ لزينب : أعطيها بعير أو كان عندها فضل ظهر ، فقالت : أنا أعطي تلك اليهو دية ، فغضب رسول الله عُلَيْكُ فهجرها ذا الحجة والمحرم وبعض صفر قلت : وقد وجـدنـا مـن السـلف مـن هـجـر أخـاه الـمسلم في أمر كرهه عنه من أمور الدين السنة والسنتين ، ومنهم من هاجر صاحبه في ذلك عمره ، ورؤوا أنفسهم في فسحة من ذلك ما لم يعدّ المهجور عما ابتدعه ، كذا في " شرح المصابيح " للتوربشتي . (٢٢٤/٥) ، كتاب الآداب ، باب ما ينهي عنه من التهاجر والتقاطع واتباع العورات)=

مقرر،شاعر يانعت خوال كوداد تحسين

هسئله (۱۷۵): کسی مقرر، شاعر یا نعت خوال وغیره کے کلام کے دوران ، یااس کے اختتا م پر حوصلہ افزائی کے لیے تالیاں بجانا نا پہند یدہ اور کروہ ہے (۱) ، اسی طرح بعض لوگ کسی مقرر، شاعر یا نعت خوال سے کسی اچھی بات یا اچھے شعر کے سننے پر منہ میں اپنی زبان کو حرکت دے کر'' گیک گیک'' کی آ واز زکا لتے ہیں ، یا کبھی صحیح نہیں ہے ، صحیح یہ ہے کہ جب مقرر کے کلام میں ملک وملت کی خیرخواہی ، مالک حقیقی کی حمد وثنا ، آپ کی کا تعریف و تو صیف کو سنے ، تو بوقتِ ضرورت' سبحان اللہ'' ، اور' بارک اللہ'' جیسے کلمات سے اس کی حوصلہ افزائی کریں (۲) ، ہے موقع' سبحان اللہ'' ، ماشاء اللہ'' اور' بارک اللہ'' جیسے کلمات سے اس کی کلمات کہنا ، اس میں جہال اِن کلمات کا استخفاف معلوم ہوتا ہے (۳) ، وہیں مقرر ، کلمات کو یا نعت خوال کی تحقیر کی گو آتی ہے (۴) ، اور یہ دونوں با تیں شرعاً ممنوع ہیں۔

= ما في "بذل المجهود": قال الخطابي: وأما هجران الوالد الولد، والنووج الزوجة، ومن كان في معناهما فلا يضيق أكثر من ذلك، وقد هجر رسول الله عَلَيْنَا الله واء واجب إلى وقت ظهور التوبة، ومن خاف من مكالمة أحد وصلته ما يفسد عليه الدين أو يدخل مضرة في دنياه يجوز له مجانبته، والبعد عنه، وربّ هجر حسن خير من مخالطة مؤذية.

(٣٢٠/٣١٩/١٣) كتاب الأدب، باب في هجرة الرجل أخاه، معالم السنن للخطابي: ٣٢٠/٣١، رقم الحديث: ١٣٣٨، باب النهي عن التهاجر)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿وما كان صلوتهم عند البيت إلا مكآء وتصدية ﴾ . (١) ما في "القرآن الكريم" : ﴿وما كان صلوتهم عند البيت إلا مكآء وتصدية ﴾ . (الأنفال :٣٥)=

= ما في "تأويلات أهل السنة للماتريدي": قال أبو عوسجة: المكاء شبه الصفير، والتصدية ضرب اليدين، وهو من الصدى من الصوت. (٩٣/٥) ١٩٥١)

ما في " الدر المنثور " : عن ابن عمر قال : المكاء الصفير ، والتصدية التصفيق .

(mmm, mm r/m)

ما في " فتح القدير للشوكاني ": وقيل: المكاء الضرب بالأيدي والتصدية الصياح. (١٩٨٥)

ما في "تفسير النسفي لأبي البركات": إنهم كانوا يطوفون بالبيت عراة ، وهم مشبكون بين أصابعهم يصفرون فيها ويصفقون . (١٣٣/١٣٣/١)

ما في "رد المحتار": كره كل لهو أي كل لعب وعبث والإطلاق شامل لنفس الفعل كالرقص والسخرية والتصفيق، فإنها كلها مكروهة، لأنها زي الكفار". (٥٢٢/٩) كتاب الحظرالإباحة)

(٢) ما في "السنن لأبي داود": عن موسى بن أبي عائشة قال: "رجل يصلي فوق بيته، وكان إذا قرأ: ﴿ أَلِيسَ ذَلَكَ بَقُادٍ عَلَى أَن يحيي الموتى ﴿ قَالَ: سبحانك فَبَكَى، فَسألوه عن ذلك فقال: سمعته من رسول الله عَلَيْكِ ".

(-174) ، كتاب الصلاة ، باب الدعاء في الصلاة)

(٣) ما في " الفتاوى التاتار خانية " : إذا وصف الله بما لا يليق به ، أو سخر بإسم من أسماء الله تعالى ، أو بأمر من أوامر يكفر . (٢٣٣/٣ ، كتاب أحكام المرتدين) (٣) ما في " القرآن الكريم " : ﴿يآيها الذين امنوا لا يسخر قومٌ من قومٍ عسى أن يكونوا خيراً منهم ، ولا نسآءٌ من نسآءٍ عسى أن يكنّ خيراً منهنّ ، ولا تلمزوآ أنفسكم

ولا تنابزوا بالألقاب ، بئس الإسم الفسوق بعد الإيمان . (سورة الحجرات: ١١) ما في "فتح الباري": قوله: ﴿لا يسخر ﴾ نهى عن السخرية ، وهو فعل الساخر، وهو الذي يهزء منه ، والسخرية تسخير خاص ، والسخرية سياقه الشيء إلى الغرض المختص به قهراً ، وقد أخرج المسلم عن أبي هريرة عنه رفعه في اثناء حديث:

" بحسب من الشرّ أن يحقر أخاه المسلم".

(• ١ / ٩ / ٩ م ، باب قول الله تعالى : يآيها الذين امنوا لا يسخر . الخ) (فاولى نوريه، رقم الفولى: ١٤ على ١

شادی کی سالگر ہ منا نا

مسئلہ (۱۷۱): بعض لوگ اپنی شادی کی سالگرہ مناتے ہیں، وہ اس طرح کے میں بوی اس خوشی کے دن کی یا دہیں سیر و تفریح کے لیے نکلتے ہیں، گھر سے باہر کسی اچھی ہوٹل میں ڈنر (کھانا) کھاتے ہیں، اور ایک دوسرے کو کوئی گفٹ وغیرہ دیتے ہیں، شرعاً سیر و تفریح کے لیے نکلنا (۱)، کسی ہوٹل میں کھانا کھانا، اور میاں بیوی کا ایک دوسرے کو ہدید دینا (۱)، اس میں کوئی قباحت نہیں، یہ سب امور میاں بیوی کا ایک دوسرے کو ہدید دینا (۱)، اس میں کوئی قباحت نہیں، یہ سب امور مباح ہیں، لیکن مسلمانوں میں اس کا رواج گمراہ قو موں کی تقلید سے ہوا ہے، جو قابلی مذمت عمل ہے، کیوں کہ جب آپ کھی نے ہمیں عبادتوں میں غیروں کی مشابہت اختیار کرنے سے منع فر مایا (۳)، تو اس طرح کے رسم ورواج میں ان کی تقلید کے سے دواج میں ان کی تقلید کی اجازت کیسے دی جاسکتی ہے (۳)، لہذا اس سے بچنا چاہیے۔

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "القرآن الكريم": قال الله تبارك وتعالى: ﴿قَلَ سيروا في الأرض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذّبين﴾. [سورة الأنعام: ١١] ﴿قَل سيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المجرمين﴾. [سورة النمل: ٢٩] ﴿قَل سيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة الذين من قبل﴾. [سورة الروم: ٢٣]

(٢) ما في "الآداب للبيهقي ": عن أبي هريرة ، عن النبي عَلَيْكُ : "تَهادَوا تَحابُوا". وفيه أيضاً : عن أنس بن مالك : "أن رسول الله عَلَيْكُ كان يأمرنا بالهديّة والصلة بين الناس ". (ص/٠٠) ، رقم الأحاديث : ٠٠١ - ١٠١ ، باب في الهدية ، بيروت)=

= (٣) ما في "كنز العمال " : (عن أبي موسى) قال : كانت يهودُ تتخذُ يوم عاشوراء عيداً ، فقال رسول الله عَلَيْهِ : " خالفوهم وصوموا أنتم " .

(۲۲۲/۸ ، رقم الحديث : ۲۳۲۴۲)

وفيه أيضاً: (عن ابن عباس): "صوموا يوم عاشوراء، وخالفوا فيه اليهود، وصوموا قبله يوماً ". (٢٢١٦)

وفيه أيضاً : (عن ابن عباس) : " إن عشنا خالفناهم وصمنا اليوم التاسع " .

(٢٢٢/٨ ، رقم الحديث: ٢٣٢٣٩ ، كتاب الصوم)

ما في "المبسوط للسرخسي": واعلم بأن الأوقات التي تكره فيها الصلاة خمسة، ثلاثة منها لا يصلى فيها جنس الصلوات، عند طلوع الشمس إلى أن تبيض، وعند غروبها إلا عصر يومه، فإنه يؤديها عند الغروب والأصل فيه حديث الصنابحي "أن النبي مُلَّنِّهُ نهى عن الصلاة عند طلوع الشمس، وقال: إنها تطلع بين قرني الشيطان، كأن الشيطان يزيّنها في عين من يعبدونها حتى يسجدوا لها، فإن ارتفعت فارقها، فإذا كن عند قيام الظهيرة قارنها، فإذا مالت فارقها، فإذا دنت للغروب قارنها، فإذا غربت فارقها، فلا تصلوها في هذه الأوقات".

(۲/۱ ، ۳۰ ، باب مواقيت الصلاة)

(٣) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ولا تركنوآ إلى الذين ظلموا فتمسَّكم النار ﴾ .

(هود: ۱۳۱)

كتاب الحظر والاباحة	rra	المسائل المهمة جلد يبجم

والانقطاع إليهم، ومصاحبتهم، ومجالستهم، وزيارتهم، ومداهنتهم، والرضا بأعمالهم، والتشبه بهم، والتزيي بزيّهم، ومدّ العين إلى زهرتهم، وذكرهم بما فيه تعظيم لهم. (٥٥ - ٣٥ ، روح المعاني: ٤ / ٣٣١)

ما في " التفسير المنير " : ولا تميلو إلى الظالمين بمودة أو مداهنة ، أو رضيً بأعمالهم ، أو استعانة بهم، أو اعتماد عليهم ، فتصيبكم النار بركونكم إليهم .

(r9r/Y)

ما في " السنن لأبي داود " : عن ابن عمر رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " من تشبه بقوم فهو منهم " . (ص/ ۵۵۹ ، قديمي)

ما في "بذل المجهود": قال الملاعلي القاري: من شبّه نفسه بالكفار، مثلا في اللباس وغيره، أو بالفساق، أو الفجار، أو بأهل التصوف، والصلحاء والأبرار، فهو منهم، أي في الإثم أو الخير عند الله تعالى. (٢/١٢)

ما في " شرح الطيبي مشكوة المصابيح ": قال الطيبي: قوله عَلَيْنِكُ : " من تشبه بقوم " . هذا عام في الخلق والخلق ، والشعار ، وإذا كان الشعار أظهر في التشبيه .

(۲۳۲/۸ ، كتاب اللباس و الزينة)

ما في "مرقاة المفاتيح": قوله عَلَيْكُ : "من تشبّه بقوم فهو منهم". أي من شبّه نفسه بالكفار ، مثلاً في اللباس وغيره ، أو بالفساق والفجار ، أو بأهل التصوف ، والصلحاء والأبرار . (٢٢٢٨ ، كتاب اللباس، الفصل الثاني ، رقم الحديث : ٢٣٢٨م) (فقوى : ١٢٦٣٨)

كتاب الحظر والاباحة

تھرٹی فرسٹ نائٹ (Thirty First Naiht) خوداختسابی کاموقع هسئله (۱۷۷): تقرئی فرسٹ نائٹ (Thirty First Naiht) یعنی سال کی تکمیل، جس کی خوثی اور نے سال کی آمد پر پوری رات شراب و شباب چلتا ہے، محفلیں سجائی جاتی ہیں، تھرٹی فرسٹ نائٹ یعنی اسا دسمبر کی رات آنے ہے قبل ہی کئی دنوں قبل اس کی تیاریاں کی جاتی ہیں ،تھرٹی فرسٹ نام کی ایسی کوئی چیز نہیں جس کی بنیاد پر محفلیں سجائی جائیں، اورخوشیاں منائی جائیں، اسلام میں اس کی کوئی گنجائش نہیں، کیوں کہ تھرٹی فرسٹ نائٹ خوشی منانے کانہیں بلکہ خود احتسابی کا موقع ہے، انسان اپنا محاسبہ کرے اور آئندہ کے لیے برائیوں اور گناہوں سے بچنے کاعزم کرے، نہ ہے کہ سال کا آغاز ہی برائیوں کے ارتکاب، یا الیم محفلوں میں شرکت سے کیا جائے ، جن میں الیم فحاثی وعیاثی کی دعوت دی جاتی ہے،جس سے ساج ومعاشرہ شرمساراوراللہ اوراس کے رسول ﷺ غضبناک، ہوتے ہیں، اور اجماعی طور پر برائیاں وجود میں آتی ہیں، لہذا تمام مسلمانوں خصوصاً نو جوا نوں کوالیی مجالس میں شرکت سے احتر از کرنا جا ہیے۔(')

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿يا أيها الذين امنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجسٌ من عمل الشيطن فاجتنبوه لعلكم تفلحون ۞ إنما يريد الشيطن أن يوقع بينكم العداوة والبغضآء في الخمر والميسر ويصدّكم عن ذكر الله وعن الصلوة فهل أنتم منتهون﴿ . (سورة المائدة : ٩٠ – ١٠)=

= ما في "تفسير أبي السعود": ولقد أكد تحريم الخمر والميسر في هذه الآية الكريمة بفنون التاكيد، حيث صُدّرت الجملة بإنما وقُرنا بالأصنام والأزلام، وسُمّيا رجساً من عمل الشيطان تنبيهاً على أن تعاطيها شرّ بحتّ، وأمر بالاجتناب عن عينهما وجعل ذلك سبباً يُرجى عنه الفلاح، فيكون ارتكابهما خَيبة ومَحقةٌ، ثم قرر ذلك ببيان ما فيهما من المفاسد الدنيوية والدينية المقتضية للتحريم.

النبي مَلْنِيلُهِ قال : '' ما أسكر كثيره فقليله حرام'' .

(۱۸۲/۴ ، رقم الحديث : ۲۸۲۰)

ما في "تبيين الحقائق": قال النبي عَلَيْكَ : "كلّ مسكر حرام". وأيضاً قال النبي عَلَيْكَ : "كلّ مسكر حرام". وأيضاً قال النبي عَلَيْكَ : "ما أسكر كثيره فقليله حرام". (١٠٣/٤ ، بيروت)

ما في " سنن الدار قطني ": عن عامر بن سعد ، عن أبيه ، عن النبي عَلَيْكُ قال: "أنهاكم عن قليل ما أسكر كثيره".

(١/٣) ٢٥١، دار المحاسن بالقاهرة، رقم الحديث : ٩ ٩ ٩ ٣ ، سنن النسائي : ١/٨ • ٣، الموسوعة المحتبة التجارية ، كذا في السنن لإبن ماجه : ٢٥/٢ ١ ١ ، مكتبة الحلبي ، الموسوعة الفقهية : ١٥/٥ ، ٢١ ، أشربة ، تحريم شربها قليلها وكثيرها)

فصل في اللبس

(لباس وغیرہ کے احکام)

تصویر دارسُو پٹراور کپڑے پہننا

مسئلہ (۱۷۸): آج کل سردی کا موسم جاری ہے، لوگ سردی سے بیخے کی خاطر سُویٹر (Sweater) وغیرہ استعال کررہے ہیں، جونہ صرف مباح بلکہا ہے آپ کومضراور نقصان دہ چیز وں سے بچانا شرعاً ضروری ہے،مگر بعض لوگ سردی ہے دفاع کے لیے ایسے کپڑے استعمال کرتے ہیں،جن میں جاندار کی تصویریں اُ تاری ہوئی ہوتی ہیں ،ایسے کپڑوں کا خرید نااور عام حالات میں ان کا استعمال گناہ ہے، شریعت نے نماز میں خاص طور پرتصویر دار کیڑوں کے استعمال سے منع کیا ہے، کیوں کہ اس سے تصویر پرسی کا وہم پیدا ہوتا ہے، اگر کوئی تشخص ایسے کپڑوں کو پہن کرنمازیڑھ لے تو نماز توادا ہوجائے گی 'میکن اس کا پیمل کروہ تحریمی ہوگا اور نماز بھی مکروہ ہوگی ، اس لیے ایسے کپڑوں کے بہننے سے احتراز کرنا چاہیے، جن کو پہن کر انسان چلتا پھرتا فوٹو اسٹوڈیو(Photo Studio) ياكسى تمپنى كاتكمىل اشتہار(Advertise) نظرآ تا ہو۔ (⁽⁾

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الصحيح لمسلم " : " لا تدخل الملنُّكة بيتاً فيه كلب ولا صورة " .

(۲۲۰/۲ ، كتاب اللباس والزينة)

ما في "تكملة فتح الملهم": هذا الحديث يدل على أن تصوير ذوي الأرواح واتخاذ الصور في البيوت ممنوع شرعاً، واتفق عليه جمهور الفقهاء. (١٩٣/١٠)=

فصل في اللبس

= ما في " الدر المنتقى شرح الملتقى مع مجمع الأنهر " : ولبس ثوب فيه تصاوير إلا أن تكون صغيرة لا تبدو ، أي لا تتبين تفاصيل أعضائها للناظر إذا كان قائماً وهي على الأرض . (١٨٨/١) ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في " البحر الرائق " : رجل في يده تصاوير وهو يؤم الناس لا تكره إمامته ، لأنها مستورـة بالثياب ، فـصـار كـصـورـة في نقش خاتم وهو غير مستبين ، وهو يفيد أن المستبين في الخاتم تكره الصلاة معه ، ويفيد أنه لا يكره أن يصلي ومعه صرة أو كيس فيه دنانير أو دراهم فيها صور صغار لاستتارها .

 $(\gamma \Lambda / \Gamma)$ ، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، النهر الفائق : $(\gamma \Lambda / \Gamma)$ كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في " الفتاوي الهندية " : ويكره أن يصلي وبين يديه أو فوق رأسه أو على يمينه أو على يساره أو في ثوبه تصاوير . (ا / ٤٠ ١ ، فتاوى قاضيخان على هامش الهندية : ١ / ١ ١ ١) ما في " الموسوعة الفقهية " : يكره عند الحنفية والمالكية لبس الثياب التي فيها الصور، قال صاحب الخلاصة من الحنفية: صلى فيها أو لا. (٢٢/١٢) ، تصوير) ما في " نوازل فقهية معاصرة " : فأما الثياب التي عليه تصاوير الحيوانات فقال ابن عقيل: يكره لبسها ، وقال الشيرازي: وتكره الصلاة في الثوب الذي عليه الصورة.

(04/1)

ما في "البحر الرائق": وليس فيه تصاوير لأنه يشبه حامل الصنم فيكره. وفي الخلاصة : وتكره التصاوير على الثوب صلى فيه أو لم يصل ، وهذه الكراهة تحريمية. $(2/4)^{\alpha}$ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في " منحة الخالق على البحر الرائق ": قوله : وتكره التصاوير على الثوب ... اه. . ويمكن أن يقال ليس مراد الخلاصة تصوير التصاوير ، بل استعمالها ، أي استعمال الثوب التي هي فيه . (7/7) ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في " خلاصة الفتاوي " : وإن كان التمثال على الإزار والستر فمكروه ويكره التصاوير على الثوب ، صلى فيه أو لم يصل.

(١ / ٥٨ ، كتاب الصلاة ، جنس آخر فيما يكره)

ما في "رد المحتار": لو صلى في ثوب فيه صورة يكره ، وتجب الإعادة ، قال أبو اليسر: هذا هو الحكم في كل صلاة أديت مع الكراهة.

(٣٥٥/٢) كتاب الصلاة ، مطلب في تعريف الإعادة)

عريانيت وفحاشيت ڈيزائن والےلباس پېننا

مسئله (۱۷۹): بعض کمپنیاں ایسے کپڑے ڈیزائن (Design) کرتی ہیں، جوانتہائی عریانیت اور فحاشیت کی غرض سے پہنے جاتے ہیں، اور یہ کمپنیاں اُن کپڑوں کی نہ صرف اندرون ملک تجارت کرتی ہیں، بلکہ یورپ اور امریکہ وغیرہ بھی برآ مدکرتی ہیں، اور وہاں کی بداخلاق اور فحاش عورتیں ان کو پہنتی ہیں، ایسے لباس بنانا اور بیچنا مکروہ ہے، اس سے احتر از کرنا چاہیے، گرچہ ان کی آ مدنی

نوٹ: مکروہ سے مراد، مکروہ تنزیبی ہے۔

حرام نہیں، جب کہان کا پہننا حرام ہے۔(⁽⁾

ما في "تبيين الحقائق": كل صلاة أديت مع الكراهة التحريم، يشمل ترك الواجب وغيره، ويؤيده ما مرّ جوابه من وجوب الإعادة بالصلاة في ثوب فيه صورة بمنزلة من يصلي وهو حامل الصنم.

 $(1/^{4})$ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، بيروت)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : (ويكره) تحريماً (بيع السلاح من أهل الفتنة إن علم) لأنه إعانة على المعصية قلت : وأفاد كلامهم أن ما قامت المعصية بعينه يكره بيعه تحريماً ، وإلا فتنزيهاً . نهر .

(۲۰/۲) ، ۲۱، م کتاب الجهاد ، باب البغاة ، بيروت)

ما في "النهر الفائق شرح كنز الدقائق ": (وكره بيع السلاح من أهل الفتنة) لأنه إعانة على المعصية . (٢٩٨٣ ، كتاب الجهاد ، باب البغاة ، دار الإيمان سهارنفور ، البحر الرائق : ٢٣٠/٥ ، كتاب السير ، باب البغاة ، بيروت ، تبيين الحقائق : ٩٩/٣ ، كتاب السير ، باب البغاة ، بيروت) (فآوكل بوري، رقم الفتوكل ٨٧٢٥)

بالوں میں آڑی ما نگ نکالنا

مسئله (۱۸۰): مسلمانوں میں آڑی مانگ نکالنے کا رواج گراہ قوموں
کی تقلید سے ہوا ہے، لہذا اس کوترک کرنا واجب ہے، مانگ سیدھی نکالنی چاہیے،
کیوں کہ حدیث شریف سے حضور کی کا سیدھی مانگ نکالنا ثابت ہے، اور جن
امور میں رسول کریم کی نے مرداور عورت کے احکام میں فرق نہیں فرمایا، ان میں
مرداور عورت دونوں برابر ہیں۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ولا تركنوآ إلى الذين ظلموا فتمسَّكم النار ﴾ .

(سورة هود: ۱۱۳)

ما في "روح المعاني " : أي لا تميلوا إليهم أدنى الميل ويشمل النهي حينئذ مداهنتهم ، وترك التغيّر عليهم مع القدر والتزيّي بزيهم . (١/٤ ٢٣١)

ما في " السنن لأبي داود " : عن عائشة قالت : "كنت إذا أردت أن أفرق رأس رسول الله عَلَيْهِ " . الله عَلَيْهِ " .

(ص/٢/٥ ، كتاب الترجل)

ما في" بلذل المجهود": صدعت الفرق أي شققت الفرق ، من يافوخه ، أي وسط رأسه . (٢١٥/١٠)

ما في "أشعة اللمعات": (صدعت)ي شگافتم وثق ميكردم - (فرقه) فرق اورا - (عن) يا فونه از ميانه سروح جانب ناصيه، وآن موضع ست كه مي جداد از سرطفل يعني يك طرف خط فرق از يس موضع ي بود، وطرف ديگرنز وجهه محاذى ما بين دوچشم چنا نكه گفت، (وارسلت ناصية بين عينيه) در بإميكردم وميگزاشتم موئي سرمبارك را كه ناصية نام اوست ميان دوچشم يعني مي گروانيدم طرف فرق كه بجانب ناصيه است محاذى ما بين دوچشم بخسيشية كه مي بود نصف شعر ناصيه از جانب ميان آن فرق، ونصف ديگر از جانب بيار آن، اين چنين آفير كرداين حديث را طبي ، پس فرق مثل راه راست شداز ميا نيه سرتا محاذى ما بين دوچشم، ولبزاتفير كردا تراور قاموس برا مجادميان موئي سر بود - (۱۲/۳ که، کتب خانه مجيد بيدان)

(فقاوی محمودید:۱۹/۳۳۳/۱۹ ، آپ کے مسائل اوران کاحل: ۱۳۳/۷)

جاندار کی تصویروالی گھڑی کا استعال

مسئلہ (۱۸۱): آج کل مارکیٹ میں ایسی گھڑیاں آگئی ہیں، جن میں جا نداروں کی تصاویر بنی ہوتی ہیں، اگر وہ تصاویر واضح ہوں، تو ایسی تصاویر والی گھڑیوں کو پہن کرنماز پڑھنا اور نماز کے علاوہ عام حالات میں پہننا دونوں مکروہ تحریکی ہے (۱)، اور اگر وہ تصویر اتنی چھوٹی ہے کہ اس کا خدو خال دیکھنے والے کو دکھائی نہ دے، تو ایسی تصویر والی گھڑیوں کے پہننے کی گنجایش ہے (۱)، تا ہم بہتر یہ ہے کہ نہ پہنے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوى الهندية " : ويكره أن يصلي وبين يديه أو فوق رأسه أو على يمينه أو على يساره أو في ثوبه تصاوير . (١/٧٠٠)

ما في "الموسوعة الفقهية الكويتية": يكره عند الحنفية والمالكية لبس الثياب التي فيها الصور، قال صاحب الخلاصة من الحنفية: صلى فيها أولا. (٢٢/١٢)

ما في "نوازل فقهية معاصرة": فأما الثياب التي عليه تصاوير الحيوانات فقال ابن عقيل: يكره لبسها، وقال الشيرازي: وتكره الصلاة في الثوب الذي عليه الصورة. (١ / ۵۷)

ما في " البحر الرائق": وتكره التصاوير على الثوب صلى فيه أو لم يصل، وهذه الكراهة تحريمية . (٣٤/٣ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ما في "خلاصة الفتاوى": وإن كان التمثال على الإزار والسِّتر فمكروه ويكره التصاوير على الثوب صلى فيه أو لم يصل .

(۱ /۵۸ ، كتاب الصلاة ، جنس آخر فيما يكره)

ما في "رد المحتار ": لو صلى في ثوب فيه صورة يكره .

(٣٥٥/٢) كتاب الصلاة ، مطلب في تعريف الإعادة)

(٢) ما في "تبيين الحقائق": أن تكون صغيرة لأنها لا تعبد، إذا كانت صغيرة بحيث لا تبدو للناظر، والكراهة باعتبار العبادة فإذا لم يعبد مثلها لا يكره. (١٣/١٣)=

زینت کے لیے چہرے پر کریم لگانا

مسئلہ (۱۸۲): اگر لڑے محض زینت کے لیے چہرے کے کریم (CREAM) استعال کرتے ہیں، تو عورتوں کی مشابہت اختیار کرنے کی وجہ سے اس کے استعال کی اجازت نہیں ہے، اورا گردانوں، دھبوں یا چہرے کے زائد بال، جوآنکھ یا ناک کے بالمقابل اُگ آئے ہیں، ان سے نجات پانا مقصود ہے، تواس کی گنجائش ہے۔ (۱)

= ما في "الفتاوى الهندية": ولو كانت صغيرة بحيث لا تبدو للناظر إلا بالتأمّل لايكره . ($1/2 \cdot 1$)

ما في " الهداية " : ولو كانت الصورة صغيرة بحيث لا تبدو للناظر لا يكره لأن الصغار جداً لا تعبد . (١٣٢/١ ، كتاب الصلاة ، باب مفسدات الصلاة)

ما في "البحر الرائق": (إلا أن تكون صغيرة) لأن الصغار جداً لا تعبد فليس لها حكم الوثن فلا تكره في البيت، والمراد بالصغيرة التي لا تبدو للناظر على بعد، كذا في فتح القدير وفي الخلاصة: رجل صلى ومعه دراهم وفيها تماثيل ملك لا بأس به لصغرها. (٢٠/٢ مكتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": عن قتادة ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال: "لعن رسول الله عَلَيْكُ المتشبّهات من النساء بالرجال ". والمتشبّهات من النساء بالرجال ". ٨٤٣/٢)

ما في "فتح الباري": قال الطبري: المعنى لا يجوز للرجال التشبّه بالنساء في اللباس والنينة التي تختص بالنساء ولا العكس وقال ابن التين: المراد باللعن في هذا الحديث: من تشبّه من الرجال بالنساء في الزيّ، ومن تشبه من النساء بالرجال=

بيونى سياك (Beauty Spat)

مسئلہ (۱۸۳): اگر ہیوٹی سیاٹ جسم کو گذا کر کیا جائے ،مثلاً پہلے سوئی وغیرہ سے جسم کو گود کر رنگ بھرا جائے ،توبیا خائز اور سخت حرام ہے ،اس لیے کہ رسول الله ﷺ نے فر مایا:''الله لعنت کرے گود نے والی اور گد وانے والی پر'''-اورا گریہی ممل نظرِ بدسے بچنے کے لیے کیا جائے ،تب بھی ناجائز ہے،کیکن اگرجسم کو گودے بغیر سیاہ نقطہ وغیرہ چہرے پرلگایا جائے ، تواس کی گنجائش ہوسکتی ہے (۱) ، اس لیے کہ یتغیر فی خلق الله میں داخل نہیں ہے۔

= كـذلك وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة : نفع الله به ما ملخصه : ظاهـر اللفظ الزّجر عن التشبّه في كل شيء ، لكن عرف من الأدلة الأخرى أن المراد التشبّه في الزيّ ، وبعض الصفات والحركات ونحوها ، لا التشبه في أمور الخير .

(• ١ / ٩ • ٣ ، رقم الحديث : ٥٨٨٥)

ما في " الموسوعة الفقهية " : ذهب جمهور الفقهاء إلى تحريم تشبّه النساء بالرجال والـرجال بالنساء والتشبّه يكون في اللباس والحركات والسكنات ، والتصنّع بالأعضاء والأصوات. (١/١١/١)

ما في " الفتاوي الهندية " : ولا بأس بأخذ الحاجبين وشعر وجهه ما لم يتشبّه بالمخنث . (۵۸/۵) (قاوي محمودية: ۳۳۱/۱۹)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في" صحيح البخاري": عن عبد الله بن مسعود قال: " لعن الله الواشمات والمستوشمات، والمتنمّصات، والمتفلّجات للحسن، المغيرات خلق الله تعالى ". (ص/۷۲ ، رقم الحديث : ۵۹۴۸ ، كتاب اللباس)

ما في "عمدة القاري شرح البخاري": الواشمات جمع واشمة من الوشم وهو غرز

فصل في اللبس	700	المسائل المهمة جلد پنجم
شفة ، وغير ذلك من بدن	ظهر الكف أو المعصم أو ال	إبرة أو مسلة ونحوهما ، في
		المرأة ، حتى يسيل منه الدم، ثـ
-		ههذا واشم وواشمة والمفع
		وهـو حـرام عـلـى الـفاعل والـ والمرأة ، المغيرات خلق الله ،
يير القرآن ، سورة الحشر)		
		ما في " مرقاة المفاتيح " : والث
ة فيخضر ، (و المستوشمه)	شو ٥ بالححل او النبل أو النور،	الجلد ، حتى يسيل الدم ، ثم ح

أي من أمر بذلك . قال النووي : وهو حرام على الفاعلة والمفعول بها . (٢٨٠/٨ ، كتاب اللباس)

ما في "رد المحتار": والواشمة التي تشم في الوجه والذراع، وهو أن تغرز الجلد بارة ثم يحشى بكحل أو نيل فيزرق، والمستوشمة التي يفعل بها ذلك بطلبها.

(۱ مرمم ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في النظر واللمس (مرمم ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل النظر واللمس (مرمم ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في النظر واللمس (مرمم ، كتاب الحظر واللمس)

(٢) ما في "صحيح البخاري": عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عليك العين حقٌ ، ونهى عن الوشم". (ص/٢٠٠١ ، رقم الحديث: ٥٩٣٣ ، باب الواشمة)

عورتون كابال كثوانا

مسئلہ (۱۸۴): بال عورتوں کی زینت ہیں، انہیں بلا عذر شرعی کا ٹنا جائز نہیں، انہیں بلا عذر شرعی کا ٹنا جائز نہیں، اس لیے اس سے احتر از لازم ہے، البتۃ اگر کسی عورت کے بالوں میں کوئی الیی بیماری لگ گئ ہو کہ اس سے ہر بے ٹوٹ کرشاخ دار ہوجاتے ہوں، توایسے بالوں کے شاخدار کنارے کا ف دینے کی شرعاً گنجائش ہے، مگر بہتریہ ہے کہ بیمل بھی کسی ایسے معالج کے مشورے سے ہو، جو بالوں کی بیماری اور اس کے علاج میں مہارت اور تجربر کھتا ہو۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية ": قطعت شعر رأسها أثمت ولعنت . زاد في البزازية : وإن بإذن الزوج ، لأنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق والمعنى المؤثر التشبه بالرجال . اهـ .

(٥٨٣/٩ ، ٥٨٣ ، كتاب الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره) ما في " الهندية " : ولو حلقت المرأة رأسها فإن فعلت لوجع أصابها لا بأس به ، وإن فعلت ذلك تشبها بالرجال فهو مكروه . كذا في الكبرى . (٣٥٨/٥ ، كتاب

الكراهية ، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظفار وقص الشارب الخ) (فآول بنورير، رقم الفتول:١٣١٩٠)

مونچییں بڑی بڑی رکھنا

مسئلہ (۱۸۵): مونچیس اتنی بڑھانا کہ پانی یاکوئی دوسری مشروب چیز پینے وقت،اس کے بال پانی وغیرہ میں کلیس،شرعاً جائز نہیں،اسی طرح مونچھوں کے دائیں بائیں والے کنارے اور نوکیس بڑھانا غیروں کے ساتھ تشبہ کی وجہسے مکروہ ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": عن نافع ، عن ابن عمر ، عن النبي عُلَيْكُ قال: "خالفوا المشركين ، وفروا اللحي وأحفوا الشوارب الحديث".

(٨٤٥/٢ ، كتاب اللباس ، باب تقليم الأظفار ، قديمي)

ما في "جامع الترمذي": عن نافع ، عن ابن عمر قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : "أحفوا السول الله عَلَيْكَ : "أحفوا اللسوارب وأعفوا اللحى". قال أبو عيسى: هذا حديث صحيح وفيه أيضاً: عن ابن عمر: "أن رسول الله عَلَيْكُ أَمَرُنا بإحفاء الشوارب وإعفاء اللحى".

(۵۲۰/۳ ، ۵۲۱ ، ۵۲۱ ، ۲۷۲۳ ، ۲۷۲۳ ، باب ما جاء في إعفاء اللحية)

ما في " المعجم الأوسط للطبراني " : عن ابن عمر قال : ذكر لرسول الله عَلَيْكُ المجوس ، فقال : " إنهم يوفرون سبالهم ، ويحلقون لحاهم ، فخالفوهم " .

(١/٣٣٢) ، رقم الحديث : ١٩٢٢ ، بيروت)

ما في " شعب الإيمان للبيهقي " : عن أبي هريرة ، أن رسول الله عَلَيْكُ قال : " جزّوا الشوارب وأرخوا اللَّحيٰ ، وخالفوا المجوس " .

المسوارب وار عوا المصلى ، و تحصو الصليوس . ((9/2) ، رقسم الحديث : ٢ ٣٣٢ ، باب في الملابس والأواني ، فصل في الأخذ من

اللحية والشارب، السنن الكبرى للبيهقي: ١ /٢٣٣ ، رقم الحديث: • ٩٩)

ما في "شعب الإيمان للبيهقي": "خالفوا المشركين وفروا اللحى واحفوا الشوارب". (٢٠٠/٥) ، رقم الحديث: ٢٣٢/١ ، السنن الكبرى للبيهقي: ٢٣٢/١ ، رقم الحديث: ٢٨٢/١)

ما في "رد المحتار": وقال الطحاوي : القصّ حسنٌ ، والحلق أحسنُ وأما طرفا الشارب وهما السبالان وقيل : يكره لما فيه من التشبّه بالأعاجم وأهل

الکتاب، وهذا أولی بالصواب

(٣/ ٠/٨٠ / ٨٨ ، كتاب الحج ، باب الجنايات ، بيروت) (فماوكي بنوريه، رقم الفتوكل:٣٨١٨٣)

بچوں کوریشمی کیڑا بہنا نا

مسئله (۱۸۲): بعض عورتیں اپنے بچوں کوریثم کا کپڑ ایہناتی ہیں،اور

کہت ہیں کہ بدابھی بچہ ہے، ان کا بیمل درست نہیں ہے، کیوں کہ مردوں کے لیے رائیم اور سونے کا استعال حرام ہے، نبی کریم ﷺ نے ان دونوں چیز وں کے بارے میں فرمایا: '' یہ دونوں چیز یں میری امت کے مردوں کے لیے حرام ہیں'''، آپ کا بدارشاد چوں کہ عام ہے، اس لیے حضراتِ فقہاء کرام رحم اللہ فرماتے ہیں کہ جس طرح ان چیز وں کا استعال بالغ مردوں کے لیے حرام ہے، اس مطرح نا بالغوں کے لیے حرام ہے، اسی طرح نا بالغوں کے لیے جم اس کی ممانعت ہے (۲)، اس کے باوجودا گرنا بالغ

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "السنن لأبي داود": عن عبد الله بن زُرير _ يعني الغافقي _ أنه سمع على بن أبي طالب يقول: إن نبي الله أخذ حريرًا فجعله في يمينه، وأخذ ذهباً فجلعه في شماله، ثم قال: "إن هذين حرامٌ على ذكور أمتي". (ص/ ١ ٢٦ ، كتاب اللباس، باب في الحرير للنساء، رقم الحديث: 200 - 70 ، قديمي)

(٢) ما في "الفتاوى الهندية ": وما يكره للرجال لبسه يكره للغلمان والصبيان ، لأن
 النص حرّم الذهب والحرير على ذكور أمته بلا قيد البلوغ والحريّة .

(١/٥) ٣٣١ كتاب الكراهية ، الباب التاسع في اللبس وما يكره من ذلك)

ما في " البحر الرائق": وكره إلباس ذهب وحرير صبياً ، لأن التحريم لما ثبت في حق الذكورحرم اللبس حرم الإلباس ، كالخمر لما حرم شربها حرم سقيها للصبي .

(۳۵۰/۸ ، كتاب الكراهية ، بيروت)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وكره إلباس الصبي ذهباً أو حريرًا ، فإن ما حرّم لبسه وشربه حرّم إلباسه وإشرابه الدر المختار قال الشامي: قوله: (كره) لأن النص حرّم الذهب والحرير على ذكور الأمة بلا قيد البلوغ والحريّة .

(٥٢٢/٩ ، كتاب الحظر والإباحة ، بيروت)

بچہ کواس کے ذمہ دار اِن چیز وں کا استعمال کرائیں ، تو وہی گنہگار ہوں گے، کیوں کہان کا فرض تھا کہان چیز وں سے بچوں کی حفاظت کریں۔(۱)

فيشن كے طور ير لمبے ناخن ركھنا

مسئله (۱۸۷): آج کل فیش کے طور پر بڑے بڑے ناخن ناخن رکھنے کا رواج براهتا جار ہا ہے، جب کہ شریعت مقدسہ نے ناخن کاٹنے کوامور فطرت میں شار کیا ہے، اور اس کے لیے دن بھی مقرر کیے ہیں، یعنی ہفتہ میں ایک بار کا ٹنا مستحب، پندرہ دنوں کے بعد جائز ،اور چالیس دن سے زیادہ تا خیر کرنا مکروہ ہے ، جس کی وجہ سے انسان گناہ میں مبتلا ہوجا تا ہے، اس لیے فیشن کے طور پر لمبے ناخن رکھنا مکروہ ہے۔(۲)

(١) ما في " الفتاوي الهندية " : والإثم على من ألبسهم لأنا أمرنا بحفظهم . كذا في التمرتاشي . (٣١/٥) الباب التاسع في اللبس ما يكره من ذلك ، رد المحتار : ٥٢٢/٩ ، كتاب الحظر والإباحة)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " صحيح البخاري " : عن ابن عمر رضى الله عنهما ، أن رسول الله عَلَيْكُ قال : " من الفطرة حلق العانة ، وتقليم الأظفار ، وقصّ الشارب ".

(٨٧٥/٢) كتاب اللباس ، باب تقليم الأظفار ، رقم الحديث : ٥٨٩٠)

ما في " السنن الكبرى للبيهقي " : عن نافع : " أن عبد الله بن عمر كان يقلم أظفاره ، ويقص شاربه في كل جمعة " . وروينا عن أبي جعفر مرسلا قال : "كان رسول الله عَلَيْكُ يستحب أن يأخذ من شاربه وأظفاره يوم الجمعة ". (٣٣٦/٣) ، كتاب الجمعة ، باب السنة في التنظيف يوم الجمعة يغسل واخذ شعر وظفر الخ ، رقم الحديث : ٩٩٢٣)=

قصل في الكبس	۲ 4+	المسائل المهمة جلد پنجم

= ما في "الصحيح لمسلم": عن أنس بن مالك قال: قال أنس: "وُقّت لنا في قصّ الشارب وتقليم الأظفار ونتف الإبط، وحلق العانة أن لا نترك أكثر من أربعين ليلة". (١٢٩/١) كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة، رقم الحديث: ٢٥٨) ما في "تنوير الأبصار مع الدر والرد": ويستحب قلم أظافيره يوم الجمعة والأفضل يوم الجمعة، وجاز في كل خمسة عشر، وكره تركه وراء الأربعين. تنوير مع الدر. قال الشامي: قوله: (وكره تركه) أي تحريماً لقول المجتبى، ولا عذر فيما وراء الأربعين ويستحق الوعيد.

(9/9 / $^{\prime}$ / $^{\prime}$ / $^{\prime}$ (الكتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع ، ط: دار الكتاب ديوبند) ما في " الفتاوى الهندية ": الأفضل أن يقلم أظفاره ويحفى شاربه ويحلق عانته وينظف بدنه بالاغتسال في كل أسبوع مرة ، فإن لم يفعل ففي كل خمسة عشر يومًا ، ولا يعذر في تركه وراء الأربعين ، فالأسبوع هو الأفضل ، والخمسة عشر الأوسط ، والأربعون الأبعد ، ولا عذر فيما وراء الأربعين ويستحق الوعيد . كذا في القنية .

(٣٥٧/٥ ، ٣٥٨ ، كتاب الكراهية ، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظفار الخ ، كذا في مرقاة المفاتيح : ٢٧٥/ ، ٢٧٥ ، كتاب اللباس ، باب الترجل) (فأوكا تقادي: ٢٠/٨)

ايموكلچراوراسلامى تهذيب وثقافت

مسئلہ (۱۸۸): خواتین کا مردوں کی طرح چال ڈھال اور لباس اپنانا،
اسی طرح مردوں کا خواتین کے مشابہ رہن سہن اختیار کرنا، جسے دورِ حاضر میں
''ایموکلچ'' کے نام سے نہ صرف متعارف کرایا جارہا ہے، بلکہ اسلام دشمن طاقتیں
پوری منصوبہ بندی کے ساتھ اِسے فروغ دینے کے لیے سرگرم وکوشاں ہیں، جب
کہایموکلچر اسلامی تہذیب وثقافت کے خلاف ہے، اس لیے کہ سرکار دو عالم کے
نے مردوں کوعورتوں کی اورعورتوں کو مردوں کی مشابہت اختیار کرنے سے منع
فرمایا ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": عن ابن عباس قال: "لعن رسول الله عليه المنافقة الله عليه الله عليه الله عليه المنتشبهات بالرجال".

(المتشبهات بالرجال مناب المتشبهون بالنساء والمتشبهات بالرجال $\Lambda \angle \gamma / r$

ما في "تفسير الطبري": لا يجوز للرجال التشبه بالنساء في اللباس والزينة تختص بالنساء، ولا العكس . (١٠ ٩/١٠) ، باب المتشبهون بالنساء والمتشبهات بالرجال، تحفة الأحوذي : ٢/٨٤) (قاول مجودية ٢١٩/١٩)

فصل في النظر والمسّ

(نظر ومس کے احکام)

مخلوط محفل اور پروگرام میں مردوخوا تین کی شرکت

مسئلہ (۱۸۹): آج کل دعوتوں ، مخلوط محفلوں اور طنز ومزاح کے پروگراموں میں مردخوا تین ، نوجوان لڑ کے ، لڑکیاں ، اور کمسن بچے بچیاں ، زور دار، گرجداراور حدسے زیادہ بلندآ واز میں قبقہ لگاتے ہیں ، دورانِ قبقہ مصافحہ بھی کرتے ہیں ، نیز نوجوان لڑ کے اورلڑ کیاں ایک دوسر کے ہتھیا یوں کو پکڑتے بھی ہیں ، جب کہ شرعاً مخلوط محفلوں کا انعقاد جائز نہیں ہے (۱) ، اسی طرح مردوں کے ساتھ عورتوں کا بلندآ واز میں قبقہ لگانا ، اور دورانِ قبقہ اجنبی مردوں سے مصافحہ کرنا بھی قطعاً ناجائز وحرام ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿يآيها النبي قل لأزواجك وبنتك ونسآء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ﴾ . (سورة الأحزاب : ٥٩)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": قال أبو بكر: هذه الآية دلالة على أن المرأة الشابة مأمورة بستر وجهها عن الأجنبيين، وإظهار الستر والعفاف عند الخروج، لئلا يطمع أهل الريب فيهنّ. (٣٨٦/٣)

ما في "السنن لأبي داود": عن حمزة بن أبي أسيد الأنصاري رضي الله تعالى عنه ، عن أبيه أنه سمع رسول الله على عنه أبيه أنه سمع رسول الله على الله على أبيه أنه سمع رسول الله على الله على النساء في الطريق ، فقال رسول الله على النساء : "استأخرن ، فإنه ليس لكنّ أن تخفقن الطريق ، عليكنّ بحافات الطريق ، فكانت المرأة تلصق بالجدار ، حتى أن ثوبها ليتعلق بالجدار من لصوقها به".

(-0/7) اك ، 0 / 2 اك ، كتاب الأدب ، باب في مشي النساء مع الرجال في الطريق ، قديمي) (0) ما في " الدر المختار مع الشامية " : وتمنع المرأة الشابة من كشف الوجه بين 0

عورت کا نابالغ محرم کےساتھ سفر

مسئلہ (۱۹۰): اسلام نے شرعی مسافت سفرتک کے ، سفر کے لیے عورت کے ساتھ کسی محرم کے ہونے کو ضروری قرار دیا ہے ، لیکن محرم سے مراد ایسا رشتہ دار محرم ہے ، جوعاقل وبالغ ہو، اور حفاظت کرنے پر قادر ہو، چنانچہ اگر سفر میں عورت کے ساتھ صرف نابالغ محرم ہو، تو بیسفر کے جائز ہونے کے لیے کافی نہیں ، اور عورت کا اس طرح نکلنا درست نہیں ہوگا۔ (۱)

= الرجال، لا لأنه عورة ، بل لخوف الفتنة . (٩/٢) ، باب شروط الصلاة)

ما في " الفتاوى الهندية " : حلّ لمسه إذا أمن الشهوة على نفسه إلا من أجنبية ، فلا يحل مسّ وجهها وكفها وإن أمن الشهوة ، لأنه أغلظ .

(٣٢٩/٥ ، كتاب الكراهية ، باب فيما يحلّ للرجل النظر)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "اتحاف أولي الألباب بحقوق الطفل وأحكامه": يشترط في المحرم أن يكون بالغًا ذا قدر قعلى حفظ وصيانة من هو محرم لها، وقد سئل الشيخ صالح الفوزان عن الرجل يسمح لزوجته بالسفر بالطائرة مع طفلها الصغير ؟ ولا يسافر معها هو بحجة أنه مشغول ولا يسمح عمله بذلك فما رأيكم ؟ فأجاب: لا يجوز للمرأة أن تسافر بدون محرم لا في الطائرة ولا في غيرها لعموم قوله علي المسافر عمين إلا مع ذي تؤمن بالله أن تسافر مسيرة يوم وليلة "وفي رواية أخرى: "مسيرة يومين إلا مع ذي محرم " والمحرم هو الرجل البالغ الذي يحرم عليه نكاحها على التأبيد بنسب أو بسبب مباح وغير البالغ والطفل لا يكفي محرمًا. (ص/٢٥٣)

فصل في الأكل والشرب

(کھانے پینے کی چیزوں کے احکام)

گرم کھانے پر پھونک مارکر کھانا

مسئله (۱۹۱): بعض لوگوں کی عادت یہ ہوتی ہے کہ جب ان کے سامنے

گرم گرم کھانالایا جاتا ہے، تو وہ اس پر پھونک مار مار کر جلدی کھانے کی کوشش کرتے ہیں، ان کا پیمل خلاف ادب ہے (۱)، ذراصبر کرنا چاہیے، تا کہ کھانا زیادہ

رے یں ہیں ہولت سے کھایا جا سکے، کیوں کہ آپ ﷺ نے کھانے کو مختنڈا گرم نہ رہے، اور سہولت سے کھایا جا سکے، کیوں کہ آپ ﷺ نے کھانے کو مختنڈا

کرکےکھانے کا حکم فرمایا ہے۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الحديث النبوي ": عن أبي هريرة أن النبي عَلَيْكُ : " نهى عن النفخ في الطعام والشراب".

(مجمع الزوائد: ٨/٥ ، كتاب الأطعمة ، باب النهي عن النفخ في الطعام والشراب) ما في " الفتاوى الهندية " : ولا يؤكل طعام حار ولا يشم ولا ينفخ في الطعام والشراب. (٣٣٦/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الحادي عشر في الكراهية في الأكل ، خلاصة الفتاوى : ٣٢٠/٣ ، كتاب الكراهية ، الفصل الخامس في الأكل)

(٢) ما في " الحديث النبوي " : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : " أبر دوا بالطعام ، فإن الطعام الحار غير ذي بركة " .

(مجمع الزوائد: ٨/٥ ، كتاب الأطعمة ، باب الطعام الحار ، رقم الحديث : ٨٨٥) وما فيمه أيضاً : عن أبي هريرة أن النبي مَنْكُ أتى بصحفة تفور ، فأسرع يده فيها ، ثم رفع يده فقال : "إن الله عزّ وجلّ لم يُطعمنا ناراً " .

(٨/٥) كتاب الأطعمة ، باب الطعام الحار) (فاوى محودية:١٨/٥)

بیارمرغی، بکری یا گائے ذیح کرنا

مسئلہ (۱۹۲): کبھی کوئی مرغی، بکری یا گائے بیار ہوتی ہے، تو ان کے مالک بیسوچ کر کہ اگر اس کو بیوں ہی چھوڑ دیا جا تا ہے، تو وہ مرجائے گی، اور کسی کے منہ میں بھی نہ جاسکے گی، اس لیے اس کو ذریح کردیتے ہیں، اس سلسلے میں بیات یا در کھنی چا ہیے کہ اس طرح کے جانور کو ذریح کرتے وقت، اگر اتنا خون بہا جو صحت مند مرغی، بکری یا گائے کا بہتا ہے، یا بوقتِ ذریح اس نے حرکت کی، تو وہ حلال ہے، اور اگر اتنا خون نہیں بہا، یا اس نے کوئی حرکت نہیں کی تو اس کا کھانا جائز نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

ما في " البزازية على هامش الهندية " : إن تحرك بعد الذبح وخرج دم مسفوح يحل ، وإن تحرك ولم يخرج أو بعكسه يحل أيضاً ، وإن عدمتا لا يحل .

(٣٠٥/١) م كتاب الذبائح) (فآوي محودية:٢٠٤/٢١، مكتبه محوديه ميرته)

پیکٹ کا گوشت

مسئلہ (۱۹۳): آج کل بڑے بڑے اسٹورس (Stores) میں کھانے کی خشک پیکٹس (Packets) مثلاً چکن سُوپ وغیرہ فروخت ہورہے بیں ،ان پرکوئی حلال کی نشانی نہیں ہوتی ،ایسا کھانا عام طور پر پور پین مما لک سے امپورٹ (Import) کیا جاتا ہے،اسٹور مالکوں کو حلال وحرام سے کوئی سروکار نہیں ہوتا ،ان کے پیش نظر محض اپنا نفع ہوتا ہے،اس لیے جب تک بدا طمینان نہ ہوجائے کہ اس کو اسلامی طریقے سے ذرج کیا گیا،اور ذرج کے بعد بھی حرام گوشت کے ساتھ اس کی آمیزش نہیں کی گئی، تو اس وقت تک اس کے استعمالیے احتر از کرنا چاہیے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الفتاوى الهندية ": ولا يقبل قول الكافرين في الديانات إلا إذا كان قبول قول الكافر في المعاملات يتضمن قبوله في الديانات في ضمن المعاملات، فقبل قوله فيها ضرورة. هكذا في التبيين.

(٣٠٨/٥ ، كتباب الكراهية ، الباب الأول في العمل بخبر الواحد .. الخ ، الفصل الأول في العمل بخبر الواحد .. الخ ، الفصل الأول في الأخبار عن أمر ديني. الخ ، تبيين الحقائق : ٢٤/٧ ، كتاب الكراهية ، بيروت ، البحر الرائق : ٣٢٢/٨ ، كتاب الكراهية ، بيروت) (فماّوى بنورير، قم الفترى: ١٢٦٨٠)

غيرمسلمون كاديا گياپرساد

مسئلہ (۱۹۴): غیرمسلم اپنی دیوی دیوتا وَں کوخوش کرنے کی غرض سے ان
کے لیے ناریل ،مٹھائیاں وغیرہ لاکران پر چڑھاتے ہیں، جسے بعد میں مندروں
کے پجاری تیرکا سب زائرین میں تقسیم کرتے ہیں، اسے وہ لوگ' پرساد' کہتے
ہیں، جب کہ شریعتِ مطہرہ ہرائی چیز سے بیخنے کا حکم دیتی ہے جوغیراللہ کے نام
پرقربان کی گئی ہو، یا اس سے غیراللہ کی خوشنودی مقصود ہو، للہذاکسی کوخوش کرنے
کے لیے، یا ہندؤوں کی دیکھا دیکھی مسلمانوں کے لیے الیمی چیزوں کے استعال
سے احتراز لازم ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿حرّمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به﴾. (سورة المائدة : ٣)

ما في "التفسير الكبير للرازي": الرابع: ما أهل لغير الله به، والإهلال: رفع الصوت وكانوا يقولون عند الذبح بإسم اللات والعزّى، فحرّم الله تعالى ذلك . ($\Upsilon\Lambda T/\Upsilon$) بيان القرآن: 1/41، سورة البقرة: $\Upsilon \Sigma$ 1، ط: اداره تاليفات اشرفيه چوك فواره ملتان پاکستان) (فآوئ بغرير مرقم الفتوئ :١٠١٧)

اسٹیل کے برتنوں میں کھانا

مسئلہ (190): بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ اسٹیل کے برتن میں کھانا پینا کروہ ہے، کیوں کہ وہ لوہ ہے، ان کی یہ بات صحیح نہیں ہے، کیوں کہ حضرات فقہاء کرام نے تا نبے اور پیتل کے برتنوں میں کھانے کو مکروہ لکھا ہے، اس کی علت یہ بیان فرمائی کہ اس کا زنگ کھانے میں شامل ہوجا تا ہے، جوصحت کے لیے مضر ہے، کیکن قلعی کرنے کے بعدان کا استعال بھی جائز ہے، رہے اسٹیل کے برتن تو ان میں یہ علت نہیں پائی جاتی، اس لیے ان کا استعال بلا کرا ہت درست ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": ويكره الأكل في نحاس أو صفر والأفضل المخزف. الدر المختار. قال العلامة ابن عابدين رحمه الله تعالى: ثم قيد النحاس بالغير المطلى بالرصاص، وهكذا قال بعض من كتب على هذا الكتاب، أي قبل طليه بالقزدير والشب، لأنه يدخل الصدأ في الطعام فيورث ضررًا عظيمًا، وأما بعده فلا وفي الجوهرة: وأما الآنية من غير الفضة والذهب فلا بأس بالأكل والشرب فيها، والانتفاع بها كالحديد والصفر والنحاس والرصاص والخشب والطين. فتنبه. (احرن الفتاوئ:٨/١٤٥)

کھڑ ہے ہوکر یانی بینا

مسئلہ (۱۹۲): بعض لوگ سڑکوں پر گئی ہوئی شبیل یا مسجد میں دکھے ہوئے کولر وغیرہ کا پانی کھڑے ہوکے کولر وغیرہ کا پانی کھڑے ہوکر پیتے ہیں، اُن کا بیمل مکر وہ تنزیہی ہے، کیوں کہ پانی بیٹھ کر بینا چا ہیے، ہاں! اگراز دحام اور بھیڑکی وجہ سے بیٹھنے کی جگہ نہ ہو، یا سی مجھڑکی وجہ سے کیڑے خراب ہونے کا اندیشہ ہو، یا اسی قسم کا اور کوئی عذر ہو، تو کھڑے ہوکر بینا بلاکرا ہت جائز ہوگا۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الصحيح لمسلم": عن قتادة ، عن أنس: "ان النبي عَلَيْهُ زجر عن الشوب قائمًا ". وعن قتادة ، عن أنس ، عن النبي عَلَيْهُ أنه نهى أن يشرب الرجل قائمًا ، قال قتادة : فقلنا: فالأكل ؟ فقال: "ذلك أشرّ أو أخبث".

(المرب قائمًا على الأشربة ، باب في الشرب قائمًا ، قديمي المرب الأشربة ، باب في المرب قائمًا ، قديمي المرب المرب

وفيه أيضًا: عن أبي غطفان المرّي أنه سمع أبا هريرة يقول: قال رسول الله عَلَيْكُ : " لا يشربنّ أحدٌ منكم قائمًا ، فمن نسى فليستقىء ".

(2m/r) ، كتاب الأشربة ، باب في الشرب قائمًا ، قديمي)

ما في "صحيح البخاري": عن عبد الملك بن ميسرة ، عن النزّال قال: أتى عليٌ على النزّال قال: أتى عليٌ على المات وهو قائم، على المات وهو قائم، وهو قائم، واني رأيت النبي عَلَيْهُ فعل كما رأيتموني فعلتُ ".

(م $\Lambda \gamma \cdot \Lambda \gamma \cdot$

ما في "عمدة القاري": (ذكر العلامة بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني أحاديث الجواز والمنع وقال "مرتب") ثم كيفية الجمع بينهما على أقوال: أحدها: أن النهي محمول على التنزيه لا على التحريم، وهو الذي صار إليه الأئمة الجامعون بين الحديث والفقه كالخطابي وأبي محمد البغوي وأبي عبد الله المازري، والقاضي عياض وأبي العباس القرطبي، وأبي زكريا النووي رحمهم الله تعالى

= وقال النووي في (شرح مسلم): الصواب أن النهي محمول على كراهة التنزيه، وأما شربه على الله الذي ذكرناه وأما شربه على الله الله الذي ذكرناه يتعين المصير إليه، قال: وأما من زعم نسخاً أو غيره فقد غلط غلطًا فاحشًا، وكيف يصار إلى النسخ مع إمكان الجمع لو ثبت التاريخ؟ وأنّى له بذلك؟ والله أعلم.

(٢٨٤/٢١) ، رقم الحديث: ٥١١٥ ، مكتبه رشيديه كوئثه)

ما في "جامع الترمذي": عن الجارود بن العلاء: "أن النبي عَلَيْ نهى عن الشرب قائمًا ، قديمي) قائمًا ". (۱۰/۲ ، كتاب الأشربة ، باب ما جاء في النهي عن الشرب قائمًا ، قديمي) وفيه أيضًا : عن ابن عمر قال: "كنا نأكل على عهد رسول الله عَلَيْ في ونحن نمشي ونشرب ونحن قيامٌ ". عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده قال: "رأيت رسول الله عَلَيْ في شرب قائمًا وقاعدًا ". هذا حديث حسن صحيح .

(١٠/٢) ، كتاب الأشربة ، باب ما جاء في الرخصة في الشرب قائمًا ، قديمي)

ما في "التنوير مع الدر والرد": وأن يشرب بعده من فضل وضوئه مستقبل القبلة قائمًا أو قاعدًا، وفيما عداهما يكره قائمًا تنزيهًا. تنوير مع الدر. قال الشامي رحمه الله: فلذا اختلف العلماء في الجمع، فقيل إن النهي ناسخًا للفعل وقيل بالعكس، وقيل إن النهي للتنزيه، والفعل لبيان الجواز، وقال النووي: إنه الصواب، واعترضه في الحلية بحديث علي المار حيث أنكر على القائلين بالكراهة ... قال: وجنح الطحاوي إلى أنه لا بأس به، وأن النهي لخوف الضرر لا غير، كما روى عن الشعبي قال: إنما كره الشرب قائمًا لأنه يؤذي، قال في الحلية: فالكراهة على ما صوبه النووي شرعية يثاب على تركها، وعلى هذا إرشادية لا يثاب على تركها وفي الجامع الصغير للسيوطي: "نهى عن الشرب قائمًا والأكل قائمًا". ولعل النهي لأمر طبي أيضًا كما مر في الشرب.

(٢٥٣/١ - ٢٥٥ ، كتاب الطهارة ، مطلب في مباحث الشرب قائمًا ، بيروت) ما في " حلبي كبير" : وأجمع العلماء على أن هذه الكراهة تنزيهة لأنها لأمر طبي لا لأمر ديني ، وفي الفتاوى العتابية : ولا بأس بالشرب قائمًا ولا يشرب ماشيًا ، ورخص للمسافر . انتهى . (ص/٣٦ ، آداب الوضوء ، مطلب نهى عن الشرب قائمًا)

(احسن الفتاويٰ:٨/١١٣)

مهمان کی خاطر ضیافت میں تکلف

مسئله (۱۹۷): بسااوقات آدمی اپنی بساط وطاقت سے زیادہ مہمان کے لیے ضافت میں تکلف کرتا ہے، شرعاً اُس کا بیمل درست نہیں ہے، بلکہ جو پچھ موجود ہواور بآسانی دستیاب ہوجائے، وہی مہمان کے سامنے حاضر کردے، جیسا کہ حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عند فرماتے ہیں: "نهانیا دسول الله علیہ اُن نتہ کیلف للضیف "-" آپ کے نے ہمیں مہمان کی خاطر (کھانے میں) تکلف کرنے سے منع فرمایا ہے"، اور ویسے بھی شریعت ہر چیز میں سادگی و بے تکلفی کو پیند کرتی ہے۔ (ا)

الحجة على ما قلنا:

() ما في " القرآن الكريم" : ﴿قل مآ أسئلكم عليه من أجر ومآ أنا من المتكلّفين ﴾ . (سورة ص : ٨٦)

ما في "الدر المنشور للسيوطي ": وأخرج أحمد وابن عدي والطبراني والحاكم وصححه البيهقي في شعب الإيمان ، عن شقيق رضي الله عنه قال : دخلت أنا وصاحب لي على سلمان رضي الله عنه، فقرب إلينا خبرًا وملحًا فقال : "لولا أن رسول الله عَلَيْتُهُ لي على سلمان رضي الله عنه، فقرب إلينا خبرًا وملحًا فقال : "لولا أن رسول الله عَلَيْتُهُ نهانا عن التكلّف لتكلّف لكم ". الحديث . (٥/ ٠ ١٠ ، الآية/٨ ، بيروت ، شعب الإيمان للبيهقي : ٥/ ٣ ، رقم الحديث : ٥ ٩ ٥ ٩ ، باب في إكرام الضيف ، بيروت ، المعجم الأوسط للطبراني : ٣ / ٢ ٢ ، رقم الحديث : ٥ ٩ ٩ ٩ ، ، بيروت)

ما في "شعب الإيمان للبيقهي": عن سلمان قال: "نهانا رسول الله عَلَيْكُ أن نتكلّف للضيف". (٩٢/٤ ، رقم الحديث: ٩٢٠٠)

وفيه أيصًا : " أمرنا رسول الله عُلَّاتُهُ أن لا نتكلّف للضيف ما ليس عندنا وأن نقدم ما حضر" . (٩٣/८ ، رقم الحديث : ١ • ٢ ٩ ، الدر المنثور للسيوطي : ٩٠/٥)

کھانے کے بعدمیز بان کے گھر دریتک بیٹھے رہنا

مسئلہ (۱۹۸): کھانے کے بعد میزبان کے گھر دیرتک بیٹے رہنا جائز نہیں ہے،اس سے میزبان کو تکلیف ہوتی ہے،اوروہ اخلاق ومروت کی وجہ سے جانے کے لیے کہنے سے حجاب محسوس کرتا ہے، ہاں!اگرسی اہم کام کے لیے دیر تک بیٹھنے کی ضرورت ہو، یا میزبان کے ساتھ الیاخصوصی تعلق ہو کہ اس کی ایذا و تکلیف کاباعث نہ ہو، تو دیر تک بیٹھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿فَإِذَا طَعَمْتُمْ فَانتشرُوا ولا مُستَأْنسين لحديث، إن ذلكم كان يؤذي النبي فيستحي منكم، والله لا يستحي من الحق،

(سورة الأحزاب: ٥٣)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": الخامسة: قوله تعالى: ﴿فَإِذَا طَعْمَتُم فَانَتَشْرُوا﴾ أمر تعالى بعد الإطعام بأن يتفرق جميعهم وينشروا، والمراد إلزام الخروج من المنزل عند انقضاء المقصود من الأكل، والدليل على ذلك ان الدخول حرام، وإنما جاز لأجل الأكل، فإذا انقضى الأكل زال السبب المبيح وعاد التحريم إلى أصله السابعة: قوله تعالى: ﴿ولا مستأنسين لحديث والمعنى المقصود: لا تمكثوا مستأنسين بالحديث كما فعل أصحاب رسول الله عَلَيْ في وليمة زينب. (٢٢١/١٢ - ٢٢٧)

اصحاب رسول الله علي وليمه زينب . (٢٢١٣ - ٢٢٥) ما في "روح المعاني" : فالنهي مخصوص بمن دخل بغير دعوة وجلس منتظرًا للطعام من غير حاجة ، فالاتفيد النهي عن الدخول بإذن لغير طعام والاعن الجلوس واللبث بعد الطعام لمهم آخر. (٢١/٨٠١) (اصن الفتاوي:١٢١/٨)

شک سے یقین ختم نہیں ہوتا/اشیاء میں اصل اباحت ہے هسئله (۱۹۹): بعض لوگ يه كهته بين كه عام طور پر دوده فروش ياكى ناياكى کا اہتمام نہیں کرتے ،اور بہ بات دیکھنے میں آتی ہے کہ تھنوں پراوراس کے آس یاس جو پیشاب اور گو برلگار ہتا ہے،اس کووہ بہت تھوڑے یانی سے دھوتے ہیں، جس سے نجاست اور پھیل جاتی ہے، اور اس کے قطرے برتن میں ٹیکتے رہتے ہیں، جس سے دودھ ناپاک ہوجاتا ہے، اس لیے اس کا استعال جائز نہیں ہونا چاہیے، اُن کی میہ بات درست نہیں ہے، کیوں کہاصول میہ ہے کم محض شک کی وجہ ہے یقین زائل اورختم نہیں ہوتا 🗥 اور اشیاء میں اصل اباحت ہے، جب تک حرمت کایقین نه ہو^(۱)،اور اِن ہی دواُصولوں کی بنیاد پرکشرالاستعال اشیاءمثلاً یانی، غلہ، دودھ اور کھل وغیرہ کے استعال میں حضراتِ فقہاء کرام نے وسعت دی ہے،لہذا جب تک دودھ میں نجاست گرتے ہوئے ، یا پیشاب کے قطرے

پڑتے ہوئے نہ دیکھے جائیں ،اس وفت تک دودھ کے نایاک ہونے اوراس کے

استعال کےممنوع ہونے کاحکم نہیں لگایا جائے گا۔

الحجة على ما قلنا:

⁽١) ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم الحنفي " : " اليقين لا يزول بالشَّكِّ " .

^{(09/}m) ، القاعدة الثالثة ، كذا في قواعد الفقه : (09/m)

ما في " الموسوعة الفقهية ": ان ما ثبت بيقين لا يرتفع بالشك ، وما ثبت بيقين لا يرتفع إلا بيقين . (٢٨٩/٣٥، يقين)

⁽٢) ما في " قواعد الفقه ": " الأصل في الأشياء الإباحة ".

⁽ص/٥٩ ، كذا في الأشباه والنظائر لإبن نجيم: ٢٥٢/١ ، رقم التفريع: ٣٣٨ ،

الموسوعة الفقهية: ١/٠٣١) (احسن الفتاوي:٨/١٠٠)

فصل في البيع

(خریدوفروخت کے احکام)

ڈ انجسٹ اورتصویر والے رسائل کی خرید وفر وخت

مسئله (۲۰۰): اسکول کی الیمی کتابیں جن میں تصاویر بنی ہوتی ہیں، یا الیمی ڈائجسٹ اور رسالے جن کے مضامین جھوٹ اور فخش گوئی وغیرہ سے پاک ہوں، ان کو محض مضمون نگاری سیھنے یا معلومات کی غرض سے پڑھا جائے تو درست ہوں، ان کو محض مضمون نگاری سیھنے یا معلومات کی غرض سے پڑھا جائے تو درست ہے، اور الیمی کتب ورسائل کی خرید وفروخت، اور ان سے حاصل ہونے والی آمدنی بھی حلال اور جائز ہے، تاہم ایسے رسائل اور کتابیں جن میں جھوٹی کہانیاں، من گھڑت با تیں اور اخلاق وحیا سوز مضامین ہوں، تو ان کا پڑھنا، اور خرید وفروخت کرناسب نا جائز ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "البزازية على هامش الهندية": وبيع آلات اللهو كالبربط والطبل والمرمار والدّف جائز في قول أبي حنيفة، وقال صاحباه: لا يجوز، وكذلك بيع آلات المعب كالنرد والشطرنج. (۱۳۳/۲، كتاب البيوع، فصل في البيع الباطل، الفتاوى الهندية: ۳۴۹/۳، كتاب الإجارة، الباب السادس عشر.. الخ)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : (لا تصح الإجارة لعسب التيس) وهو نزوه على الإناث (و) لا (لأجل المعاصي مثل الغناء والنوع والملاهي) . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (والملاهي) كالمزامير والطبل . اهـ .

(9/ 20 ، كتاب الإجارة ، باب الإجارة الفاسدة ، مطلب في الاستئجار على المعاصي، بيروت ، المبسوط للسرخسي : ٢ ا / ٣٨ ، الاختيار لتعليل المختار : ٢ ا / ٣٨ ، البحر الرائق : ٣٨ / ٣٠) . البوائق : ٣٨ / ٣٠) .

تصوير دارجالي بناكر فروخت كرنا

مسئله (۲۰۱): بعض تاجر سمنٹ یالو ہے کی تصویر دارجالی بناکر بیچتے ہیں، جس میں ذی روح جانوروں یا پرندوں کی تصویر بنی ہوتی ہے، ایسی تصویر دارجالی کا فروخت کرنا جائز نہیں ہے (۱)، البتہ غیر ذی روح کی تصویر بناکر بیچنے کی اجازت ہے۔(۲)

عافي "مجمع البحرين": وتجوز أجرة الحمام والحجّام ، لا عسب التيس ،
 ولاتجوز على المعاصي كالغناء والنوح. (ص/٣٨٦ ، كتاب الإجارة)

ما في " النتف في الفتاوى للسغدي " : قال : والإجارة الفاسدة على أحد عشر وجهاً : أحدها : الإجارة على المعاصي ، وهو أو يستأجر النائحة أو المغنية (لتنوح على ميته أو لتغنى له) ولا أجرة على المعاصى لا المسماة ولا المثل .

(ص/٣٣٨ ، الإجارة الفاسدة) (فتاوى بنوريه، رقم الفتو يل:٩٠٩١)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": قال رسول الله عُلَيْكَ : "إن أشد الناس عذاباً عند الله المصورون". (٨٨٠/٢) عتاب اللباس)

ما في "رد المحتار": وظاهر كلام النووي في شرح مسلم: الإجماع على تحريم تصوير الحيوان، وقال: وسواء صنعه لما يمتهن أو لغيره، فصنعته حرام بكل حال، لأن فيه مضاهاة لخلق الله تعالى. (٣٢٠/٢، كتاب الصلاة، باب مكروهات الصلاة) ما في "الموسوعة الفقهية": يحرم تصوير ذوات الأرواح مطلقاً، أي سواء أكان للصورة ظلّ أو لم يكن، وهو مذهب الحنفية والشافعية والحنابلة. (٢ ١٠٣/١) ما في "مرقاة المفاتيح": قال أصحابنا وغيرهم من العلماء: تصوير صورة الحيوان

ما في " مرفقة المفاتيح " . فان اصحابنا وغيرهم من العنماء . تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم ، وهو من الكبائر ، لأنه متوعداً عليه بهذا الوعيد الشديد المذكور في الأحاديث ، سواء صنعه في ثوب أو بساط أو درهم أو دينار أو غير ذلك .

(٢) ما في " الموسوعة الفقهية " : لا بأس بتصوير الأشياء التي يصنعها البشر كصورة (٢) ما في " الموسوعة الفقهية " : لا بأس بتصوير الأشياء التي يصنعها البشر كصورة

المنزل والسيارة والسفينة وغير ذلك اتفاقاً ، لأن للإنسان أن يصنعها فكانت له أن يصورها . (٢ ا / 9 2) =

ہا کرس''Hawkers''نیعنی اخبار فروشوں کو ایک تنبیہ مسئلہ (۲۰۲): بعض اردوعر بی اخباروں کے ہا کرس (گھوم پھر کر اخبار بیچنے والے) صبح سویرے، اپنے گا ہکوں کے گھروں میں اخباروں کو چھیئتے ہوئے جاتے ہیں، جب کہ ان اخباروں میں قرآنی آیات اور احادیثِ مبارکہ بھی کہ سی ہوتی ہیں، جب کہ ان اخباروں میں قرآنی آیات اور احادیثِ مبارکہ بھی کہ سی ہوتی ہیں، گرچہ بیہ بات مسلم ہے کہ اخبارات کا وہ تھم نہیں ہے جو قرآن کریم،

احادیث اور متبرک کلمات پر مشتل کتابول کا ہے، تا ہم اخبارات میں بھی اساء الہیہ اور قرآنی آیات کے تراجم اور احادیث ہوتی ہیں، اس لیے حتی الامکان الیم صورت اختیار کرنی چاہیے، کہ اساء الہیک بے ادبی نہ ہو، اور اس کی ایک صورت یہ

بھی ہے کہ متعلق شخص کے مشورے سے ایک جگہ متعین کرلی جائے ، جہاں ہا کرس اِن اخباروں کور کھ کر چلے جایا کریں ، اور بعد میں وہ حسبِ سہولت اٹھالیا کرے۔(۱)

= ما في " مرقاة المفاتيح ": وأما تصوير صورة الشجر والرجل والجبل وغير ذلك، فليس بحرام . (٣٢٣/٨ ، كتاب اللباس) (احسن الفتاوئي:٨١٨/٨-٣٣٩)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الفتاوى الهندية": ولو كتب القرآن على الحيطان والجدران بعضهم قالوا: يُرجى أن يجوز ، وبعضهم كرهوا ذلك مخافة السقوط تحت أقدام الناس ، كذا في فتاوى قاضى خان . (mrm/a) كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة .. الخ ، فتاوى قاضي خان : max/m كتاب الحظر والإباحة ، فصل في التسبيح والتسليم .. الخ ، المكتبة الحقانية بشاور)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": فروع: يكره كتابة قرآن أو اسم الله تعالى على ما يفرش لما فيه من ترك التعظيم، وكذا على درهم وجدار لما يخاف من سقوط الكتابة. (α/N 1، كتاب الطهارة، باب الحيض والنفاس والاستحاضة) (قاوك) وريه رقم الفتوى: (3/N)1)

کیلنڈروں پر قرآنی آیات چھپوانا

مسئلہ (۲۰۳): بعض تعلیمی ادارے ، تجارتی کمپنیاں اور کتب فروش حضرات ،سال کے آغاز میں اسلامی کیانڈرشائع کرتے ہیں ،اوران کیانڈروں پر عبی حرفوں میں بڑی خوبصورتی کے ساتھ قرآئی آیات کو بھی چھواتے ہیں ، جونہ صرف جائز بلکہ تبلیغ دین کا بڑا ذریعہ بھی ہے ، مگر اِن کیانڈروں کاحل سب جانتے ہیں کہ جب ان کا استعمال باتی نہیں رہتا ، تو وہ کوڑے گرکٹ ، نالیوں اور گندگیوں میں پڑے نظر آتے ہیں ، یا چھر چولہوں میں جلادیئے جاتے ہیں ، جب کہ یہ صورتِ حال یقیناً احترام قرآن کریم کے خلاف اور موجبِ وبال ہے ، اس کی اصلاح اور روک تھام کی فکر بہت ضروری ہے ، اس لیے بہتر یہی ہے کہ کیانڈروں برقرآنی آیات نہ چھپوائی جا کیں ،کین اگر چھپوائی گئیں ، توان کے احترام کا پورا پورا خیال رکھا جائے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿لو أنزلنا هذا القران على جبلٍ لرأيته خاشعًا متصدِّعًا من خشية الله ﴾. (سورة الحشر/٢١)

ما في " فتح القدير للشوكاني " : وهذا تمثيل وتخييل يقتضي علو شأن القرآن .

(AIT/r)

ما في " الحديث النبوي " : مرّ رسول الله عَلَيْظَة بكتاب في الأرض ، فقال رسول الله عَلَيْظِة : " لعن الله من فعل هذا ؟ لا تضعوا كتاب الله إلا موضعه " .

(كننز العمال: ٢٢١/١ ، فرع في محظورات التلاوة وبعض حقوق القراءة ، رقم الحديث : ٢٨٣٥ ، مكتبه اداره تاليفاتِ اشرفيه پاكستان)=

عورت کی کمائی کااستعال

منسطہ (۲۰۴): بعض عورتیں گھر میں رہتے ہوئے خریدوفر وخت کا پچھ چھوٹا موٹا کام کرتی ہیں، اسی طرح بعض عورتیں ملازمت کی تمام شرطوں کا پاس ولحاظ رکھتے ہوئے ملازمت کرتی ہیں، توان کی اپنی آمدنی حلال ہوتی ہے، اب وہ اپنی اِس آمدنی میں سے پچھرقم اپنے شوہر کو دیتی ہیں، تو بعض لوگ شوہر سے بیہ کہتے ہیں کہ بیوی کی کمائی گھر والوں کے لیے استعال کرنا جائز نہیں، ان کی بیہ

= ما في "رد المحتار": وتكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على الدراهم والمحاريب والجدران وما يفترش. والله أعلم. (١/٣٢٣ ، قبيل باب المياه ، بيروت) ما في "حلبي كبير": (ويكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على المصلى) أي السجادة ، وكذا على المحاريب والجدران ، وما يفرش ، لأنه تعريض للامتهان.

(ص/۲۰ ، قبيل فصل في التيمم)

ما في "الفتاوى الهندية": ولو كتب القرآن على الحيطان والجدران بعضهم قالوا: يُرجى أن يجوز، وبعضهم كرهوا ذلك مخافة السقوط تحت أقدام الناس، كذا في فتاوى قاضي خان.

(٣٢٣/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة .. الخ ، فتاوى قاضي خان : ٣٤٨/٥ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في التسبيح والتسليم .. الخ ، المكتبة الحقانية بشاور)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": فروع: يكره كتابة قرآن أو اسم الله تعالى على ما يفرش لما فيه من ترك التعظيم، وكذا على درهم وجدار لما يخاف من سقوط الكتابة. (0/101، كتاب الطهارة، باب الحيض والنفاس والاستحاضة) (0/101، قاول محودين 0/101)

بات غلط ہے میچے بات یہ ہے اگر ہوی اپنی حلال آمدنی میں سے پچھرقم اپنے شوہر کواپنی رضامندی وخوثی ہے دیتی ہے، تو شوہر کے لیے اس کا استعال بلاشبہ جائزہے (۱)، ہاں! اگر بیوی کی آمدنی حرام ہوتو پھراس کا استعمال صرف شوہر ہی کے لیے نہیں، بلکہ خود ہوی کے لیے بھی ناجائز وحرام ہے۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " درر الحكام " : " لا يجوز لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعي " .

(١/٩٨، المادة: ٩٨)

وفيـه أيـضًا : قد قيدت هذه المادة بقوله : " بلا سبب شرعي " لأنه بالأسباب الشرعية كالبيع والإجارة والهبة والكفالة والحوالة يحق أخذ مال الغير اهـ .

(١ / ٩٨ . ٩٦ ، المادة : ٩٨ . ٩١ ، ٢ / ٤٧ ، كتاب الحدود ، باب التعزير ، مطلب في التعزير بأخذ المال ، البحر الرائق : ٢٨/٥ ، كتاب الحدود ، فصل في التعزير)

(٢) ما في " القرآن الكريم" : قوله تعالى : ﴿ يَآيِهَا الَّذِينَ امْنُوا لَا تَأْكُلُواۤ أَمُوالَكُمْ

بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراضِ منكم ﴾ . (سورة النساء : ٢٩) ما في " البحر المحيط لأبي حيان الغرناطي " : قال أبوحيان الغرناطي : والباطل

هـ وكـل طريق لم تبحه الشريعة ، فيدخل فيه السرقة ، والخيانة ، والغصب ، والقمار ، وعقود الربوا، وأثمان البياعات الفاسدة . (٣٢٢/٣)

ما في " الصحيح لمسلم " : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " أيها الناس !

إن الله طيب لا يـقبـل إلا طيبـاً ، وإن الـله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين ، فقال : ﴿أيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً، إني بما تعملون عليم﴾

[المؤمنون: ٥١] وقال: ﴿يا أيها الذين امنوا كلوا من طيبت ما رزقنكم﴾ [البقرة: ٣٧ ا] ثـم ذكـر الـرجل يطيل السفر ، أشعث أغبر ، يمدّ يديه إلى السماء ، يا رب، = = يارب ، ومطعمه حرام ، ومشربه حرام ، وملبسه حرام ، وغذي بالحرام ، فأنى يستجاب لذلك ". (٣٣٤/٣ ، كتاب الزكاة ، قبول الصدقة ، جامع الترمذي : ٢٩٨٧ ، تفسير القرآن ، رقم الحديث : ٢٩٨٩)

ما في" كنز العمال ": عن ابن مسعود: "من أكل لقمة من حرام لم تقبل له صلاة أربعين ليلة ، ولم تستجب له دعوة أربعين صباحاً ، وكل لحم نبت من الحرام فالنار أولى به ، وإن اللقمة الواحدة من الحرام لتنبت اللحم ".

(٨/٣ ، كتاب البيوع ، رقم الحديث : ٩٢٦٢)

ما في "سنن الدار قطني": قوله عليه السلام: "لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفس منه".

(777) ، كتاب البيوع ، رقم الحديث : 777 ، مشكوة المصابيح : 9/7 ، 100 ، كتاب الغصب والعارية ، جمع الجوامع : 100 ، تتمة حرف اللام الألف ، رقم الحديث : 100 ، السنن الكبرى للبيهقي : 100 ، 100 ، كتاب الغصب ، شعب الإيمان للبيهقي : 100 ، 100 ، 100 ، 100 ، 100 ، 100 ، 100 ، 100 ، 100 ، 100 ، رقم الحديث : 100 ، 100 ، 100 ، رقم الحديث : 100 ، 100 ، 100 ، رقم الحديث : 100 ، 100 ، 100 ، رقم الحديث : 100 ، 100 ، رقم الحديث : 100

فصل في الأسامي والختان

(اسماء وختنه کے احکام)

بچه کانام کبر کھا جائے؟

مسئلہ (۲۰۵): اسلام نے باپ پر بیجے کے جن حقوق کو بیان کیا ہے،
ان میں سے ایک حق یہ بھی ہے کہ وہ اپنے بیچ کا اچھا نام رکھے، بیجہ کی پیدائش
کے بعداس کا نام کبر کھا جائے اس سلسلے میں دوطرح کی روایتیں ملتی ہیں، بعض
روایتوں میں پیدائش کے دن ہی نام رکھنے کا ثبوت ملتا ہے ()، جب کہ دیگر میں
یہ ثبوت ملتا ہے کہ آپ بھی نے پیدائش کے ساتویں روز نام رکھنے کا حکم
دیا ہے ()، امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی مہتم بالثان تصنیف (صیح بخاری) میں اِن
دونوں طرح کی روایتوں پر ایبا باب قائم کیا ہے، جس سے دونوں طرح کی

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الصحيح لمسلم": عن أبي موسى قال: "وُلد لي غلامٌ فأتيتُ به النبي عَلَيْكُ فُلَتِتُ به النبي عَلَيْكُ فُسَمّاه ابراهيم وحنّكه بتمرة". (٢٠٩/٢ ، كتاب الآداب ، باب استحباب تحنيك المولود عند ولادته وحمله إلى صالح يحنكه وجواز التسمية يوم ولادته الخ ، قديمي) ما في "شرح النووي على هامش مسلم": وفيه جواز التسمية يوم الولادة.

(r + 9/r)

(٢) ما في " جامع الترمذي " : عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده : " أن النبي المسلطة أمر بتسمية المولود يوم سابعه ووَضُع الأذى عنه والعَقَّ " . هذا حديث حسنٌ عريبٌ . (١/٠ ١ ١ ، أبواب الآداب ، باب ما جاء في تعجيل اسم المولود ، قديمي) فصل فى الاسامى والختان

روا تیوں میں تطبیق ہوجاتی ہے، اور وہ پیہے کہ جو شخص ولا دت کے ساتویں روز عقیقه کا اراده رکھتا ہوا سے جا ہیے کہ ساتویں دن نام رکھے،اور جو بیارادہ نہ رکھتا ہو، اسے چاہیے کہ ولا دت کے دن ہی اپنے بچے کا نام رکھ لے، شارح بخاری علامه ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں:'' یہ بڑی عمدہ اور بہترین طبیق ہے، جسے میں نے بخاری کےعلاوہ اور کہیں نہیں دیکھا۔''⁽¹⁾

فرشتوں کے نام پر بچوں کے نام رکھنا

مسئلہ (۲۰۲): بعض لوگ اینے بچوں کے نام فرشتوں کے نام پرر کھتے ہیں، جیسے جبرئیل،عزرائیل،میکائیل اور اسرافیل وغیرہ، جب کہ آپ ﷺ نے فرشتوں کے نام پراپنے بچوں کے نام رکھنے سے منع فر مایا ہے، چنانچہ آپ ﷺ کا ارشاد -: " سمّوا بأسماء الأنبياء ، ولا تُسمّوا بأسماء الملائكة" ـ کہ''تماینے بچوں کے نام انبیاء کے نام پر رکھو، فرشتوں کے نام پرمت رکھؤ'،لہذا اس طرح کے نام رکھنے سے پر ہیز کیا جائے۔(۲)

(١) ما في " فتح الباري " : قال ابن الحجر : من لم يرد أن يعق عنه لا يؤخر تسميته إلى السابع ، ومن يريد أن يعق عنه تؤخر تسميته إلى السابع وهو جمع لطيف لم أره لغيره البخاري . (٧٤/٩) ، كتاب العقيقة ، صحيح البخاري : ٨٢١/٢ ، قديمي)

 $(1 \cdot \Lambda / \omega : - \Lambda / \omega)$ (اتحاف أولي الألباب بحقوق الطفل وأحكامه $(- \Lambda / \omega)$

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " فيض القدير " : " سمّوا بأسماء الأنبياء ، ولا تُسمّوا بأسماء الملائكة " . (عـن عبـد الله بن جراد) قوله : (سمّوا بأسماء الأنبياء ... الخ) كجبريل فيكره التسمى بها كما ذكره القشيري ، ويسنّ بأسماء الأنبياء اه. .

فصل فى الاسامى والختان	7 A r	المسائل المهمة جلد پنجم

عا في "مرقاة المفاتيح": قال: وكره مالك التسمي بأسماء الملائكة كجبريل.
 قلت: ويؤيده ما رواه البخاري في تاريخه عن عبد الله بن جراد: "سمّوا بأسماء الأنبياء، ولا تسمّوا بأسماء الملائكة". متفق عليه.

(9/4)، كتاب الآداب، باب الأسامي، تحت رقم: (9/4)

ما في "تحفة المودود بأحكام المولود": ومنها كأسماء الملائكة كجبريل وميكائيل والمولود في المول من مزينة فأتى النبي مُلَيِّ وأنا معه فقال: يا رسول الله! ولد لي مولود فيما خير الأسماء؟ قال: "...... وتسمّوا بأسماء الأنبياء، ولا تسمّوا بأسماء الملائكة" اهد. (ص/ 1 1 1 ، مطبعة دار البيان)

ما في "الموسوعة الفقهية": ذهب أكثر العلماء إلى أن التسمية بأسماء الملائكة كجبريل وميكائيل لا تكره، وذهب مالك إلى كراهية التسمية بذلك، قال أشهب: سئل مالك عن التسمي بجبريل، فكره ذلك ولم يعجبه، وقال القاضي عياض: قد استظهر بعض العلماء التسمي بأسماء الملائكة، وهو قول الحارث بن مسكين، وأباح ذلك غيره.

(۱۱ / ۳۳۵/۳۳۴ ، تسمية ، التسمية بأسماء الملائكة ، مغني المحتاج شرح منهاج الطالبين : ۲۹۵/۳ ، مطبعة دار الفكر) (فآوكل بنوريه، رقم الفتوكل:۱۰۹۵۱)

تو ہم پرستی کی بنایر بچوں کا نام بدلنا

مسئلہ (۲۰۷): بخض لوگ سی بچے کے مسلس بھارر ہے پراس کا نام تبدیل کرنے کا مشورہ دیتے ہیں، بی مض تو ہم پرسی ہے، کیوں کہ بھاری وصحت کا تعلق ناموں کے ساتھ نہیں بلکہ قضا وقد رسے ہے (')،البتہ اتنی بات ضرور ہے کہ اپنے بچوں کے نام انبیاء علیہم السلام صحابہ کرام اور صحابیات کے ناموں پر رکھیں ('')،اس لیے کہ کل قیامت کے دن انہی ناموں سے پکارا جائے گا ('')،اور اگر ایسا نام رکھا گیا جس کا معنی ومطلب درست نہیں ہے، تو اسے تبدیل کر دے ('')، جیسا کہ آپ کھی نے ایک خاتون جس کا نام ' عاصیہ' تھا بدل کر 'جیلہ' رکھا۔''عاصیہ' کے معنی '' نافر مانی کرنے والی'' اور''جیلہ' کے معنی ہیں 'نہیں ہے۔ دوست نہیں ہے معنی ہیں کر دے ایک خاتون جس کا نام ''عاصیہ' کے معنی ہیں کرنے والی'' اور''جیلہ' کے معنی ہیں کرنے والی'' اور''جیلہ' کے معنی ہیں کہ خواصور ہے۔'' ۔ (۵)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿قُلْ لَن يُّصِيبَنا إلا مَا كَتبَ اللَّهُ لَنَا هُو مَوْلُنَا وعلَى اللهِ فَلُيتوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ . (سورة التوبة : ٥١)

ما في "روح المعاني": أي لن يصيبنا إلا ما حظَّ الله تعالى لأجلنا في اللوح، ولا يتغير موافقتكم ومخالفتكم، فتدل الآية على أن الحوادث كلها بقضاء الله تعالى . (٢٢/٢١) وما في " القرآن الكريم": ﴿ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتُب من قبل أن نبرأها ﴿ . (سورة الحديد: ٢٢)

ما في "روح المعاني": والكلام على العموم بجميع الشرور ، أي مصيبة في الأرض كجدب وعاهة في الرض وآفة كجدب وعاهة في الزرع والثمار والزلزلة وغيرها ، ولا في أنفسكم كمرض وآفة كالجرح والكسر إلا في كتاب أي إلا مكتوبة مثبتة في اللوح المحفوظ ، وقيل في علم الله عزّ وجلّ . (١٥/ ٢٨٥/١)=

= ما في " التفسير الكبير ": هذه الآية دالة على أن جميع الحوادث الأرضية قبل دخولها في الوجود مكتوبة في اللوح المحفوظ. (١٠١/٣١)

(٢) ما في "مشكو-ة المصابيح": وعن أبي وهب الجشمي قال: قال رسول الله عَالَيْهِ: " تسمّوا أسماء الأنبياء "الحديث".

(7/9/m) ، رقم الحديث : 7/4/m ، كتاب الآداب ، باب الأسامي ، الفصل الثالث ، بيروت ، سنن أبي داود : 9/4/m ، رقم الحديث : 9/4/m ، كتاب الأدب ، باب في تغيير الأسماء ، عون المعبود : 9/4/m ، 9/4/m)

ما في "فيض القدير": "سمّوا بأسماء الأنبياء ، ولا تُسمّوا بأسماء الملائكة". (عن عبد اللهبن جراد) قوله: (سمّوا بأسماء الأنبياء ... الخ) ويسنّ بأسماء الأنبياء اهـ. (١٣/٣) ، وقم الحديث: ١١٣/٣)

(٣) ما في "مشكو-ة المصابيح": وعن أبي الدرداء قال: قال رسول الله عَلَيْكُهُ: "
تُدعون يوم القيامة بأسمائكم وأسماء آبائكم، فأحسنوا أسمائكم". رواه أحمد
وأبوداود. (١٣٣٤/٣)، رقم الحديث: ٢٦٨، باب الأسامي، الفصل الثاني،
السنن الكبرى للبيهقي: ٩/٥، ٥، رقم الحديث: ١٩٣٠٨، كتاب الضحايا، باب
ما يستحب أن يسمى به، بيروت، سنن أبي داود: ص/٢٧٢، رقم الحديث:
ما يستحب أن يسمى به، بيروت، سنن أبي داود: ص/٢٧٢، رقم الحديث:

(٣) ما في " مشكوة المصابيح": وعن عائشة رضي الله عنها قالت: " إن النبي عُلَيْكُ كان يُغيّر الإسم القبيح". رواه الترمذي

(١٣٣٨/٣ ، رقم الحديث : ٢٧٧٣ ، الفصل الثاني)

(۵) ما في "مشكو-ة المصابيح": وعن ابن عمر: "أن بنتاً كانت لعمر يقال لها: عاصية ، فسمّاها رسول الله عَلَيْكُ جميلةً". رواه مسلم

(١٣٣٥/٣ ، رقم الحديث: ٣٤٥٨ ، كتاب الآداب ، باب الأسامي ، الفصل الأول) ما في "السنن لأبي داود" : عن نافع ، عن ابن عمر : "أن رسول الله عَلَيْكُ غيّر اسم عاصية وقال : أنتِ جميلة ".

(ص/٢٤٢ ، باب في تغيير الإسم القبيح ، رقم الحديث : ٣٩٥٢ ، عون المعبود : ص/ ٢٤٢ ، السنن الكبرى للبيهقي : ١٩٣١ ، رقم الحديث : ١٩٣١ ، باب تغيير الإسم القبيح وتحويل الإسم إلى ما هو أحسن منه) (فآوك) بنوري، تم الفتوكل ٣٣٥٣٦)

ختنه کس وقت کی جائے؟

مسئلہ (۲۰۸): ختنہ سنتِ ابراہیمی اور شعائرِ اسلام میں سے ہے (')، بلوغ سے پہلے پہلے جب بھی بچہ میں تمل کی طاقت ہو ختنہ کرادینا چاہیے، حضرت امام اعظم رحمہ اللہ سے اس کے وقت کے متعلق کوئی روایت منقول نہیں ہے، البتہ بعض فقہاء کرام نے سات سال اور بعض نے نوسال کا وقت تجویز کیا ہے، اگر کوئی شخص بالغ ہوگیا اور اس کی ختنہ نہیں کی گئی، یا کوئی عمر دراز شخص اسلام میں داخل

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " مجمع الأنهر " : والختان سنة وهو من شعائر الإسلام وخصائصه

 فصل فى الاسامى والختان

ہوگیا، تو اگراس میں ختنہ کرانے کی قوتِ برداشت ہو، تو ختنہ کرادینا بہتر ہے، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسی'' • ۸' سال کی عمر میں اپنی ختنہ کی تھی ، کیکن اگر برداشت کی قوت نہ ہو، تواس کواسی طرح چھوڑ دیا جائے گا ،مجبور نہیں کیا جائیگا۔ ^(۱)

مختون بيح كاختنه دوباره كرنا

مسئلہ(۲۰۹): بچراگر مال کے پیٹ سے ہی مختون (ختنہ کیا ہوا) پیدا ہوا،اوراطباءحضرات دوبارہ ختنہ کرانے ہے منع کریں، یعنی دوبارہ ختنہ کرنے کی گنجائش وضرورت باقی ندر ہے،توالیے مختون بچے کا ختنہ نہ کیا جائے۔^(۱)

(١) ما في " مشكوة المصابيح " : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عُلَيْكُ : " اختتن ابراهيمُ النبيِّ وهو ابن ثمانين سنة بالقَدوم " . متفق عليه . ''ابراتيم عليه السلام في قدوم [کلہاڑے] کے ذریعہ ختنہ کی اس وقت آپ کی عمراسی سال تھی'۔

 $(0/1 \cdot 0)$ ، باب بدء الخلق و ذكر الأنبياء عليهم السلام ، قديمي)

ما في " مرقاة المفاتيح " : (.... اختتن إبراهيم النبي) أي نفسه عليه الصلاة والسلام . (٠ ١ / ٣٤٠) ، رقم الحديث : ٣٤٠٣) (فأولئ محوديه:٢/٢٨١-١٤١، مكتبه محوديه ميرته)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " الفتاوي الهندية " : وفي صلاة النوازل : الصبي إذا لم يختن ولا يمكن أن يمة جلدته لتقطع إلا بتشديد وحشفته ظاهرة إذا رآه إنسان كأنه ختن ينظر إليه الثقات وأهل البصر من الحجامين فإن قالوا هو على خلاف ما يمكن الإختتان فإنه لا يشدّد عليه ويترك . كذا في الذخيرة . (٣٥٧/٥ ، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء .. الخ) ما في " مرقاة المفاتيح " : صبى ولد مختوناً بحيث لو رآه إنسان يراه كأنه ختن ويشقّ عـليـه الـختـان مـرـة أخرى ، واعترف بذلك أهل البصيرة ومن الحجامين ترك ولا يتعرض له . (٨/ ١ ٢ ، باب الترجّل ، الفصل الأول) ما في " اتـحـاف أولى الألبـاب " : لـو ولـد مـختـونـاً بلا قلفة فلا ختان لا إيجاباً ولا

استحباباً . (ص/۲۴۳)

ختنہ کے وقت لوگوں کو جمع کرنا

مسئلہ (۲۱۰): ختنہ کے وقت لوگوں کو جمع کرنا غلط ہے (۱) لیکن ختنہ

میں میں میں ہے۔ بعدا گرادائے سنت کے شکریہ کے طور پر دعوت کرے، خواہ عقیقہ کے ساتھ یا بغیر عقیقہ کے ، درست ہے (۲)، البتہ اس دعوت کو ضرور کی تصور کرنا غلط ہے۔ (۳)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل": حدثنا عبد الله ، حدثني أبي ، حدثنا محمد بن سلمة الحَرّاني ، عن ابن اسحق يعني محمداً ، عن عبيد الله أو عبد الله بن طلحة بن كُريز ، عن الحسن قال: "دعي عثمان بن أبي العاص رضي الله عنه إلى ختان فأبي أن يجيب ، فقيل له ، فقال: إنا كنا لا نأتي الختان على عهد رسول الله عنه محتان فأبي أن يجيب ، فقيل له ، فقال: إنا كنا لا نأتي الختان على عهد رسول الله عنه ولا نُدعى له " . (1/4/4) ، رقم الحديث : (1/4/4) ، ط : دار الفكر بيروت) ما في " المغنى والشرح الكبير لإبن قدامة المقدسي الحنبلي " : فأما الدعوة في

(١ ١ / ١ ، كتاب الوليمة ، حكم الدعوة إلى الختان ، ط: دار الفكر بيروت) (٣) ما في "مرقاة المفاتيح": وفيه أن من أصرّ على أمر مندوب وجعله عزماً ولم يعمل بالرخصة ، فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال ، فكيف من أصرّ على بدعة ومنكر . (٢٢/٣ ، كتاب الصلاة ، باب الدعاء ، رقم الحديث : ٩٣٧ ، شرح الطيبي : ٢٢/٣)

ما في " السعاية في كشف ما في شرح الوقاية " : الإصرار على المندوب يبلغه إلى حدّ الكراهة . (٢٢٥/٢ ، كتاب الصلاة ، قبيل فصل في القراءة)

(فآوی محمودیه:۲۴/۱۹ م، کراچی،احسن الفتاویی:۸/۱۵۵)

ختنه کےموقع پرامام یامؤ ذن کورسمی و جبری مدید دینا **هسئله** (۲۱۱): بعض علاقوں میں بچوں کی ختنہ کے موقع پرلوٹا بھر کرانا ج یا اور کوئی چیز امام یامؤذن وغیرہ کورسماً یا جرأ مدیہ میں دی جاتی ہے، اس طرح کے رسی اور جبری مدیہ کے لینے دینے سے بچنا اُحوط ہے ^(۱) کمین جہال کہیں رسم اور جرنه ہو، وہاں ختنہ یا دیگر خوثی کے موقع پر ہدیہ وتحفہ لینا دینا دونوں درست ہیں، کیوں کہ ہدیدکالین دین محبت ومودّت کا ایک بہترین اورمؤ ٹر ذریعہ ہے۔ ^(۲)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "السنن الكبري للبيهقي ": حماد بن سلمة ، عن علي بن زيد ، عن أبي حرة الرقاشي ، عن عمه أن رسول الله عُلَيْكُ قال : " لا يحلُّ مال امرئٍ مسلم إلا بطيب نفس منه ".

(٢ / ٢ ١ ، رقم الحديث : ١١٥٣٥ ، كتاب الغصب ، مشكوة المصابيح : ص/٢٥٥ ، سنن الدار قطني: ٢٢/٣ ، كتاب البيوع ، رقم الحديث: ٢٨٦٢ ، مسند الإمام أحمد بن حنبل: ٥ / / • ٠ / ، رقم الحديث: • ٩ ٨ • ٢ ، جمع الجوامع: ٩ / ٧ ، رقم الحديث: $(2797)^2$ ، شعب الإيمان للبيهقي : $(2797)^2$ ، رقم الحديث : $(2797)^2$

(٢) ما في " الآداب للبيهقي " : عن أبي هريرة ، عن النبي عَلَيْكُ : " تَهادُوا تَحابُّوُا " . وفيه أيضاً : عن أنس بن مالك : " أن رسول الله عَلَيْتُهُ كان يأمرنا بالهديّة والصلة بين الناس " . (ص/ م م ، رقم الأحاديث : • • ا ، ا • ا ، باب في الهدية ، بيروت) ما في " نـصـب الـراية لـلزيلعي " : فرواه ابن القاسم الأصبهاني في " كتاب الترغيب

والترهيب " عن ابن عمر ، قال : قال رسول الله عُلطِيلُه : " تهادُوُا

=(تحابّوا " . $(\gamma \wedge / \gamma)$ ، کتاب الهبة

= ما في " المعجم الأوسط للطبراني " : عن القاسم بن محمد بن أبي بكر ، عن عائشة قالت : قال رسول الله عُلَيْكُ : "تهادوا تحابوا " . . . الحديث " .

(٢٥٣/٥ ، رقم الحديث : ٠ ٢٢٠ ، بيروت ، نصب الراية للزيلعي : ٢٩٨/٣ ، كتاب الهبة ، دار الإيمان سهارنفور ، أخرجه البخاري في الأدب المفرد : ص/٥٥ ١ ، ط : السلفية ، التلخيص الحبير لإبن حجر: ٣٠/١٥١ ، ط: مؤسسة قرطبة ، ١٠/٠٧ ، شركة الطباعة الفنية) وفي رواية بإسناده ، قال : "تهادوا تز دادوا حبّاً " . (7/9) ، رقم الحديث : (8240)ما في " سنن الترمذي " : عن أبي هريرة ، عن النبي عَلَيْكُ قال : " تَهادَوُا ، فإن الهديّةَ تُـذهـبُ وَحَـرَ الـصدر " ... الخ " . (١٨٦/٣ ، رقم الحديث : ٢١٣٠ ، كتاب الولاء والهبة ، باب في حث النبي عُلَيْكُ على التهادي ، بيروت)

ما في " عارضة الأحوذي " : الفوائد : إنما أذهبت الهدية الغيظ لوجوه ، منها أن القلب مشحون بمحبة المال والمنافع ، فإذا وصل إليه شيء منها فرح بها ، وذهب من غمّه بـمـقـدار مـا دخـل عـليه من سروره ، ومنها أن الرجل إذا كان يجد للآخر شيئاً فرآه قد سمح له بماله دلّه ذلك على إيثاره له على نفسه ، فيميل إليه به ، ومنها أنه يستدلّ به على أنه على ذكر منه في المعروف . (٢٢٢/٨ ، ٢٢٣ ، تحت رقم : ٢١٣٠ ، بيروت) ما في "تحفة الفقهاء للسمرقندي" : الهبة عقد مشروع ، مندوب إليه بالكتاب و السنة و الإجماع ، أما الكتاب فقوله تعالى : ﴿فإن طبنَ لكم عن شيء منه نفساً فكلوه هنيَّئا مريئا﴾. وأما السنة فقوله عليه السلام : (تحابُّوا) وعليه الإجماع .

(۳/ ۱ ۵ ۹ ، كتاب الهبة ، بيروت)

ما في " المبسوط للسرخسي " : قال الشيخ الإمام الأجل الزاهد شمس الأئمة وفخر الإسلام أبوبكر محمد بن أبي سهل السرخسي رحمه الله تعالى إملاءً : اعلم أن الهبة عـقد جائز ثبت جوازه بالكتاب والسنة ، أما الكتاب فقوله تعالى : ﴿وإذا حيّيتُم بتحيّة فحيّوا بأحسن منهآ أو رُدّوها، . [النساء: ٨٦] والـمراد بالتحية العطية فإن قوله : ردّوها ، يتناول ردّها بعينها ، وإنما يتحقق ذلك في العطية وقال الله تعالى : ﴿ فإن طبنَ لكم عن شيء منه نفساً فكلوه هنيَّئاً مريئًا ﴾ . [النساء : ٢] ، وإباحة الأكل=

فصل فى الاسامى والختان	791	المسائل المهمة جلد پنجم

= بطريق الهبة دليل جواز الهبة ، والسنة حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، أن النبي على الله عنه ، أن النبي على الواهبُ أحقّ بهبته ما لم يثبت منها ". ولأنه من باب الإحسان واكتساب سبب التودد بين الأخوان ، وكل ذلك مندوب إليه بعد الإيمان ، وإليه أشار رسول الله عَلَيْهِ بقوله : " تهادوا تحابّوا ".

(٢ / / ٥ م كتاب الهبة ، ط: دار الكتب العلمية ، ٢ / / ٣ م ط: دار المعرفة بيروت) ما في " الموسوعة الفقهية ": الهبة مشروعة في الكتاب والسنة والإجماع ، فمن الكتاب قوله تعالى: ﴿ فَإِن طِبنَ لَكُم عن شيء منه نفساً فكلوه هنيئاً مريئاً ﴾. [النساء: ٣] ومن السنة قوله عَلَيْتُ : "تهادوا تحابّوا " وأما الإجماع فقد انعقد على جوازها ومشروعيتها ، بل على استحبابها بجميع أنواعها، لما فيها من التعاون على البر والتقوى ، وإشاعة الحبّ والتواد بين الناس ، وبه تتبين الحكمة من مشروعيتها . البر والتقوى ، مشروعيتها .

ما في "المغني والشرح الكبير لإبن قدامة المقدسي الحنبلي ": ومن دفع إلى إنسان شيئاً للتقرّب إليه والمحبة له فهو هدية ، وجميع ذلك مندوب إليه ، فإن النبي التي التقرّب إليه والمحبة له فهو هدية ، وجميع ذلك مندوب إليه ، فإن النبي القال : "تهادوا تحابّوا". (٢٣٦/٦) ، باب الهبة والعطية ، ط: دار الكتاب العربي ، مغني المحتاج شرح منهاج الطالبين : ٢/٢ ٣٩ ، كتاب الهبة والتمليك بلا عوض هبة ، ط: دار الفكر) (فآوئ محودية ١٩/٤٥)

كتاب الفرائض

(وراثت کے احکام)

وراثت کی بنیاد

مسئلہ (۲۱۲): بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ وراشت میں بالغ اور نابالغ رشتہ داروں میں فرق ہے، یعنی بالغ کو زیادہ اور نابالغ کو کم حصہ ملے گا، جب کہ ان کا یہ خیال درست نہیں ہے، کیوں اسلام میں وراشت کی بنیا درشتہ داری پر ہے (ا)، جو جتنا قریبی رشتہ دار ہوگا، وراشت میں اسے اتنا ہی زیادہ حصہ ملے گا، اس میں بالغ اور نابالغ کے درمیان کوئی تفریق نہیں رکھی گئی ہے، جن صور توں میں اسے میں بالغ اور نابالغ کے درمیان کوئی تفریق نہیں رکھی گئی ہے، جن صور توں میں

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "البحر الرائق": ما يستحق به الإرث شيئان: النسب والسبب ، فالنسب على ثلاثة أنواع: المنتسبون إليه وهو الأولاد ، والمنتسب هو إليهم وهم الآباء والأمهات، والسبب وهم الأخوات والأعمام والعمات وغير ذلك ، والسبب ضربان: زوجية وولاء. (٣١٥/٩ ، كتاب الفرائض)

ما في "الهندية": ويستحق الإرث بإحدى خصال ثلاث بالنسب، وهو القرابة، والسبب وهو القرابة، والسبب وهو الزوجية والولاء، وهو على ضربين: ولاء عتاقة وولاء موالاة، وفي كل منهما يرث الأعلى .

(٢/٧/ ، كتاب الفرائض ، الباب الأول)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : ويستحق الإرث برحم ونكاح صحيح وولاء . الدر المختار . قال الشامي : يعني أن كل واحد منها علة للاستحقاق .

(١٠ / / ٩ م ، كتاب الفرائض)=

ا یک بڑا بھائی ورا ثت کامستحق ہوگا ، ان صورتوں میں اس کا چھوٹا اور نابالغ بھائی بھی اتنی ہی مقدار میں وراثت کاحق دار ہوگا مجھن کم سنی اور بچین کی وجہ سے نہ ہی اسے میراث ہے محروم رکھا جاسکتا ہے،اور نہ ہی اس کے حصہ میراث میں پچھ کمی کی جاسکتی ہے۔

مسائل شتی

(متفرق مسائل)

" الحجة على ما قلنا "كاحتثيت

مسئلہ (۲۱۳): بعض لوگ بیاشکال کرتے ہیں کہ مسلہ پیش کرنے کے بعد،أس مسككي دليل بيان كرنے كے ليے " الحيجة على ما قلنا "كهنا سيح نہیں ہے، کیوں کہ' علیٰ' ضرر کے لیے آتا ہے، اور کسی کے خلاف دلیل پیش كرنے كے معنى ميں "جة" "على صله كے ساتھ آتا ہے؟ أن كابيا شكال أس وقت درست ہوتا جب کہ 'علیٰ' یہاں' جبیہ'' کا صلہ ہوتا، حالانکہ ایبانہیں ہے، کیوں کہ ''علیٰ' یہاں" موجودةٌ " شبغل (جوکه علیٰ 'حرف جارسے پہلے مقدرہے) کا صله ب،اور" على ما قلنا" جارمجرور" موجودة "شبغل معتعلق موكر "الحجة "كخبرواقع مورى ب،اور "الحجة "دليل اوربر بان كمعنى مين

⁽١) ما في " البحر الرائق " : إن الصبي والمجنون إذا قتل لم يتعلق به حق وجوب القصاص ولا حرمان الميراث . (٣٦٥/٩)

ہے، جو کہ اسم ہے، اور قاعدہ ہے کہ بھی خبر بظاہر جار مجر ور اور ظرف کے شکل میں ہوا کرتی ہے، مگر وہ کسی فعل یا شبہ فعل کے متعلق ہوکر ہی خبر بنتی ہے، نہ کہ اسم سے (۱) الہذا اُن کا یہ اشکال درست نہیں۔ نیز یہ بھی یا در کھنا چاہیے کہ کلام عرب میں اکثر و بیشتر الفاظ کئ معانی کے لیے مستعمل ہوتے ہیں، اس طور پر کہ اُن کا ایک حقیقی معنی ہوتا ہے اور ایک مجازی، اس طرح کلام عرب میں حروف بھی اپنا ایک حقیقی معنی رکھتے ہیں اور ایک مجازی، اس طرح "عدلے"، بھی کئی معنوں میں ایک حقیقی معنی رکھتے ہیں اور ایک مجازی، اس طرح "عدلے"، بھی کئی معنوں میں استعمال ہوتا ہے، مثلاً:

ا- استعلاء: بلندى كمعنى كوظا مركرنے كے ليے، جيسے " وعلى الفلك تحملون ".

نوت: - ''علی''استعلاء کے لیے آتا ہے، خواہ بیاستعلاء حقیقی ہو، جیسے '' زید گ علی السطح '' (زیر چیت پر ہے)، یا استعلاء مجازی جیسے '' علیه دَینٌ ''(اس پر قرض ہے)۔ ('')

۲- سبیت و تعلیل: سبب وعلت ظاہر کرنے کے لیے جیسے " ولتُ کبِّروا الله
 علی ما هدا کم " (لما هدا کم)

الحجة على ما قلنا :

(1) ما في "الكافية مع حاشية": وما وقع ظرفاً فالأكثر على أنه مقدر بجملة. أي الخبر الذي وقع ظرفًا نحو زيلً في الدار وعمرو من الإكرام، فأكثر النحاة على أنه مقدر بجملة أي متعلق بفعل محذوف من الأفعال العامة لدلالة الظرف عليه. (ص/٢٠) (٢) ما في "الكافية مع حاشية": على للاستعلاء – أي للاستعلاء شيء على شيء حقيقة نحو زيدٌ على السطح أو حكمًا نحو عليه دين". (ص/١٥)

٣- ظرفيت: في كمعنى ميں جيسے "و دخل المدينة على حين غفلة من أهلها" (في حين)

نوٹ: - صاحب كافيه رحمه الله كنزويك ضابطه بيہ كه بروه شے جس ميں استقر اراور استعلاء دونوں كم عنى بن سكتے ہوں، وہاں دونوں (على، في) حرفوں ميں سے جس كولا يا جائے درست ہے، جيسے "جلست على الأرض، جلست في الأرض " _ (1)

۲۰ مصاحب: مع كمعنى ميں، جيسے "و آتى المال على حبه " (مع حبه)
 ۵- بمعنى من: جيسے "الذين إذا اكت الوا على الناس يستوفون ".

(اكتالوا منهم) ٢- بمعنى با: جيسے "حقيق على أن لا أقول على الله إلا الحق"

(حقيق بي)

2- ازوم: ازوم كے ليے جيسے " كُتبَ عليكم الصيامُ " _ (٢)

الغرض! کلامِ عرب کا دائرہ بہت وسیع ہے، جس کا احاطہ خود اہلِ عرب بھی آج تک نہیں کر سکے۔

⁽¹⁾ (الكافية مع حاشية : (1) ا ، رقم الحاشية : (1) ، سعاية النحو : (1)

⁽⁷⁾ (تدریب النحو: -2 ، +2 ، حروف الجر ومعانیها)

ہرمسلداورحادثہ کا ثبوت قرآن وحدیث سے

مسئله (۲۱۲): بعض لوگ برمسئله اور حادثه كاحكم قرآن وحدیث سے مانگتے ہیں،ان كا پیمطالبه درست نہیں، كيول كقرآن كريم اوراحاديثِ نبويه میں ہر پیش آنے والے مسئلہ اور حادثه كاحكم صاف اور صرح موجود نہیں ہے،البته الی كلیات اور اصول یقیناً موجود ہیں، جن میں اجتہاد واستنباط كے ذریعه، قیامت تك پیش آنے والے ہر مسئلہ وحادثه كاحكم معلوم كیا جاسكتا ہے، اور بیہ اجتہادی واستنباطی احکام بھی دین ہی كا حصہ ہیں، جسے ہم فقہ اسلامی سے تعبیر كرتے ہیں، حضراتِ فقہاء كرام نے كتاب الله، سنتِ رسول الله الله اوراجماع امت

الحجة على ما قلنا:

(1) ما في " القرآن الكريم": ﴿ونزّلنا عليك الكتب تبياناً لكلّ شيء﴾ .

(سورة النحل: ٨٩)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": يعني تبيان كلّ شيء من أمور الدين بالنص والدلالة، وما حصل عليه الإجماع، فمصدره أيضاً عن الكتاب، لأن الكتاب قد دلّ على صحة حجة الإجماع وأنهم لا يجتمعون على ضلال، وما أوجبه القياس واجتهاد الرأي وسائر ضروب الاستدلال من الاستحسان، وقبول خبر الواحد جميع ذلك من تبيان الكتاب، لأنه قد دلّ على ذلك إجماع، فما من حكم أحكام الدين إلا وفي الكتاب تبيانه من الوجوه التي ذكرنا، وهذه الآية دالة على صحة القول بالقياس، وذلك لأنا إذا لم نجد للحادثة حكماً منصوصاً في الكتاب، ولا في السنة، ولا في الإجماع، وقد أخبر الله تعالى أن في الكتاب تبيان كل شيء من أمور الدين، ثبت أن طريقه النظر والاستدلال بالقياس على حكمه. (٣٣١/٣)

_______ میں انتہائی غور وفکر کر کے، إن مسائل کا استنباط فر مایا ہے (فسجہ زاھم الملہ خیسر المجزاء) ،اور اس عملِ استنباط واجتہا د کا دلیلِ شرعی ہونا ، کتاب اللہ اور سدتِ رسول اللہ ﷺ سے ثابت ہے۔ (۱)

(١) ما في "جامع الترمذي ": عن الحارث بن عمرو ، عن رجال من أصحاب معاذ ، أن رسول الله عَلَيْ بعث معاذاً إلى اليمن ، فقال : "كيف تقضي ؟ ". فقال : أقضي بمما في كتاب الله ؟ ". قال : فبسنة رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الم

(7/470)، رقم الحديث: 2000 ، كتاب الأحكام، باب ما جاء في القاضي كيف يقضي، بيروت، السنن لأبي داود: 2000 ، كتاب القضاء، باب اجتهاد الرأي في القضاء، قديمي، رقم الحديث: 2000 ، كتاب القضاء، باب اجتهاد الرأي في القضاء، قديمي، رقم الحديث: 2000 ، البحث الرابع في القياس، مكتبه بلال بكذّ و دهلي ما في "العرف الشذي": قال العلامة المحدث الكبير محمد أنور شاه الكشميري: ما في "العرف الشذي": قال العلامة المحدث الكبير محمد أنور شاه الكشميري: حديث الباب يفيد في القياس، وأخذه أرباب الأصول، وتكلّم فيه المحدثون، لأن الراوي عن معاذ مبهم. أقول: إن الراوي عنه جماعة من أصحاب معاذ، وأصحاب معاذ ثقات فلا ضير، والحديث قويّ، وقال البيهقي: إن الحديث وإن هو منقطع لكنه مروي عن أصحاب معاذ، فيكون حجة، وأخذ أرباب القياس حديث الباب.

 $(-4)^{4}$ ، رقم الحديث : -1000 ، دار احياء التراث العربي)

ما في "معالم السنن شرح سنن أبي داود": قال الشيخ: قوله: اجتهد برأيي يريد الاجتهاد في ردّ القضية من طريق القياس إلى معنى الكتاب والسنة، ولم يرد الرأي الذي يسنح له من قبل نفسه، أو يخطر بباله عن غير أصل من كتاب أو سنة، وفي هذا إثبات القياس وإيجاب الحكم به.

-(تحت رقم الحديث : ۱۳۲۵ ، بيروت)

.....

عا في "عون المعبود شرح سنن أبي داود": قال في المجمع: وفي حديث معاذ:
 "اجتهد برأيي". الاجتهاد بذل الوسع في طلب الأمر بالقياس على كتاب أو سنة.
 انتهى...... وفي هذا إثبات القياس وإيجاب الحكم به. انتهى.

(ص/۱۵۳۲ ، بيت الأفكار الدولية)

ما في "جامع الترمذي ": عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : "إذا حكم الحاكم فاجتهد فأصاب، فله أجران، وإذا حكم فأخطأ، فله أجر واحدٌ ".

(7/9/7)، رقم الحديث: (7/9/7)، كتاب الأحكام، باب ما جاء في القاضي يصيبُ ويخطئ ، العرف الشذي: (7/9/7)، رقم: (7/9/7)، وأخرجه البخاري في كتاب الاعتصام، باب أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب، رقم: (7/9/7)، ومسلم في كتاب الأقضية ، باب بيان أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ ، وأبو داو د في كتاب الأقضية ، باب في القاضي يخطئ ، رقم: (7/9/7)، والنسائي في كتاب القضاة ، باب الإصابة في الحكم ، رقم: (7/9/7)، وابن ماجه في كتاب الأحكام ، باب الحاكم الإصابة في الحركم ، رقم: (7/9/7)، والمزّي في تحفة الأشراف ، رقم: (7/9/7) ما في "نور الأنوار": اعلم أن أصول الشرع ثلاثة: الكتاب والسنة وإجماع الأمة ، والأصل الرابع القياس ، إن الأصل الرابع بعد الثلاثة للأحكام الشرعية ، هو القياس المستنبط من هذه الأصول الثلاثة . (9/9/7) ، ((9/9/7))

ما في "هامش أصول الشاشي": اعلم أن القياس حجة شرعية قد قام على كونه حجة في السمسائل الشرعية أدلة من الكتاب والسنة والإجماع، أما الكتاب فقوله تعالى: فاعتبروا يآ أولي الأبصار في والاعتبار هو القياس ماخوذ من اعتبار شيء بشيء إذا قيس عليه . الخ . (ص/٨٣ ، رقم هامش : ٨) مسائل شتى

شریعت کے اوا مرونواہی میں فرق کیوں؟

مسئلہ (۲۱۵): بعض لوگ ہے کہتے ہیں کہ شریعت کے اوامر ونواہی میں فرض ، واجب ، سنت ، مستحب اور حرام و مکر و وتحریمی سے فرق کیوں کیا جاتا ہے؟

....ق جواباً عرض ہے کہ دلائل شرعیہ کی جا وقتمیں ہیں:

ا- جس دلیل کا ثبوت اور مفهوم و مدلول قطعی ہو،اسے قطعی الثبوت والدلالة کہتے ہیں، جیسے قرآن کریم کی آیات مفسرہ و محکمہ اور وہ سنت متواترہ جن کامفہوم قطعی ہو۔
۲- جس دلیل کا ثبوت تو قطعی ہے، مگر اس کا مفہوم و مدلول ظنی ہو، اسے قطعی الثبوت ظنی الدلالة کہتے ہیں، جیسے قرآن کریم کی وہ آیات جن میں تاویل کی گئ۔
۳- جس دلیل کا ثبوت ظنی ہواور مفہوم و مدلول قطعی ہو، اسے ظنی الثبوت قطعی الدلالة کہتے ہیں، جیسے وہ اخبار و آحاد جن کامفہوم قطعی ہو۔

۷- جس دکیل کا ثبوت اورمفهوم و مدلول دونو ن طنی ہوں ،اسے طنی الثبوت وظنی الدلالة کہتے ہیں ،جیسے وہ اخبار وآ حادجن کامفہوم طنی ہو۔

دلیل کی پہلی قتم ہے کسی شی کی فرضیت وحرمت ثابت ہوتی ہے، دوسری اور تیسری قتم سے کسی شی کا وجوب یا کراہتِ تحریمی ثابت ہوتی ہے، اور چوتھی قتم سے کسی شی کی سنیت اور استحباب ثابت ہوتا ہے (۱)،اس لیے بیفرق کیا جاتا ہے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " رد المحتار " : ... الأدلة السمعية أربعة : الأول : قطعي الثبوت والدلالة كنصوص القرآن المفسرة أو المحكمة ، والسنة المتواترة التي مفهومها قطعي .

الثاني : قطعي الثبوت ظني الدلالة كالآيات المؤولة . الثالث : عكسه كأخبار الآحاد = التي مفهومها ظني . فبالأول = التي مفهومها قطعي. الرابع : ظنيهما كأخبار الآحاد التي مفهومها ظني . فبالأول يثبت الافتراض والتحريم ، وبالثاني والثالث الإيجاب وكراهة التحريم ، وبالرابع تثبت السنية والاستحباب . (٩/٤/٣ ، كتاب الحظر والإباحة)

كيسك سيقرآن كريم كيمشق

مسئله (۲۱۲): بذات خود قرآن کریم کی تلاوت کرناانتهائی اجروثواب کا باعث ہے (۱) کیکن اگر کوئی شخص از خود قرآن کریم کو سیح نه پڑھ سکتا ہو، اور صحت کے لیے کیسٹ چلا کراس کے مطابق قرآن کریم کو پڑھنے کی کوشش کرتا ہو، تو یقیناً اس کا پیمل بھی ان شاء اللہ باعثِ اجروثواب ہوگا۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿أَتُلُ مَا أُوحِي إليك مِن الكَتْبُ وأَقَمَ الصَّلُوةَ﴾ .

(سورة العنكبوت : ۵م)

ما في "التفسير المنير": ﴿أتل ما أوحي إليك من الكتب ﴾ أي اقرأ يا محمد، ومثلك كل مسلم ونور وهدى ورحمة ومثلك كل مسلم وأدم تلاوة هذا القرآن وتبليغه للناس فإنه إمام ونور وهدى ورحمة ودليل خير ونجاة وعلاج ما استعصى من الأزمات والمحن وتخطى مراحل اليأس والقنوط. (٢٢٣/١٠)

ما في "الحديث النبوي": قال رسول الله عَلَيْكَ : "من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة ، والحسنة بعشر أمثالها ، لا أقول ألم حرف ، لكن ألف حرف ، ولام حرف ، وميم حرف ، وقال : ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة ، و غشيتهم الرحمة ، و حفتهم الملائكة ، و ذكرهم الله فيمن عنده ". (كنز العمال : ١/١١)

ما في "احياء علوم الدين": قال رسول الله عَلَيْنُ : "وإن القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد فقيل: يا رسول الله! وما جلاؤها؟ فقال: تلاوة القرآن وذكر الموت". (١/٢٥٣) (٢٥ ما في "روح السمعاني": ﴿ولقد يسّرنا القرآن للذكر فهل من مدّكر﴾. [سورة القمر: ١٠] أخرج ابن المنذر، وجماعة عن مجاهد أنه قال: يسرنا القرآن هوناً قراء ته ، وأخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس: "لولا أن الله تعالى يسره على لسان الآدميين ما استطاع أحد من الخلق أن يتكلم الله تعالى ". (١٢٨/١٥)=

چوہوں کوز ہردے کر مارنا

مسئله (۲۱۷): تنجیمی گھروں میں چوہے بہت زیادہ ہوجاتے ہیں، اورگھروں میں موجود غلہ جات اور دیگر اسباب وسامان کو کافی نقصان پہنچاتے ہیں، توالیمی صورت میں ان کوزہر دے کر مارنا، یا ویسے ہی مار دینا، دونوں صورتیں درست ہیں۔ ()

(١) ما في "رد المحتار " : وجاز قتل ما يضرّ منها ككلب عقور وهرة تضر .

(* ۱ / • • ۴ ، کتاب الخنثي ، مسائل شتیٰ ، دار الکتاب ديوبند)

ما في " البزازية على هامش الهندية " : المختار أن النملة إذا ابتدأت بالأذى لا بأس بقتلها، وإلا يكره قتل القملة لا يكره الهرة إذا كانت مؤذية لا تضرب ولا تعرك أذنها، بل تذبح بسكّين حادّ .

(٣٤٠/٦) ، كتاب الكراهية ، الفصل الثامن في القتل)

ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم " : " الضرر يزال " .

(1/ 40 ° ° ، القاعدة الخامسة ، درر الحكام : 1 / 20 ° ، المادة : 20 ° ، القواعد الكلية والخالفة والمدافقة : ص / 1 ° ، الأصول والقواعد للفقه الإسلامي : ص / 1 ° ، الأصول والقواعد للفقه الإسلامي : ص / 1 ° ، رقم القاعدة : ١٨٣)

غیبت حقوق العباد میں داخل ہے

مسئلہ (۲۱۸): اگر کوئی شخص کسی کی غیبت کرے، توجس کی غیبت کی گئی، جب تک اُسے اپنی غیبت کا علم نہ ہو، یہ غیبت حقوق اللہ میں داخل ہے، جس کے لیے صرف تو بہ واستغفار کا فی ہوتا ہے، اورا گراس شخص کو اپنی غیبت کا پیتہ چل جائے، تو پھر یہ غیبت حقوق العباد میں داخل ہے، الہٰذا اُس سے معافی مانگنا ضروری ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "مشكو-ة المصابيح": عن أنس قال: قال رسول الله عَلَيْتِهُ: "إن من كفار-ة الغيبة أن تستغفر لمن اغتبته تقول: اللهم اغفرلنا وله". رواه البيهقي في الدعوات الكبير.

(ص/٥ / ٣ ، كتاب الآداب ، باب حفظ اللسان والغيبة والشتم ، رقم الحديث : ٧٨٥/٥ ما في " مرقاة المفاتيح " : والظاهر أن هذا إذا لم تصل الغيبة إليه ، وأما إذا وصلت إليه فلا بد من الاستحلال بأن تخبر صاحبها بما قال فيه ، ويتحللها منه وفي روضة العلماء : سألت محمداً فقلت له : إذا صاحب الغيبة قبل وصولها إلى المغتاب عنه هل تنفعه توبته ؟ قال : نعم ؟ تنفعه توبته ، فإنه تاب قبل أن يصير الذنب ذنباً ، يعني ذنباً يتعلق به حق العبد ، قال : لأنها تصير ذنباً إذا بلغت إليه ،قلت : فإن بلغته إليه بعد توبته ، قال : لا تبطل توبته بل يغفر الله لهما جميعاً ، المغتاب بالتوبة ، والمغتاب عنه بما لحقه من المشقّة . (٩/٩)

ما في "التعليق الصبيح": وقال النووي: رأيت في فتاوى الطحاوي انه يكفي الندم والاستغفار في الغيبة، وإن بلغت فالطريق أن يأتي المغتاب ويستحلّ منه. (٩٥/٥) (قاول بنوريه، (قم النق ل:١٣٠١٠)

حديث" النفقة كلها في سبيل الله إلا البناء فلا خير فيه" كامطلب

مسئله (۲۱۹): بعض لوگ آپ کارشاد: "المنفقة کلها في سبيل الله الا البناء فلا خير فيه (اپوراکاپورانفقه الله کی راه میں ہے، سوائے لقمير کے، که اس میں خیر نہیں) سے به سجھتے ہیں کہ ہر تقمیر میں لگنے والا روپیہ خیر سے خالی ہے، جب کہ آپ کے فرمان کی مراد بینہیں ہے، سجح مراد بیہ کہ جو تقمیر محض دکھلا وا، تفاخر اور ضرورت سے زائد ہوگی، اس پر آنے والے اخراجات اسراف میں داخل ہونے کی وجہ سے خیر سے خالی ہے، لہذا انسان اپنی ضرورت کے لیے جو بھی تقمیر کرے گا، خواہ وہ ضرورت ذاتی استعال کی ہو، یا تجارتی، جیسا کہ آج کل تقمیرات نے مستقل پیشہ کی حیثیت اختیار کرلی، کہ تقمیراتی کمپنیاں، کہ آج کل تقمیراتی نیاس مذیرس وغیرہ بنا کر فروخت کرتی ہیں، تو وہ اس حدیث کی وعید میں داخل نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "مشكورة المصابيح": وعن أنس قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : " النفقة كلها في الله عَلَيْكَ : " النفقة كلها في سبيل الله إلا البناء فلا خير فيه". رواه الترمذي وعنه أن رسول الله عَلَيْكَ خرج يوماً ونحن معه فرأى قبة مشرفة فقال: " أما إنّ كل بناء وبالٌ على صاحبه إلا ما لا ، إلا ما لا " يعني ما لا بدّ منه. رواه أبوداود.

 $(m/1)^{\alpha}$ ، γ^{α} ، كتاب الرقاق ، الفصل الثاني ، قديمي ، جامع الترمذي : γ^{α} ، γ^{α} ، رقم الحديث : γ^{α} ، باب النفقة كلها في سبيل الله إلا البناء ، بيروت)

جنتی مر د کوحوریں ملیں گی ،تو جنتی عورت کو کیا ملے گا؟

مسئلہ (۲۲۰): بعض لوگ بیسوال کرتے ہیں کہ جب ایک جنتی مرد کو پر تاریخ کر میں ملیہ گرتے جنتے ہے ۔ کسی ما کا 2 در ما عرف کے

سترستر (۰ ۷۰۰ ۷) حوریں ملیں گی ، تو جنتی عورت کو کیا ملے گا؟ جوا باً عرض ہے کہ جنتی عورتوں کو ان کے شوہر ملیں گے ، جنہیں جنتی قوت اور حسن وغیرہ صفات عطا کی جا کیں گی ، اگر کسی عورت نے دنیا میں شادی نہ کی ہو، تو اس کواختیار دیا جائے گا

کہ جس مرد سے جاہے نکاح کر لے،اورا گروہ کسی کو پبند نہ کرے تو حق تعالیٰ حورِ عین میں سے ایک مرد پیدا کر کے اس کے ساتھ اس کا نکاح کردیں گے،اور جس عورت کے کئی نکاح کیے بعد دیگر ہے ہوئے تو اس سلسلے میں دوقول ہیں:

ا- آخری خاوند سے اس کا نکاح ہوگا۔

۲- اسے اختیار دیا جائے گا کہ جس خاوندسے چاہے نکاح کرلے۔(۱)

ما في "مرقاة المفاتيح": (يعني ما لا بد منه) قيل: معنى الحديث أن كل
 بناء بناه صاحبه فهو وبال أي عذاب في الآخرة أراد ما بناه للتفاخر والتنعّم
 فوق الحاجة، لا أبنية الخير من المساجد والمدارس والرباطات فإنها من الآخرة ،
 وكذا ما لا بد منه للرجل من القوت والملبس والمسكن .

(٣८٩/٩، تحت رقم: ٥١٨٣، شرح الطيبي: ٣٢٩/٩، مكتبه زكريا بكذَّ بو ديوبند) ما في "تحفة الأحوذي": (فلا خير فيه) أي: في الإنفاق فيه، فلا أجر فيه، وهذا في بناء لم يقصد به قربة، أو كان فوق الحاجة. (٢٢٨/٢، تحت رقم: ٢٣٨٢، دار احياء التراث ومؤسسة التاريخ العربي بيروت) (فآوكُ بَوْري، رقم الفتوكُ ١١١٠١١)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في" فتاوى عبد الحي عن الغرائب " : اختلف الناس في المرأة التي يكون لها زوجان في الدنيا، لأيهما تكون في الآخرة ؟ قيل : تكون لآخرهما ، وقيل : تخير فتختار أيهما شاء .

(فتاوى عبد الحي اردو: ص/٨٢/ ، رقم الفتوى : ٧١٥ ، ٢١٧ ، مكتبه تهانوى ديوبند)=

مسئلہ (۲۲۱): بعض لوگ اپنی ضرورت ہے کسی کوفون لگاتے ہیں، جسے فون لگایا گیاوه اپنی مصروفیت ، مشغولیت یا کسی مصلحت کی وجه سےفون نہیں اٹھا تا ، تھنٹی بج بج کر بند ہوجاتی ہے،اور کال،مِس کال ہوجاتی ہے،توییفون لگانے والا شخص اس قدرناراض ہوجاتا ہے کہ جب سامنے والے مخص کا جوابی فون آتا ہے، تو بیجی ناراضگی کے اظہار میں یا انتقاماً ،اس کا فون ریسیونہیں کرتا،شرعاً بیروبیہ اسلامی اخلاق کے خلاف ہے، کیوں کہ جب شریعت نے دور سے ملنے آنے والے شخص سے ملنا اہلِ خانہ پر لا زمنہیں کیا، تو فون پر رابطہ کرنے والے کی کال ريسيوكرنا بطريقِ اولى لا زمنهيں ہوگا۔(١)

= ما في " فتاوى احياء العلوم عن مجموعة الفتاوي للشيخ اللكنوي عن الغرائب " : ولو ماتـت قبـل أن تتزوج تخير أيضاً إن رضيت بآدمي زوجت منه وإن لم ترض فالله يخلق ذكرًا من العين فيزوجها منه . (ص/٣٣٨ ، كتاب المتفرقات ، شعبه نشر واشاعت جامعه عربيه احياء العلوم مباركپور اعظم گذه)

(فتاوی نظامیه: ۱/ ۴۳۹،مسائل متفرقة ،ساجده بکیڈ پومحلّه دیوان دیو بند، فتاوی بنوریه،رقم الفتویی: ۹۵۴۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الـقـر آن الكريم " : ﴿يآيها الذين امنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلُّموا على أهلها ، ذلكم خير لكم لعلكم تذكّرون ، فإن لم تجدوا فيهآ أحدًا فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم، وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكم ، والله بما تعملون عليم﴾ . (سورة النور : ٢٧ - ٢٨)=

دودھ نکالنے کا ایک نیاطریقہ

مسئله (۲۲۲): آج کل مواثی رکھنے والوں نے بھینس کا دودھ نکا لنے کی ایک تدبیریه نکالی ہے کہ جو بھینس دودھ نہ دے،اور دو چار گھنٹے اس کے نیچے بیٹھے ر ہیں کیکن وہ لات مارتی ہے،تو میڈیکل اسٹور سے ایک دوا کی حچھوٹی شیشی خرید كربس نج ميں بھر كر بھينس كولگاتے ہيں،جس ہے بھينس اپنا پورا دودھ تقنوں ميں

= ما في " أحكام القرآن للجصاص " : حُظِر الدخول إلا بالإذن ، فدل على أن الإذن مشـروط في إباحة الدخول ويدل على أن للرجل أن ينهي من لا يجوز له دخول داره عن الوقوف على باب داره أو القعود عليه ، لقوله تعالى : ﴿وإن قيل لكم ارجعوا

ما في " السنن لأبي داود " : عن أبي موسى أنه أتى عمر فاستأذن ثلاثاً ، فقال : يستأذن أبوموسي يستأذن الأشعري ، يستأذن عبد الله بن قيس ، فلم يأذن له فرجع ، فبعث إليه عــمــر ما ردك؟ قال : قال رسول الله عَلَيْكِ : " يستأذن أحدكم ثلاثاً ، فإن أذن له وإلا فليرجع ". قال: ائتني ببينة على هذا ، فذهب ثم رجع فقال: هذا أبيّ ، فقال أبيّ : يا عـمـر! لا تـكـن عـذابـاً على أصحاب رسول الله عُلْبِيَّةٌ فقال عمر: لا أكون عذاباً على أصحاب رسول الله عَالِسِهُ .

(ص/ $^{\alpha}$ و $^{\alpha}$ ، كتاب الأدب ، باب كم مرة يسلم الرجل في الاستيذان)

ما في " الموسوعة الفقهية " : من استأذن فأذن له دخل وإن لم يؤذن له فلينصرف ، ولا يُـلَحُّ بـالاستيـذان، ولا يتكلم بقبيح الكلام، ولا يقعد على الباب لينتظر، لأن للناس حاجات وأشغالاً في المنازل . (١٥٢/٣)

ما في " قواعد الفقه": ترك الإحسان لا يكون إساءة . (ص/٠٠، رقم المادة: ٨٢)

اتارلیتی ہے، جس سے آسانی سے دودھ نکالا جاتا ہے، دودھ نکالنے کی میصورت شرعاً جائز ہے، کیوں کہ اللہ تعالی نے حیوانات کو انسان کے نفع کے لیے پیدا فرمایا(۱)، اس لیے اس سے انتفاع میں ان کو کچھ تکلیف بھی ہو، تو کوئی حرج نہیں (۱)، اس لیے اس سے انتفاع میں ان کو کچھ تکلیف بھی کرنا بالا تفاق جائز نہیں (۱)، اسی لیے گوشت کی بہتری کی غرض سے حیوان کا خصی کرنا بالا تفاق جائز ہے، آپ کھی نے خصی دنبوں کی قربانی کی ہے (۳)، جب کے خصی کرنے کی تکلیف انجکشن لگانے سے بہت زیادہ ہے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿والأنعام خلقها لكم فيها دفء ومنافع ومنها تأكلون﴾ . (سورة النحل : ۵)

(٢) ما في "مرقاة المفاتيح": وقد قال علماؤنا: وكره السلخ قبل أن تبرد، وكل تعذيب بلا فائدة لهذا الحديث.

($^{\prime}\Lambda$) ، كتاب الصيد والذبائح ، الفصل الأول ، تحت رقم الحديث : $^{\prime}\Lambda$) ما في " تبيين الحقائق " : والأصل أن إيصال الألم إلى الحيوان لا يجوز شرعًا إلا لمصالح تعود عليه . $^{\prime}\Lambda$ ، كتاب الخنثى ، مسائل شتى ، كذا في البحر الرائق : $^{\prime}\Lambda$ ، كتاب الخنثى ، مسائل شتى ، كتاب الخنثى ، مسائل شتى)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : وكره كل تعذيب بلا فائدة .

(۳۵۸/۹ ، كتاب الذبائح)

(٣) ما في "البحر الرائق": قال رحمه الله: (وخصى البهائم) يعني يجوز لأنه عليه الصلاة والسلام ضحى بكبشين أملحين موجو أين ، والموجوء هو الخصى ، ولأن لحمه يطيب به ويترك النكاح فكان حسنًا ان البهائم كانت تكثر في زمنه عليه فتكوى بالنار لأجل المنفعة للمالك ، فكذا يجوز هذا الفعل (الخصى) لتعود المنفعة للمالك وفي المحيط: ان الأصل إيصال الألم إلى الحيوان لمصلحة تعود إلى الحيوان يجوز . (٨/٨) ، كتاب الكراهية ، فصل في البيع)=

دودھ نکالنے کی ایک نئی ترکیب

مسئلہ (۲۲۳): جب کسی دودھ دینے والی بھینس یا گائے کا بچہ مرجاتا ہے، اور وہ دودھ دینے میں پریشان کرنے گئی ہے، تواس کا دودھ نکالنے کے لیے میر کیس بیتر کیب اپنائی جاتی ہے کہ کسی چیز سے بچہ کی صورت بنا کراس بھینس یا گائے کے سامنے رکھ دی جاتی ہے، اور دودھ نکالنا سامنے رکھ دی جاتی ہے، جسے وہ اپنا بچہ بھھ کر دودھ اُتار لیتی ہے، اور دودھ نکالنا آسان ہوجاتا ہے، بیتر کیب شرعاً درست ہے، جب کہ اس کے سامنے رکھ جانے والے مصنوعی بچہ کا چہرہ اور آسکھیں پوری طرح ظاہر نہ ہوں، بلکہ ایسے ہی ایک شکل بنادی گئی ہو۔ (۱)

= ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": وجاز خصاء البهائم ... وقيدوه بالمنفعة وإلا فحرام . تنوير مع الدر . قال الشامي رحمه الله : قوله : (قيدوه) أي جواز البهائم بالمنفعة وهي إرادة سمنها أو منعها عن العض .

(٣/٣/٩ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع) (احس الفتاولي:٨٢٢/٨) الحجة على ما قلنا :

قوله: (او مقطوعة الراس) اي سواء كان من الاصل او كان لها راس ومحي. (٢/ ١ ٣٦ ، بـاب مـا يـفسـد الـصـلاة وما يكره فيها ، مطلب إذا تردد الحكم بين سنة وبدعة الخ ، كذا في البحر الرائق: ٢ / ٥٠ ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، كذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص/٢ ٣٦ ، فصل في المكروهات) (اصن الفتاوئ:٨/ ١٨٨ ، مدا الفتاوئ:٣/ ١٨٨ ، مدرك)

زبان کا کوئی مذہب نہیں

هنسئله (۲۲۴): بعض لوگ انگریزی ، مراتھی اور ہندی زبانوں کوغیر

اسلامی زبانیں قرار دے کر،اینے بچوں کوان کے سکھنے سے منع کرتے ہیں،اُن کا یم کی درست نہیں ہے، کیوں کہ کوئی زبان فی نفسہ نا جائز اور غیراسلامی نہیں ہے، بلکہ الگ الگ زبانیں یالب واہجہ پیقدرت کی عظیم نشانیوں میں سے ہے، نیزنسی زبان کا کوئی مٰد ہبنہیں ہوتا، بلکہ سی مٰد ہب کی کوئی زبان ہوتی ہے،اورمحض اس وجہ سے کہوہ کسی مذہب کی زبان ہے، اُسے غیراسلامی اور غیر شرعی نہیں کہا جاسکتا، کیکن عام طور پر چونکہ مذکورہ زبانوں کی تعلیم بے دینی کے ماحول میں دی جاتی ہے،اس لیےعلماءکرام اِس سےاحتراز کی بات لکھتے ہیں،مگر جبان زبانوں کی تعلیم اسلامی ماحول میں دی جائے، تو ان کے جواز میں کوئی شبہ نہیں، اوران زبانون كاسكصنا نهصرف مستحب بلكه جب إن سيمصلحتِ عامه وابسته موجائ تو

فرضِ کفایہ ہے،جس کی طرف ہم مسلمانوں کو توجہ دینے کی ضرورت ہے۔()

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ومن ايته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيت للعلمين ﴿ . (سورة الروم : ٢٢)

ما في " تفسير المظهري " : أي لغاتكم بأن علّم كل صنف لغة وألهمه وأقدره عليها أو أجناس نطقكم وأشكاله وكيفيات أصواتكم بحيث لا يكاد يلتبس صوت أحد بغيره .

ما في " روح المعاني " : أي لغاتكم بأن علّم سبحانه كل صنف لغته أو ألهمه جلّ وعلا وضعها وأقدره عليها ، فصار بعض يتكلم بالعربية وبعض بالفارسية وبعض بالرومية $(^{\kappa}\Lambda/^{1})$. وغير ذلک مما الله تعالى أعلم بكميته والله تعالى

والدين،استاديا الملِ علم كي تعظيم مين كه الهونا

مسئلہ (۲۲۵): والدین، استاد، اہلِ علم یا دوسرے قابلِ تعظیم افراد کے لیے کھڑا ہونا بغرضِ اکرام جائز ہے، بلکہ فقہاء کرام نے اسے مستحب لکھا ہے۔ (۱)

ما في "التفسير المنير": إن في ذلك المذكور لآيات دالة على تمام القدرة الإلهية لقوم ذوي عقول نافذة، وأفكاره مبصرة، وعلوم نافعة تهديهم إلى الحق، وترشدهم إلى التفكير في المخلوقات، وتبين لهم أنها خلقت لحكمة بالغة، ومصلحة راقية، لا عبثًا ولا فسادًا. (١ / ٢١)

ما في" الموسوعة الفقهية": يباح تعليم غير العربية للأفراد، وقد تستحب لهم، ويجب تعلمها وجوب كفاية للمصلحة العامة، كاتقاء شر الأعداء، وقد ورد عن زيد بن ثابت رضي الله عنه أنه قال: "أمرني رسول الله عليه التعلّم له كتاب يهود، قال: إني والله لا آمن يهود على كتاب" قال: فما مرّ بي نصف شهر حتى تعلّمته له، قال: فما تعلّمته كان إذا كتب إلى يهود كتبتُ إليهم، وإذا كتبوا له قرأتُ له كتابهم، وفي رواية: "أنه أمره أن يتعلم السريانية" والإسلام رسالة عالمية، قال تعالى: ﴿قل يآيها الناس إني رسول الله إليكم جميعًا ﴾. [الأعراف: ١٥٨] ويجب على المسلمين تبليغ الرسال إلى الناس جميعًا بلغة يفهمونها وجوب كفاية.

(۲۷۸/۳۵ ، لغة ، تعلّم غير العربي من اللغات)

ما في "رد المحتار": قال في تبيين المحارم: وأما فرض الكفاية من العلم فهو كل علم له و كل علم فهو كل علم لا يستغنى عنه في قوام أمور الدنيا كالطب والحساب والنحو واللغة والكلام والقراء ات وأصول الصناعات والفلاحة كالحياكة والسياسة والحجامة.

(۱ / ۲۲ ا ، مقدمة ، مطلب في فرض الكفاية وفرض العين) (احسن الفتاوي. ۱۲۱/۸) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "صحيح البخاري": عن أبي سعيد أن أهل قريظة نزلوا على حكم سعد فأرسل النبي عُلَيْكُ إليه فقال: "قوموا إلى سيدكم". الحديث.

(٢٦/٢ ، كتاب الاستئذان ، باب قول النبي عَلَيْكُ : قوموا إلى سيدكم)

= ما في "حاشية صحيح البخاري": وفيه استحباب القيام عند دخول الأفضل وهو غير القيام المنهي ، لأن ذلك بمعنى الوقوف ، وهذا بمعنى النهوض . (٢٢/٢) ما في "عمدة القاري شرح صحيح البخاري": وفيه : أمر السلطان والحاكم بإكرام السيد من المسلمين ، وجواز إكرام أهل الفضل في مجلس السلطان الأكبر ، والقيام فيه لغيره من أصحابه وقال الخطابي : في حديث الباب جواز إطلاق السيد على الحبر الفاضل ، وفيه : أن قيام المرؤوس للرئيس الفاضل والإمام العادل والمتعلم للعالم مستحب وعن أبي الوليد بن رشد : أن القيام على أربعة أوجه : والثالث : جائز وهو أن يقع على سبيل البر والإكرام لمن لا يريد ذلك ، ويؤمن معه التشبه بالجبابرة وقال البيهقي : القيام على وجه البر والإكرام جائز ويؤمن معه التشبه بالجبابرة وقال البيهقي : القيام على وجه البر والإكرام جائز

ما في "مرقاة المفاتيح": وقال بعض العلماء: في الحديث إكرام أهل الفضل من علم أو صلاح أو شرف بالقيام لهم إذا أقبلوا احتج بالحديث جماهير العلماء وقال النبووي: هذا القيام للقادم من أهل الفضل مستحب وقال الإمام حجة الإسلام: القيام مكروه على سبيل الإعظام لا على سبيل الإكرام، ولعله أراد بالإكرام القيام للتحية بمزيد المحبة كما تدل عليه المصافحة، وبالإعظام التمثل له بالقيام وهو جالس على عادة الأمراء الفخام والله اعلم بكل حال ومقام.

 $(^{\Lambda}/^{\Lambda})$ ، و • ۵ ، کتاب الأدب ، باب القيام ، تحت رقم : $^{\Lambda}$ ۲۹۵)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وفي "الوهبانية": يجوز بل يندب القيام تعظيمًا للقادم كما يجوز القيام، ولو لقارئ بين يدي العلم. الدر المختار. قال العلامة ابن عابدين الشامي رحمه الله: أي إن كان ممن يستحق التعظيم، قال في "القنية": قيام المجالس في المسجد لم دخل عليه تعظيمًا ، وقيام قارئ القرآن لمن يجيء تعظيمًا لا يكره إذا كان ممن يستحق التعظيم.

(٢٩٨/٩) ، كتاب الحظر والإباحة ، قبيل فصل في البيع) (فأولئ عثماني:٢٩٥/١)

مصادر ومراجع کتبِعقائد

مكتبه نزار مصطفىٰ الباز	علامها بن حجر يثمي	الزواجرعن اقتراف الكبائر	1
دارا بن حزم	امام ابوالحس على بن اساعيل اشعرى	الابانة ثن أصول الديانه	۲
دارا بن الجوزي	محمر بن صالح تثيمين	القول المفيدعلى كتاب التوحيد	٣

كتب تفاسير

مكتبه زكريا ديوبند	قاضى محمد ثناءالله پإنى پتى	تفسيرالمظهر ي	۴
<i> </i>	امام شهاب الدين سيد محرمحود آلوي بغدادي	روح المعانى	۵
علوم اسلاميدارد وبإزارلا ہور	امام فخرالدين رازي شافعي	تفييرالكبير	7
دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابوحیان غرناطی اندلسی	البحرالحيط	_
<i> </i>	امام محمد بن على بن محمد شو کانی	فتخ القدير في علم النفسير	۸
مكتبه رشيد بيركوئية	د کتورو بهبهزهیلی	النفيرالمنير	9
مكتبهالاشرفى ديوبند	علامهابن كثير دمشقى	تفسيرا بن كثير	1+
دارالقرآن الكريم ومشق	//	مخضرتفسيرابن كثير	11
دارالكتبالعلمية بيروت	امام جلال الدين سيوطى	الدراكمثو رفى النفسيرالما ثؤر	Ir
11 11	امام عصام الدين اساعيل بن محرحنفي	حاشية القونوى على البيضاوي	11"
دارالقلم دمشق	امام عبدالرحمٰن حبنكه المريد اني	معارج التفكر ودقائق التدبر	۱۳
دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابومنصور ماتریدی	تاويلات ابل السنة	10
11 11	قاضى ابوڅر عبدالحق بن غالب بن عطيها ندلى	ا امحر رالوجيز	17
دارالفكر دمثق	قاضى محمه بن محمه بن مصطفىٰ العما دى حنفى	تفسيرا بي السعو د	14

MIM	بالمهمة جلدينجم	المسائل
امام محمد بن جر ریطبری	تفسرطبري	IA

مصادرومراجع	mm	المهمة جلدينجم	المسائل
دارالمعرفة بيروت	امام محمد بن جر ریطبری	تفسيرطبري	IA
مكتبه رحمانيه لا هور	ابوالبركات عبدالله بن احمد بن محمود سفى	تفسيرالنسفى	19
مكتبة الغزالى دمثق	امام ابوعبدالله احمد انصاري قرطبي	الجامع لاحكام القرآن	۲٠
ادارة القرآن كراچي	افادات حكيم الامت تقانوي	احكام القرآن	۲۱
مكتبه شيخ الهند ديوبند	امام ابوبكر بن على رازى جصاص	احكام القرآن	۲۲
اداره تاليفات اشرفيه	حكيم الامت علامه تقانوي	بيان القرآن	۲۳
فريد بكدٌ بوديو بند	مفتى اعظم پا كستان مولا نامحمر شفيع صاحب	معارفالقرآن	۲۳

کتباح<u>ادیث</u>

مکتبه بلال دیو بن <i>دا بیر</i> وت	امام ابوعبدالله محمد بن اساعيل بخاري	صیح بخاری	۲۵
// //	امام ابوالحن مسلم بن حجاج قشيري	صحيحمسلم	۲٦
مكتبه بلال ديوبند	امام ابودا ؤدسليمان بن اشعث سجستاني	سنن ابی دا ؤ د	r ∠
مكتبه بلال/ بيروت	امام ابوعیسی محمد بن عیسی تر مذی	جا مع تر ن دی	۲۸
یاسرندیم ایند سمینی/بیروت	امام ابوعبدالرحمٰن بن شعیب بن علی نسائی	سنن نسائی	19
مكتبه بلال ديوبند	امام ابن ماجه قمز وینی	سنن ابن ماجبه	۳.
ياسرند يم ايند شميني	شیخ ولی الدین خطیب تمریزی بغدادی	مشكوة المصابيح	۳۱
مكتبه بلال ديوبند	امام دارالېجر ة ما لک بن انس	مؤطاامام ما لک	٣٢
دارالفكر دمشق	امام احمد بن محمد بن حنبل	منداحد	٣٣
دارالایمان/ دارالمحاس قاهره	امام حا فظعلی بن عمر	سنن دارقطنی	٣٣
داراحياءالتراث العربي	امام ابوالقاسم سليمان بن احمرطبر اني	معجم كبيرطبراني	ra
دارالكتب العلمية بيروت	<i>!!</i>	معجم اوسط طبرانى	٣٦
11 11	امام ابو بكراحمه بن حسين بن على بيهق	سنن کبری بیههی	٣2

مصادرومراجع	٣١٢	بالمهمة جلد پنجم	لمسائل
// //	//	شعب الايمان	٣٨
// //	<i>!!</i>	للبيه قى الآ داب مېيىقى	٣٩
// //	//	للبيهقى دلاكل العوة للبيهقى	۴٠)
المجلس العلمي سملك سورت	حافظ ابوبكر عبدالرزاق ابن جمام صنعاني	مصنفءبدالرزاق	۲۱
مؤسسة الكتبالثقافية	حافظ ابوبكراحمه بن محمد بن اسحاق دينوري	عمل اليوم والليلية لا بن السنى	۳۲
دارالمعرفة بيروت	فينخ عبدالرؤف المناوي	فيض القد يريلمناوي	٣٣
دارالكتبالعلمية بيروت	امام محمد بن على بن محمد شو كانى	نيل الاوطارللشو كانى	٣٣
دارالكتبالعلمية بيروت	امام جلال الدين سيوطى	جمع الجوامع	ra
<i> </i>	علامه شيخ نورالدين يشثمي	مجمع الزوائد	٣٦
<i> </i>	علامه علاءالدين على منقى مهندي	كنز العمال	<u>۲</u> ۷
	امام ابوعبدالله محمد بن اساعيل بخاري	الا دبالمفرد للبخاري	۴۸
دارالا يمان سهار نپور	امام جمال الدين زيلعي ^{حن} في	نصبالرابير	۴٩
دارالكتبالعلمية بيروت	حافظ جمال الدين بوسف بن عبدالرحمٰن المزى	تخفة الاشراف	۵٠
مكتبه بلال/ دارالسلام	حافظ احماعلی سہار نپوری/شخ محمد قاسم نا نوتو ی	حاشيه بخاري	۵۱
مكتبه شخ الهند/ بيروت	علامه شيخ انورشاه كشميري	فيض البارى شرح البخاري	۵۲
دارالسلام رياض	امام حافظ احمد بن على بن حجر عسقلاني	فتخ البارى شرح البخارى	۵۳
مكتبه رشيد بيكوئيه	امام بدرالدين عينى	عمدة القارى شرح البخاري	۵۳
مكتبهاشر فيهديو بند	شيخ محمد زكريا كاندهلوي	لامع الدرارى على البخاري	۵۵
11 11	//	مقدمة لامع الدرارى على البخاري	۲۵
مكتبه فاروقيه كراچي	مولا ناسليم الله خان صاحب	کشف الباری شرح البخاری	۵۷
مؤسسة قرطبة	امام حافظ احمد بن على بن حجر عسقلاني	اللخيص الحبير	۵۸
مكتبه بلال/ بيروت	امام ابوز کریامحی الدین یکی بن شرف النووی	شرح النووى على مسلم	۵٩

		<u>'</u>	
داراحياءالتر اث العربي	شيخ شبيراحمه عثاني /مفتى تقى عثاني	تكملة فتح الملهم	٧٠
دارالكتبالعلمية	امام ابوسليمان حمد بن محمد الخطا في البُستى	معالم السنن	71
بيروت			
مكتبه دارالسلام سهار نيور	ابن العربي	حاشيها بن العربي مع ابي داود	75
دارالبشائرالاسلامية بيروت	علامه يثيخ خليل احدسهار نپوري	بذل المجهو د	42
// //	شخ تقی الدین ندوی	تعلق على مإمش بذل الحجو د	46
بيت الافكار/احياءالتراث	شيخ ابوعبدالرحمٰن شرف الحق عظيم آبادي	عون المعبود	70
المصباح اردو بإزار لاجور	شيخ الحديث مولا نامنظوراحمر	فضل المعبوداردو	77
دارالكتب العلمية بيروت	امام ابن العربي المالكي	عارضة الاحوذي	72
احیاءالتراث/مؤسسة الثاریخ	شيخ عبدالرحمان مبار كيورى	تحفة الاحوذي	۸۲
داراحياءالتراث العربي	علامه شيخ انورشاه تشميري	العرف الشذي	79
مكتبه دارالسلام سهار نپور	شخ عبدالغنی مجد دی دہلوی مدنی	حاشيه ابن ماجه	۷٠
بيت الا فكارالدولية	شروحات مختلفه تحقيق رائد بن صبرى ابن ابي علفه	شروح ابن ملجه	۷۱
مكتبهاشر فيهديو بند	علامه شیخ ملاعلی قاری حنفی	مرقاة المفاتيح	۷۲
مكتبه زكرياديوبند	امام شرف الدين حسين بن محمد بن عبدالله طبي	شرح الطيبى	۷۳
مكتبه رشيد بيكوئية	علامها دريس كاندهلوي	التعليق الصبح	۷٣
كتب خانه مجيد بيملتان	علامه شيخ عبدالحق محدث دہلوی	اشعة اللمعات	۷۵
دارالقلم دمشق	شخ محمد ز کریا کا ندهلوی	اوجزالميالك	۷٦
داراحياءالتراث العربي	محمه بن عبدالباقي بن يوسف الزرقاني	شرح الوُّ رقاني	22
ہندی/بیروت	ابوجعفراحمد بن محمد بن سلامهاز دی طحاوی	شرح معانی الآ ثار	۷۸
دارالكتب العلمية بيروت	علامه شيخ ظفراحمه عثاني	اعلاءاسنن	۷٩
دارالاشاعت کراچی	مولا نامحر منظور نعمانی	معارفالحديث	۸٠

كتب فقه وفتا وي عربي

	<u> </u>		
دارالكتبالعلمية/دارالمعرفة	شيخ الاسلام ابوبكر محمد بن احد سرهسي	المبسوط	ΛΙ
دارالكتب العلمية بيروت	امام محمد بن عبدالله تمر تاشي	تنوبرالا بصارمع الدروالرد	۸۲
بيروت/ دارالثقافة دمثق	علامه شيخ علاءالدين حسكفي	الدرالمختار مع الشامي	۸۳
بيروت/ ديوبند/نعمانيه	علامه محمدامين ابن عابدين شامي	ردالحتار(شامی)	۸۴
دارالكتب العلمية بيروت	محقق ابن ہما م ^{حن} فی	فتخالقدبر	۸۵
11 11	علامهزين الدين (ابن نجيم ^ح في)	البحرالرائق	7
<i> </i>	علامه محمدامين ابن عابدين شامي	منحة الخالق على البحرالرائق	۸۷
11 11	امام فخرالدين عثمان بن على زيلعى	تبيين الحقائق	۸۸
<i> </i>	امام سراح الدين ابن نجيم حنفي	النهرالفائق	۸9
11 11	علامه شيخ علاءالدين محرسمر قندى	تخفة الفقهاء	9+
دارالکتاب دیو بند/ بیروت	ملك العلماء شيخ علاءالدين كاساني	بدائع الصنائع	91
دارالكتب العلمية بيروت	شيخ على محمد معوض/شيخ عادل احمد الموجود	تعليق بدائع الصنائع	97
مكتبه زكرياديوبند	شخ نظام وجماعت علماء ہند	الفتاوى الهندية	91
11 11	امام حافظ الدين څمرين څمر (ابن بزاز)	الفتاوىالبز ازية على مإمش الهندية	96
مكتبه ذكريا/ مكتبه حقانيه	امام فخرالدین حسن بن منصوراوز جندی	فتاوى قاضيخان على بإمش الهندية	90
دارالا يمان سهار نپور	علامه شخعالم بن علاء د ہلوی ہندی	الفتاوى التا تارخانيه	7
مكتبه شيخ الهند/ مكتبه اشرفيه	علامهاحمه بن محمه بن اساعيل طحطا وي حنفي	حاشية الطحطا ويعلى المراقى	9∠
مكتبه رشيد بيركوئيه	د کتورو بهبهز ^{حی} لی	الفقه الاسلامي وأدلته	91
11 11	//	حاشية الفقه الاسلامي وادلته	99
وزارة الاوقاف كويت	وزارة الاوقاف والثؤ ون الاسلامية	الموسوعة الفقهية	1++

مصادرومراجع	۳۱۷	بالمهمة جلد پنجم	المساكل
دارالكتبالعلمية بيروت	علامه شيخ حسن بن عمار بن على شر مبلالي	مراقی الفلاح	1+1
سهيل اکيڈ می لا ہور	علامة الهندمجمد عبدالحي لكھنوي	السعابة شرح الوقابير	1+1
سهيل اكيڈ می لا ہور	علامه شخ ابرا ہیم حلبی	حلبی کبیر	1+1"
داراحياءالتراث العربي	علامهمجمود بن احد بخاري	المحيط البرماني	1+14
مكتبه رشيديه كوئثه	امام طاہر بن عبدالرشید بخاری	خلاصة الفتاوي	1+0
بلال بکڈ پود ہلی	امام احمد بن مجمد بن جعفر بغدا دی القدوری	مخضرالقدوري	۲+۱
// //	علامه شيخ نظام الدين كيرانوي	حاشية القدوري	1•∠
مكتبه تقانوي ديوبند	علامها بوبكر بن على الحداد	الجوهرة النيرية	1•٨
دارالكتبالعلمية بيروت	شيخ عبدالرحمٰن بن محمد (شیخی زاده)	مجمع الانبهر	1+9
// //	شخ محمه بن على (علاء حسكفي)	الدرامنقى شرح الملقى	11+
دارالرسالية العالمية ومشق	علامه شيخ ابن مودود موصلي حنفي	الاختيار تتعليل المختار	111
دارالقلم دمشق	شيخ عبدالحميدمحمود طهماز	الفقه الخفى فى ثوبهالجديد	111
دارالكتب العلمية بيروت	امام ابوالحسن على بن حسين سغند ي	النتف فى الفتاوى	1111
قدیمی ہندی	امام بربان الدين مرغيناني	الهدابي	110
دارالا يمان سهار نپور	امام ابوالفتح ظهيرالدين عبدالرشيدالولوالجي	الفتاوى الولوالجيه	110
دارالكتب العلمية بيروت	امام مظفرالدين (ابن ساعاتی حنفی)	مجمع البحرين وملتقى النيرين	דוו
// //	يثنخ ابوذ رحسن الفاضلي	تيسير الفقنه الحقى	11∠
مكتبه رحيميه ديوبند	صدرالشريعة عبيدالله بن مسعود	شرح الوقابير	111
ادارة القرآن كراچي	امام على بن ابى بكر بن عبدالجليل مرغيناني	كتاب البخنيس والمزيد	119
دارا بن حزم بیروت	محمد علاءالدين بن محمدامين عابدين دمشقى	الهدبية العلائية	17+
مؤسسة الريان/المكتبة المكية	امام الوالبقاء محمد بن احمد بن محمد بن ضياء مکی	البحرالعميق	111
المكتبة الازهرية للتراث	علامهزين الدين (ابن جيم حنفي)	فآوىابن نجيم	177

مصادرومراجع	۳۱۸	بالمهمة جلد بنجم	المسائل
دارالحديث القاهرة	شخ علاءالدين بن العطار	فتأوى الإمام النووي	154
المكتب الاسلامي	محی الدین یکی بن شرف ابی زکریاالنووی	روصنة الطالبين للنو وي	١٢٣
دارالحديث القاهرة	محمدا براتيم الحفناوي	فتاوی شرعیه معاصره	110
قدىمى كتب خانه كراچى	شخ عبدالغني الخنيمي الميد اني	اللباب في شرح الكتاب	۲۲۱
مكتبه كنوز العلم/ مكتبه بلال	فقیه نبیل ش ^{خ حس} ن بن علی شرنبلا کی	نورالا يضاح ونجاة الارواح	11′
11 11	علامه شخ محمداعز ازعلی دیوبندی	حاشية الاصباح على نورالا بيضاح	IFA
11 11	مختارعلی	اشرف الايضاح على نورالا يضاح	119
دارالفكر ومشق	محمر بن احمد بن عرفة الدسوقي	حاشية الدسوقى على الشرح الكبير	114
داراحياءالتراث العربي	علاءالدين افي الحس على بن سليمان مرداوى حنبلي	الانصاف للمر داوى	ا۳۱
دارالفكر دمشق	ابومحد عبدالله بن احمد بن محمد بن قند مهالمقدس	المغنى والشرح الكبير	124
<i> </i>	محمر بن احمدالشر بني شس الدين	مغنی المحتاج شرح منهاج الطالبین	١٣٣
11 11	بحوالهالموسوعة الفقهية	كشاف القناع	۱۳۴
مطبع عيسى الحلبى	امام ابواسحق شيرازي	المهذ بللشير ازي	ıra
دارالفكر ومشق	امام یکی بن شرف النووی	المجموع شرح المهذب للنووي	124
	على هبكة الانترنيت	فآوى ابن حجر	12
دارالبشائرالاسلامية بيروت	ابوجعفرطحاوی/ابوبکراحمد بن علی جصاص	مخضرا ختلاف العلماء	1171
مطبوعة الخيرية ميرٹھ	بحواله فتاوى محموديه مير مرهم كتاب الفتاوي	غنية الناسك في بغية المناسك	1149
مكتبه نزار مصطفىٰ الباز	سمُس الدين بن ابوبكرا بن قيم الجوزية	تخفة المودود بإحكام المولود	۴۱۱
دارالكيان الرياض	ا بوعبدالله احمد بن احمد العيسوي	اتحاف اولى الالباب بحقوق الطفل	ا۲۱
مكتبهالصحو ة كويت	شيخ خالدسيف الله رحماني	نوازل فقهية معاصرة	۱۳۲
مكتبه وحيديد دبلي	شُخُ الاسلام مفتى <i>حُر</i> َقَى عثمانى	بحوث فى قضايا فقهية معاصرة	۳۳۱

كتب فقه وفتاوى اردو

فاروقیه کراچی/محمودییمیرٹھ	علامه فقتى محمود حسن گنگوہى	فآوی محمودیه	١٣٣
11 11	دارالا فتاء جامعه فاروقيه كراچى	حاشيه فتأوى محموديه	Ira
دارالاشاعت کراچی	علامه مفتى عبدالرحيم لاجپورى	فآوی رحیمیه	١٣٦
مكتبهالحق جو گيشوري	علامه مفتى خير محمه جالند هرى	خيرالفتاوي	104
دارالاشاعت ديوبند	علامه فتى رشيداحد پا ڪتانی	احسن الفتاوي	I ቦፖሊ
دارالعلوم کراچی	علامه حكيم الامت مولا نااشرف على تقانوي	ا مد ادالفتاوی	169
دارالعلوم حقانيه پايستان	علامه مفتى عبدالحق پا كستانى	فتاوی حقائیه	10+
ویب جامعه بنوریه	على شبكة الانترنيت	فآوی بنور پیر	101
كتب خانه نعيميه ديوبند	علامه شيخ خالد سيف الله رحماني	كتاب الفتاوي	101
معارف القرآن كراچي	علامه مفتى محمر تقى عثمانى	فآوى عثانى	100
دارالعلوم ديوبند	علامه مفتى عزيز الرحمٰن عثاني	ف آ وی دارالعلوم	100
دارالاشاعت پا کستان	علامه مفتى كفايت الله د ہلوي	کفایت ا ^{مف} تی	100
جسيم بكڈ پوديو بند	علامه مفتی رشیداحد گنگوہی	فآوى رشيدىيه	107
	مفتی رشیداحر گنگوہی	تاليفات <i>رشيد ب</i> ي	104
امارت شرعيه پيٹنه	فقيه زمن قاضى مجاهدالاسلام قاسى	فتاوی امارت شرعیه	101
مكتبه نعيميه ديوبند	علامه مفتى محمد يوسف لدهيا نوى شهيد	آپ کے مسائل اور ان کاحل	109
تاج کمپیوٹرس دیو بند	فقيه عصرمفتى نظام الدين اعظمي	نظام الفتاوي	17+
ساجده بكڈ پودیو بند	//	فتاوی نظامیداوندروییه	ודו
مكتبه تقانوى ديوبند	علامه شيخ عبدالحي لكھنوى	فآوى عبدالحى	175
جامعها حياءالعلوم مباركپور	استاذ العلماءالحاج مفتى محمد يليين	فتاوى احياء <i>الع</i> لوم	171
زمزم بكد پوديوبند	شيخ الاسلام مفتى محر تقى عثمانى	فقهی مقالات	יארו

جع	درومرا	مصا
\sim	'	v –

مكتبه نعيميه ديوبند	شيخ خالدسيف اللدرحماني	جديد فقهي مسائل	arı
اداره تاليفات اشرفيه	مجموعه افادات ا كابر/ اشرفيه لسعلم وتحقيق	جديد مسائل كاحل	177
تفسيرالقرآن جامع مسجد	علامه مفتى شفيع احرعثاني	جوابرالفقه	172
سثمس پبلشرز دیوبند	حكيم الامت علامه اشرف على تقانوي	اغلاط العوام	7
عروش پبلیکیشنز دیو بند	//	اصلاح الرسوم	179
كتب خانه نعيميه ديوبند	محمه نعمت الله قاسمي	يح حقوق واحكام	14

كتباصول فقه وقواعد فقه

مكتبه فقيه الامت ديوبند	علامهزين الدين (ابن نجيم ^{حن} في)	الا شاه والنظائر	141
دارالكتبالعلمية بيروت	مولا ناالسيداحمه بن څم ^{ر ح} فی حموی	غمز عيون البصائر	۱۷۲
داراحياءالتراث العربي	شخ سليم رستم بإزالبناني	شرح المجلة	ا∠۳
دارالجيل بيروت	شیخ علی حیدرا شنبول ترکی	دررالحكام شرح مجلة الاحكام	ا∠۲
دارالمعرفة/احياءالتراث	امام ابواسحاق شاطبی	الموافقات في اصول الشريعة	140
الهدى پبليكيشنزنئ دبلي	شيخ مفتى محرجعفر ملى رحماني	الاصول والقواعد للفقه الاسلامي	127
مکتبه بلال بکد بود ہلی	امام نظام الدين الشاشي	اصولالشاشي	122
<i> </i>	مولوی حافظ محمر برکت الله فرنگی محلی	ھامش اصول الشاشی	۱۷۸
ياسرنديم ايند سمينى	شخ احمد ملاجيون	نورالانوار	1∠9
شركة الراجحي المصر فية	د کتو رعلی احمدالند وی	جمهر ةالقواعدالفقهية	1/4
اشرفی بکد پودیو بند	شخ مفتی عمیم احسان مجد دی برکتی	قو اعدالفقه	1/1
داراشبيليا	شخ نورالدين الخادمي	القاصدالشرعية	IAT
دارالنفائس اردن	محمة عثان شبير	القواعدالكلية والضوابط الفقهية	١٨٣
مكتبة الرشدرياض	محمر بن سليمان (ناظر زاده)	ترتيب اللآلى فى سلك الأمالى	۱۸۳

كت متفرقه

	علامه كمال الدين دميري	حيوة الحيوان الكبرى	۱۸۵
دارالمعرفة بيروت	امام ابوحامد الغزالي	احياءعلوم الدين	17
دارالكتب العلمية بيروت	علامه سيدشريف الجرجاني	كتاب التعريفات	۱۸۷
	علامه ابن حاجب	الكافيهمع حاشية	IAA
	مفتى عطاءالرحمن ملتانى	سعاية الخو	1/19
	سيدظفراحير جميل حسامي	تدريبالخو	19+





